

بـ-٢- القبول في كليات الفنون الجميلة وأقسام التربية الفنية:

١. يقبل الطلبة خريجي الدراسة الإعدادية (علمي ، تطبيقي، احيائى، الأدبي، الفنون) قبولاً مباشراً وبنسبة (%) ٥٠ من خطة القبول.
٢. يحق للطلبة من خريجي الدراسة المهنية فرع الفنون التطبيقية التقديم للقبول على الا نقل معدلاتهم عن (%) ٦٠ وبنسبة (%) ٢٥ من خطة القبول.
٣. يحق للطلبة من خريجي معاهد الفنون الجميلة ومعهد الدراسات الموسيقية التقديم للقبول على الا نقل معدلاتهم عن (%) ٦٠ وبنسبة (%) ١٥ من خطة القبول.
٤. يحق للطلبة من خريجي معهد الحرف والفنون الشعبية في دائرة الفنون التابع لوزارة الثقافة التقديم للقبول على الا نقل معدلاتهم عن (%) ٦٥ وبنسبة (%) ٥٥ من خطة القبول.
٥. يتم قبول الموهوبين في المجال الفني من خريجي الدراسة الإعدادية (علمي، تطبيقي، احيائى، الأدبي، الفنون) شرط الا نقل معدلاتهم عن (%) ٥٥ و من خريجي الفروع المهنية (بنخصصاتها كافة عدا فرع الفنون التطبيقية) شرط الا نقل معدلاتهم عن (%) ٦٥ من لديهم مواهب فنية وبنسبة (%) ٥ من خطة القبول، توزع النسبة بواقع (%) ٦٣ لخريجي الفرعين العلمي (تطبيقي، احيائى) والأدبي والفنون و(%) ٦٢ لخريجي الفروع المهنية (بنخصصاتها كافة عدا فرع الفنون التطبيقية) مع إمكانية تدوير النسب في حال عدم كفاية اعداد المتقدمين، ويحتسب المعدل التناصفي للمتقدمين ضمن فئة الموهوبين على أساس (%) ٥٠ من معدل الطالب في الدراسة الإعدادية و(%) ٦٥ من درجة الاختبار التناصفي مع تقديم ما لا يقل عن اثنين مما يأتي:
 - أ. ما يثبت ممارسته الفن من مؤسسات فنية رسمية.
 - ب. مطبوعات (فولدرات)، ملصقات جدارية (بوستر).
 - ج. صوراً للوحات فنية شاركوا بها في معارض (محلية، عربية، دولية).
 - د. أشرطة فيديو أو (CD) توثيق نشاطه الفني.

