## مناقشة ماجستير

أسم الطالبة: - زهراء صبحي خزعل.

القسم: - التربية الفنية.

عنوان الأطروحة: - فاعلية النشاط التمثيلي في معالجة صعوبات تعلم المفاهيم لدى تلامذة المرحلة الإبتدائية .

لجنة المناقشة :-

الصفة	الطوان	لافتصاص	اللقب العلمي	الاسم	2
رنيسا	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة	ادب مسرحي	استاذ	د. حسين علي هـــارف مربط	1
عضوأ	المستنصرية / كلية التربية الاساسية	علم النفس التربوي	النتاذ	د. زيد بهنول سميسن غني	۲
عضوأ	جامعة بغداد / كثية الفنون الجميلة	فنون ممرحية	أستاذ مساعد	د. مضاد عجيسل حسن وجر	Ţ
منرفأ	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة	ادب وثقد مسرحية	أستاذ مساعد	د. قواد علي حارز الصالحي	4

تَأْرِيخُ المناقشة :- ٢٢-١٠-٢٠١ .

مكان المناقشة: - قاعة الدراسات العليا في كلية الفنون الجميلة.

## ملخص البحث

استخدم النشاط التمثيلي وسيلة في إيصال معنى عند ذوي صعوبات التعلم في المرحلة الابتدائية، والتي تعد من أهم المراحل التي يمر بها التلميذ والذي يكون في حالة نضبج عقلي معرفي لذا يتوجب أن يجمع اكبر عدداً من المفاهيم التي تعينه في المراحل الأخرى والتي تعتبر الأساس الذي يسير علية فيما بعد وبعد بحث وتقصي الباحثة وجدت أن أفضل وسيلة هي الوسيلة القديمة الجديدة هي التمثيل عن طريق تجسيد المفاهيم للتلامذة الذين تواجههم صعوبة في فهمها لذا قامت الحاجة إلى هذه الدراسة بهدف الكشف عن فاعلية النشاط التمثيلي في معالجة صعوبات تعلم المفاهيم لدى تلامذة المرحلة الابتدائية .

شملت الدراسة أربعة فصول تتاولت الباحثة في الفصل الأول منهجية البحث وأشتمل الأبواب الآتية من حيث طرح المشكلة ، وأهمية البحث ،والهدف فضلاً عن الفرضيات وتعريف المصطلحات.

أما الفصل الثاني فقد شمل الخلفية التاريخية حول استخدام هذه الوسيلة الاتصالية بإيصال بعض المعاني التي يصعب وصولها إلا من خلال هذه الوسيلة والتي حققت في مجالاتها نتائج ايجابية. أما الفصل الثالث فقد شمل الإجراءات حيث قامت الباحثة بإجراء تجربتها في معالجة صعوبات تعلم المفاهيم لدى تلامذة المرحلة الابتدائية مستده إلى احد الدروس العلمية التي وجدت فيها ما يحقق هدفها بالخطوات الآتية: -

اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي لمجموعتين متكافئتين ذات الاختبار البعدي .

اختارت الباحثة مدرسة من بين المدارس الابتدائية التابعة لمديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة وبصورة عشوائية، واختارت شعبتين في الصف الخامس الابتدائي بصورة عشوائية أيضاً لتمثل المجموعة التجريبية وشعبتين لتمثل المجموعة الضابطة.

تألفت عينة البحث من (١١٠) تلميذاً وتلميذة توزعوا على مجموعتين (٥٣) تجريبية ،(٥٧) ضابطة وتم إجراء التكافؤ في المتغيرات (درجات العلوم في نصف السنة ،تكافؤ الذكاء،التحصيل الدراسي للوالدين،العمر الزمني)، وبناء على ذلك أعدت الباحثة الخطط الدراسية لكل من المجموعتين الضابطة والتجريبية، فقد طبقت التجربة بدأً من يوم الأحد الموافق ٢٠١٢/٢/١٩ إذ درست الباحثة بنفسها المجموعتين، ثم تم تطبيق أداة البحث (الاختبار التحصيلي المعرفي) في نهاية التجربة في يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٢/٣/١٤.

أما الفصل الرابع فقد شمل ما يأتي:-

النتائج اعتمدت الباحثة على مجموعة من الوسائل الإحصائية منها الاختبار التائي، معامل السهولة ، معامل الصعوبة ، فاعلية البدائل الخاطئة وتوصلت الباحثة إلى نتائج ايجابية أبرزها: وجود فرق ذي دلالة إحصائية لمصلحة المجموعة التجريبية مما يدل على تفوق تلامذة المجموعة التجريبية الذين درسوا على وفق التجريبية الذين درسوا على وفق الطريقة الاعتيادية في التحصيل .

عدم وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية (الذكور والإناث) من الذين درسوا بالنشاط التمثيلي .

وجاءت الاستنتاجات على النحو الآتى:-

إنّ استخدام النشاط التمثيلي (لعب الأدوار) أدّى إلى نتائج ايجابية في معالجة صعوبات تعلم المفاهيم.

أن تفوق المجموعة التجريبية التي درست باستعمال النشاط التمثيلي (لعب الأدوار) في معالجة صعوبات تعلم المفاهيم المتعلمة على الرغم من مضي مدة زمنية فاصلة لم تتعرض المجموعة خلالها لخبرات تعليمية.

أن استخدام النشاطات التمثيلية يمكن أن يسهل عملية التدريس وتوفير الجهد والوقت للتلامذة والمعلمة وهذا يدل على ارتباط التعليم بصورة عامة بالتمثيل.

لذا توصى الباحثة بالآتي:-

استخدام النشاط التمثيلي في تدريس المفاهيم العلمية لمادة العلوم في صفوف التعليم الابتدائي بعد أن اتضح الأثر الكبير في تحسين مستوى التحصيل الدراسي في هذه المفاهيم التي كان التلامذة يعانون صعوبة في فهمها.

ضرورة استخدام النشاط التمثيلي كوسيلة تعليمية في التدريس لتبسيط المفاهيم وتوصيل المعلومات بسهولة ويسر.

وتطويراً للبحث إقترحت الباحثة إجراء الدراسات الآتية:-

دراسة دور النشاط التمثيلي في اكساب المفاهيم العلمية لتلامذة المراحل الدراسية الاخرى. دراسة فاعلية النشاط المسرحي في معالجة السلوك الانحرافي لدى بعض الطلبة.