



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

## استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد للعام الدراسي 2023 – 2024

الجامعة : بغداد

الكلية : الفنون الجميلة

القسم العلمي : قسم التصميم

اسم البرنامج الأكاديمي : التراكيب المعمارية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس فنون جميلة في التصميم الداخلي

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ اعداد الوصف : 1 أيلول 2023

تاريخ ملء الملف : 29 شباط 2024

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ. د. معتز عناد غزوان

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ. د. رجاء سعدي لفته

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ / /

التوقيع

## مصادقة السيد العميد

أ. م. د. مضاد عجيل حسن

### 1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الفنون الجميلة لتكون واحدة من مؤسسات التعليم العالي الرائدة في جامعة بغداد في مجال التعليم الحديث والبحث العلمي بأنشطتها العلمية والبحثية والتطبيقية، كما تعمل على توفير مسار متكامل لطلبتها واساتذتها لتجعل منهم فاعلين ومبدعين في خدمة المجتمع في مجالات تعليم التصميم وتطبيقها في الحياة.

### 2. رسالة البرنامج

العمل على إعداد وتخريج كفاءات علمية وقيادية رائدة في مجال التصميم الداخلي وعلومه وتطبيقاته وفي تطوير الرصيد المعرفي في مجال البحث العلمي لخدمة المجتمع المحلي و الإقليمي و الدولي فضلا عن تدريب وصقل عقول الطلبة علمياً ومعرفياً، والتأكيد على القيم الاجتماعية والثقافية والاستجابة لمتطلبات السوق المحلية.

### 3. اهداف البرنامج

1. إكساب الطالب الإحساس بالتركيبة الإنشائية لعمارة المباني وعناصرها ودورها في عملية تصميم الفضاءات الداخلية وتعديلها.
2. الإلمام بطرق وأنظمة وتقنيات الإنشاء المختلفة للمباني.
3. إكساب الطالب المعرفة اللازمة لتصميم التفاصيل المعمارية بما يراعي عناصر وتقنيات الإنشاء.
4. التعريف بأنظمة الإنشاء المختلفة مثل المباني ذات الأنظمة المفتوحة والخطية وأنظمة السطوح والأشكال القشرية ونظام الإنشاء المسبق الصنع.

### 4. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

## 5. المؤثرات الخارجية الأخرى

1. توفير مختبر يحتوي على نماذج بنائية للمواد البنائية المحلية وملحق به مساحة خارجية للوحدات البنائية توفر امكانية انشاء الجدران من مواد بنائية مختلفة
2. انتاج رسومات توضح انواع الربط والبناء للوحدات البنائية وطبقات الانهاء والتغليف والفتحات الجدارية وتسقيفها وما يمكن انشاؤه في هذه المساحة لتغطية مفردات المادة مما يوفر التطبيق العلمي المباشر.
3. توفير حاسبة أو أكثر مع جهاز عرض لعرض وسائل الايضاح من صور وأفلام عن كيفية انشاء المباني.

## 6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	150 ساعة	3		مقرر اساس
متطلبات الكلية	نعم			
متطلبات القسم	نعم			
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى				

## 7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
2023-2024 / الرابعة	INT-D 4 131	التراكيب المعمارية	4 عملي
		1 نظري	

## 8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة
1. اكتساب الطالب المعرفة اللازمة بالأنظمة الإنشائية المختلفة للمباني.
2. اكتساب الطالب المعرفة اللازمة لأسس وتقنيات الإنشاء في المباني لتوظيفها في عملية التصميم الداخلي.
3. اكتساب الطالب المعرفة اللازمة لتصميم التفاصيل المعمارية لأجزاء وعناصر المبنى الإنشائية كالقواطع والجدران وعناصر الحركة الرأسية.
المهارات
1. اكتساب الطالب المهارات الأولية في قراءة وفهم النظام الإنشائي للمبنى القائم والقدرة على تعديل

