

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : بغداد

الكلية : الفنون الجميلة

القسم : التصميم

المرحلة : الثالثة ٢٠٢٢-٢٠٢٣

اسم المحاضر الثلاثي : د. رجاء سعدي لفترة

اللقب العلمي : أستاذ

المؤهل العلمي : دكتوراه

مكان العمل : كلية الفنون الجميلة- بغداد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بغداد
الكلية/ المعهد: كلية الفنون الجميلة
القسم العلمي: قسم التصميم
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني:
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في التصميم الصناعي
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: 5/10/2023
تاريخ ملء الملف: 2024/02/27

التوقيع:
اسم المعاون العلمي: أ.م.د. رجاء سعدي لفتة
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم: أ.م.د. معزز عناد غزوان
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

أ.م.د. مضاف عجيل حسن
مصادقة السيد العميد

جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	د. رجاء سعدي لفتة		
البريد الالكتروني	rajae.lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq		
اسم المادة	تصميم الاثاث		
مقرر الفصل	تطبيقي		
اهداف المادة	يهدف الدرس الى تمكين الطالب من وضع الافكار الخاصة بقطعة اثاث معينة وتنفيذه بواسطة الرسومات ومن ثم عمل (ماركيت) نموذج مصغر لقطعة الاثاث واجراء عمليات الحذف والاضافة للوصول الى تصميم يخدم الحاجات الانسانية وعمل تصميم بمقياس ١:١ كمشروع لنهائي الفصل الدراسي الثاني		
التفاصيل الاساسية للمادة	تتضمن المادة المعلومات الاساسية ذات العلاقة بموضوع تصميم الاثاث التي يتم استخدامها في انهاء الفضاءات الداخلية وتصميمها وفق المتطلبات الوظيفية والجمالية .		
الكتب المنهجية	لا تتوافر		
المصادر الخارجية	١. عزت ، رجب . تاريخ الاثاث من اقدم العصور، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤ . ٢. البلداوي ، محمد ثابت ، وآخرون . تصميم الاثاث مفاهيم .. تقنيات دار أيله للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، ٢٠٠٨		
تقديرات الفصل	الامتحانات اليومية	المشروع	الامتحان النهائي
			٣٠%
معلومات اضافية	لا توجد		

الجامعة : بغداد

الكلية : الفنون الجميلة

القسم : التصميم

المرحلة : الثالثة ٢٠٢٢-٢٠٢٣

اسم المحاضر الثلاثي : د. رجاء سعدي لفتة

اللقب العلمي : استاذ

المؤهل العلمي : دكتوراه

مكان العمل : كلية الفنون الجميلة- بغداد



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقييم العلمي

جدول الدروس الاسبوعي

الملاحظات	المادة العملية	المادة النظرية	الاسبوع
		التعرف على المواد الاساسية المستخدمة في تصميم الاثاث	١
		تصميم اثاث من ثلاثة اشكال هندسية فقط	٢
		تصميم اثاث من ثلاثة اشكال هندسية فقط	٣
		تصميم اثاث خشبي	٤
		تصميم اثاث معدني	٥
		تصميم اثاث لدائني	٦
		تصميم اثاث على شكل أحرف	٧
		التعرف على المواد الاساسية المستخدمة في تصميم الاثاث	٨
		امتحان أول	٩
		تصميم الاثاث (توضيح العلاقة بين الشكل وتقنية التنفيذ)	١٠
		تصميم اثاث (توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)	١١
		تصميم اثاث (توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)	١٢
		تصميم اثاث توضح الصفات المظهري والخصائص البصرية لللاثاث (شكل ، حجم ، نسبة وتناسب ولون..الخ)	١٣
		تصميم الاكسسوارات والمكملات المستخدمة في صناعة وتصميم الاثاث	١٤
		تصميم المفاصل المستخدمة في الاثاث الخشبي	١٥
		امتحان ثاني	١٦
		عطلة نصف السنة	
		تصميم المفاصل المستخدمة في الاثاث المعدني	١٧
		التهنية ومناقشة تصميم قطعة اثاث بمقياس ١:١ (تقدم في نهاية السنة المشروع)	١٨
		تطبيقات على تصاميم اثاث خارجية وداخلية	١٩
		تصميم اثاث لطرز معين	٢٠
		تصميم اثاث لطرز معين	٢١
		تصميم الاثاث توضح التأثيرات البيئية (الفيزيائية-الاجتماعية)	٢٢
		تصميم الاثاث توضح العلاقة بينها وبين مواصفات وآليات جسم الانسان	٢٣
		امتحان ثالث	٢٤
		تصميم قطعة اثاث داخلية (مطابخ)	٢٥
		تصميم قطعة اثاث داخلية (حمامات)	٢٦