التصميم الداخلي للفضاءات بما يتلائم مع ذلك.
2. اكتساب الطالب الإحساس بأهمية النظام الإنشائي ودوره في عملية التصميم الداخلي للمبنى.
3. اكتساب الطالب مهارة تصميم التفاصيل المعمارية بما يتناسب مع النظام الإنشائي للمبنى.
القيم
1. تنمية إحساس الطالب بالمسؤولية أثناء التصميم للفضاءات الداخلية للمشروع وضرورة احترام النظام الإنشائي للمبنى وما يفرضه من قيود تصميمية.
2. تقليص الهوة الحاصلة بين الميدان الأكاديمي وميدان سوق العمل.
3. تنمية الحس الإقتصادي لدى الطالب من حساب الكلفة والإدارة الإستثمارية لمهنة التصميم الداخلي.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
تعلم القواعد الإنشائية للمباني على وفق إلقاء المعلومات النظرية، تنفيذ المعلومات التنظيرية بصورة تطبيقية ضمن نطاق التصميم اليدوي والحاسوبي ضمن الصف، واتباع الأساليب المُستحدثة في التعليم بإستخدام السبورة الذكية واستخدام وسائل عرض (DATA SHOW)، والربط مع الشبكة الدولية للمعلومات لإستعراض أحدث الأمثلة المتواجدة في الميدان العملي.

10. طرائق التقييم
1. تقييم خلال الفصول للأعمال والتمارين التي تعطى للطالب.
2. اختبارات قصيرة يومية للتحقق من استيعاب الطالب واكتسابه للمهارات المطلوبة في تصميم التفاصيل المعمارية.
3. اختبار نصفي لتقويم استيعاب الطالب واكتسابه للمهارات المطلوبة.
4. اختبار نهائي لتقويم استيعاب الطالب وتطور معارفه ومهاراته خلال السنة الدراسية.

11. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
		عام	خاص		
		التصميم	التصميم الداخلي		
أستاذ مساعد				ملاك	محاضر
				ملاك	

## التطوير المهني

1. توظيف وسائل جديدة تخدم ما اكتسبه الطالب من معلومات تعينه في حياته المهنية.
2. مرونة المنهج لجعله قابلاً للتغيير وهذا يتوقف على قدرة التدريسي في تحييد المعلومات لجانبه ومساعدته على التطوير.
3. توظيف المهارات الملازمة للعملية التعليمية والتقانات الضرورية للحصول على المعلومة اللازمة.

## 12. معيار القبول

1. القبول المركزي الذي تعده الوزارة حسب الشروط التي تضعها اعتماداً بصورة أساس على معدل الطالب بالتوافق مع رغبته.
2. الطاقة الاستيعابية للقسم.
3. اجراء اختبار تطبيقي (تنافسي) للمتقدمين.
4. اجراء مقابلة مع الطالب للكشف عن أهليته الفكرية.

## 13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1. المصادر العلمية بأنواعها موثقة ورقياً أو رقمياً.
2. المقررات الدراسية السابقة.
3. المقارنة بين المتطلبات التعليمية والمتطلبات المهنية لسوق العمل.

## 14. خطة تطوير البرنامج

1. القيام بندوات توضح دور تكنولوجيا البناء على مر العصور في المشاريع الداخلية للعمارة المعاصرة.
2. زيارة موقع بناء ضمن حدود الجامعة للتعرف عن كُتب على المواد البنائية والتفاصيل المعمارية وأساليب التنفيذ.
3. إشراك الطلبة بدورات المكتب الاستشاري في الكلية وفي مقر التخطيط الحضري والاقليمي في الجامعة.



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
التراكيب المعمارية					
2. رمز المقرر:					
INT-D 4 131					
3. الفصل / السنة: السنوي					
السنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:					
29 شباط 2024					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور فقط					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية):					
150 ساعة سنوياً. 5 ساعة اسبوعياً					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ. م. د. حارث أسعد عبدالرزاق السعيد					
الأيمل: <a href="mailto:harith.asaad@cofarts.uobaghdad.edu.iq">harith.asaad@cofarts.uobaghdad.edu.iq</a>					
8. اهداف المقرر					
1. إكساب الطالب الإحساس بالتراكيب الإنشائية لعمارة المباني وعناصرها ودورها في عملية تصميم الفضاءات الداخلية وتعديلها.					
2. الإلمام بطرق وأنظمة وتقنيات الإنشاء المختلفة للمباني.					
3. إكساب الطالب المعرفة اللازمة لتصميم التفاصيل المعمارية بما يراعي عناصر وتقنيات الإنشاء.					
4. التعرف بأنظمة الإنشاء المختلفة مثل المباني ذات الأنظمة المفتوحة والخطية وأنظمة السطوح والأشكال القشرية ونظام الإنشاء المسبق الصنع.					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
تعلم القواعد الإنشائية للمباني على وفق إلقاء المعلومات النظرية، تنفيذ المعلومات التطبيقية بصورة تطبق ضمن نطاق التصميم اليدوي والحاسوبي ضمن الصف، واتباع الأساليب المُستحدثة في التعليم باستخدام السبب الذكية واستخدام وسائل عرض (DATA SHOW)، والربط مع الشبكة الدولية للمعلومات لإستعراض أحدث الأمثلة المتواجدة في الميدان العملي.					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	5 ساعات		أعمال البناء بالطابوق	لقاء	معلوه الامتحانات
2	5 ساعات	التعرف على قواعد	أنواع الطابوق	نظرية/	تط الأسبوعية والشه
3	5 ساعات	الإنشاء المعماري	أنواع الجدران الطابوقية	عملي	واليومية والتحرير
4	5 ساعات	للمصمم الداخلي	الربط الألماني للطابوق		وامتحان نهاية الس
5	5 ساعات				
6	5 ساعات		الربط الانكليزي للطابوق		
7	5 ساعات		اعمال البناء بالحجارة		
8	5 ساعات		انواع الجدران الحجرية		

	امتحان فصل الأول (1)	5 ساعات	9
	اعمال البناء بالوحدة	5 ساعات	10
	الخرسانية	5 ساعات	11
	اعمال البناء بوحدة	5 ساعات	12
	الخرسانية	5 ساعات	13
	الثرمستون	5 ساعات	14
	اعمال تسقيف الفتحات	5 ساعات	15
	تسقيف الفتحات بواسطة		عجلة
	العقود	5 ساعات	16
	انواع العقود (مستوى	5 ساعات	17
	هلالى، دائرى)	5 ساعات	18
	انواع العقود (مدى	5 ساعات	19
	بيضوي، مدبب اسلامي)	5 ساعات	19
	امتحان فصل الأول (2)	5 ساعات	20
	اعمال السقوف والأرضيات	5 ساعات	21
	التسقيف بطريقة العقادة	5 ساعات	22
	التسقيف بطريقة الص	5 ساعات	23
	الموقعي للخرسانية	5 ساعات	24
	التسقيف بواسطة الوحدة	5 ساعات	25
	الخرسانية والواح الخرسانة	5 ساعات	26
	الخفيفة	5 ساعات	27
	التسقيف باستخدام القباب	5 ساعات	28
	التسقيف بالقباب (انواع	5 ساعات	29
	القباب)	5 ساعات	30
	امتحان فصل الثاني (1)		
	مقدمة في مواد الإنهاء		
	مواد إنهاء الأرضيات		
	مواد إنهاء السقوف		
	مواد إنهاء الجدران		
	والقواطع		
	زيارة ميدانية		
	عمل مشروع متكامل		
	تقارير الطلبة (سمنارات)		
	امتحان فصل الثاني (2)		

### 11. تقييم المقرر

1. تمرين تطبيقي (اختبار عملي طويل الأمد) لتقويم قدرات الطالب في تطبيق المعارف التي تلقاها خلال المقرر.
2. مراجعة المدخلات المعلوماتية التي قام الطالب في البحث عنها لغرض انجاز المشروع التنفيذي على شكل تقارير تفصيلية تطلب منه اثناء العمل.
3. مناقشة الطالب حول النتائج النهائي الذي تمخض عنه المشروع وتقييم أساليب عرضه للمعالجات التي قام بها أثناء العملية التصميمية.

### 12. مصادر التعلم والتدريس

<p>تركيب المباني الجدران الحاملة وتفصيلها المعمارية /المهندس أنيس جواد سلمان</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت )</p>
<p>تركيب المباني العناصر المكملة للأبنية وتفصيلها المعمارية/ المهندس أنيس جواد كاظم المباني والمواد البنائية / يوسف الدواف انشاء المباني / زهير ساكو و أرتين ليفون</p>	<p>المراجع الرئيسية ( المصادر)</p>
<p>Journal of Construction and Building Material  Journal of Building Construction and Planning Research</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير .... )</p>
<p><a href="http://www.civilax.com">www.civilax.com</a>  <a href="http://WWW.theconstructor.org">WWW.theconstructor.org</a>  <a href="http://WWW.asce.org">WWW.asce.org</a></p>	<p>المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت</p>