		تصميم قطعة اثاث داخلية (غرف نوم او غرف نوم اطفال)	٢٧
		تصميم قطعة اثاث داخلية كومبيوتر	٢٨
		تصميم قطعة اثاث منتخبة من فضاء عام	٢٩
		مناقشة مشاريع الطلبة	٣٠
		مناقشة مشاريع الطلبة	٣١
		امتحان رابع	٣٢

توقيع الاستاذ :

أ. د. رجاء سعدي لفتة

Republic of Iraq
The Ministry of Higher Education
& Scientific Research



University: baghdad

College: fin arts

Department: design

Stage : 3rd stage 2022-2023

Lecturer name: Rajaa Saadi Lafta

Academic Status: Prof.

Qualification: PhD

Place of work: baghdad

Course Weekly Outline

Course Instructor	Dr. Rajaa Saadi Lafta			
E-mail	rajae.lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq			
Title	Furniture design			
Course Coordinator	applied			
Course Objective	Lesson is designed to enable the student to develop ideas for a specific piece of furniture and implemented by the graphics and then work (Maquette) miniature model of a piece of furniture, make deletions and additions to reach the design serves the humanitarian needs and the work of designing a scale of 1: 1 as a project for the final of the second semester.			
Course Description	The basic material information related to the topic of design furniture that is used to end the internal spaces and Tsamamiha according to the functional and aesthetic requirements include.			
Textbook	not available			
References	<ol style="list-style-type: none"> 1. .azat, Rajab. Furniture history of ancient times, the Egyptian General Book Organization, 1984. 2. 2.albuldaoa, Mohammed Thabet, et al. Furniture design concepts .. Dar Ayla for publication and distribution techniques, Amman, Jordan 0.2008 			
Course Assessment	Term Tests	Quizzes	Project	Final Exam
				30%
General Notes	Nothing			

Republic of Iraq
The Ministry of Higher Education
& Scientific Research



University: baghdad

College: fin arts

Department: design

Stage : 3rd stage 2022-2023

Lecturer name: Rajaa Saadi Lafta

Academic Status: Assistant Prof.

Qualification: PhD

Place of work: baghdad

Course weekly Outline

week	Topics Covered	Lap. Experiment Assignments	Notes
1	Identify the basic materials used in the design of furniture		
2	Furniture design of three geometric forms only		
3	Furniture design of three geometric forms only		
4	Design Wooden Furniture		
5	Metal furniture design		
6	Design furniture for creditors		
7	Furniture design in the form of characters		
8	Identify the basic materials used in the design of furniture		
9	First exam		
10	Furniture design (clarify the relationship between form and technique implementation)		
11	Furniture Design (clarify the phenotypic traits and visual characteristics)		
12	Furniture Design (clarify the phenotypic traits and visual characteristics)		
13	Furniture design shows phenotypic traits and visual characteristics of the furniture (shape, size, proportion and fit and On..k)		
14	Design accessories and supplements used in the manufacture of furniture design		
15	The design of the joints used in wooden furniture		
16	Second exam		
Half Year holiday			
17	The design of the separators used in metal furniture		

18	Configuration and discuss the design of a piece of furniture a scale of 1: 1 (progress of the project at the end of the year)		
19	Applications on external and internal designs Furniture		
20	Furniture designed for a particular model		
21	Furniture designed for a particular model		
22	Furniture design describes the environmental impacts (physical-social)		
23	Furniture design show the relationship between them and the specifications and mechanisms of the human body		
24	Third exam		
25	Piece design interior furniture (kitchens)		
26	Interior design piece furniture (bathrooms)		
27	Interior design piece furniture (bedroom or children's bedrooms)		
28	Design piece internal computer Furniture		
29	Design a piece of furniture elected public space		
30	Discuss students' projects		
31	Discuss students' projects		
32	Fourth exam		

Instructor Signature:

Pro. Dr. Rajaa Saadi Lafta