

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بغداد
الكلية/ المعهد: كلية الفنون الجميلة
القسم العلمي: قسم التصميم
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني:
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في التصميم الصناعي
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: 5/10/2023
تاريخ ملء الملف: 2024/02/27

التوقيع:
اسم المعاون العلمي: أ.م. د. رجاء سعدي لفتة
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم: أ.م. د. معزز عناد غزوان
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

أ.م. د. مضاد عمجيل حسن
مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تسعى كلية الفنون الجميلة لتكون واحدة من مؤسسات التعليم العالي الرائدة في جامعة بغداد في مجال التعليم الحديث والبحث العلمي من خلال أنشطتها العلمية والبحثية والإدارية ، كما تعمل على توفير مسار متكامل لطلبتها واساتذتها لتجعل منهم فاعلين ومبدعين في خدمة المجتمع في مجالات تعليم فنون التصميم وتعليمها .

٢. رسالة البرنامج

العمل على إعداد وتخريج كفاءات علمية وقيادية رائدة في اللغات وعلومها وآدابها وفي تطوير الرصيد المعرفي في مجال البحث العلمي لخدمة المجتمع المحلي و الإقليمي و الدولي فضلا عن تدريب وصقل عقول الطلبة علميا ومعرفيا ، والتأكيد على القيم الاجتماعية والثقافية والاستجابة لمتطلبات السوق المحلية.

٣. اهداف البرنامج

- ١- تعليم الطالب اساسيات الخط العربي والزخرفة وكيفية توظيفها في التصميم الطباعة
- ٢- التدريب على تقوية المهارة اليدوية في رسم الخطوط والتصاميم الزخرفية بكافة تفاصيلها وتوظيفاتها على التصميم الطباعي

٤. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
مقرر اساسي		١٢٠	١٢٠	متطلبات المؤسسة
			نعم	متطلبات الكلية

			نعم	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي		الخط العربي		٢٠٢٣-٢٠٢٤ / الثانية
٤				

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
	تعرف الدور الذي يقوم به المصمم في تلبية الحاجات وتوظيفها على وفق نتاجها الفني سواء كان في التصميم الطباعي وامكانية النهوض بالتطور الفني والمعرفي .
المهارات	
	توسيع مهارة الرسم والخط وامكانية توظيفها في المنتج الطباعي.
القيم	
	تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الأفكار
	الإفصاح عما في النفس من أفكار ومشاعر تجاه الأمور الحياتية ومن ضمنها المادة العلمية في التصميم الطباعي.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
شرح المادة العلمية من خلال التدريب على الخط العربي وتوظيفه في المنتج الطباعي بهذا الخصوص.	
٢- كتابة العناوين والمناشيتات الخاصة في المنتج الطباعي كالبوسترات والاعلانات وتصاميم اللوكو والشعارات التجارية	

والعلمية وغيرها .

٣- ترسيخ الفنون الاسلامية واعطاء هوية لتمثيل الصفة التعبيرية للمنتج الطباعي .

١٠. طرائق التقييم

الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية وامتحان نهاية السنة.

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
استاذ مساعد دكتور		فنون الخط العربي والزخرفة	فن الخط العربي والزخرفة الاسلامية			ملاك	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

١٢. معيار القبول

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الخط العربي والزخرفة الاسلامية

١٤. خطة تطوير البرنامج

الاتجاه نحو تعلم الاسس التصميمية وتطويرها في تلبية الحاجة الجمالية والذوقية لدى المستهلك ، وامكانية توظيفها من خلال ابتكار نماذج ملائمة للمنتج حسب الخامات المستخدمة .

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى /

4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
	—					—					—	اساسي	الخط العربي والزخرفة		2023-

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم



نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: الخط العربي والزخرفة	
الخط العربي والزخرفة	
٢. رمز المقرر:	
٣. الفصل / السنة: السنوي	
السنوي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
28/2/2024	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
حضوري فقط	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي):	
120 ساعة سنوياً. 4 ساعة اسبوعياً	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م.د. براء صالح عبدالقادر محمد الأيميل : baraa.salih@cofarts.uobaghdad.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • • • 	<p>1- التعرف على الدور الذي تقوم به التصاميم الخطية والزخرفية في مجتمع اليوم ، لاسيما في مجال التسوق والتسويق والدعاء وتطوير الاطر الاقتصادية المحلية والدولية.</p>
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>1- استراتيجيات التعليم تخطيط المفهوم التعاوني.</p> <p>2- استراتيجيات التعليم العصف الذهني.</p> <p>3- استراتيجيات التعليم سلسلة الملاحظات</p>	الاستراتيجية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١		التعرف على انواع الزخارف	انواع الزخارف النباتية	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٢		خصائص التصميم الزخرفي	الوحدات البسيطة	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٣		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	الوحدات البسيطة ا-ب-ج	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٤		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	الوحدات البسيطة د-ر-س-ش-	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٥		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	الوحدات البسيطة ص-ط-ع-ك	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٦		امتحان-١			
٧		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	الوحدات البسيطة لا-ن-ه-و-ي	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٨		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	التكوين البسيط السطر الاحادي	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
٩		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	التكوين البسيط السطر المزدوج	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
١٠		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	التكوين المعقد الهندسي (العماري البسيط)	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
١١		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	التكوين المعقد الهندسي (العماري البسيط)	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
١٢		التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي	التكوين المعقد الهندسي (العماري المتوسط)	اسلوب المحاضرة - العملي	تمرين
١٣		التدريب على قواعد وميزان الاحرف	التكوين المعقد الهندسي (العماري)	اسلوب المحاضرة -	تمرين

	العملي	المتوسط)	بالخط الكوفي		
تمرين	اسلوب المحاضرة - العملي	التكوين المعقد الهندسي (العماري المعقد)	التدريب على قواعد وميزان الاحرف بالخط الكوفي		١٤
			امتحان-٢		١٥

١١- تقييم المقرر	
توزيع كالتالي: 50 درجة امتحانات الشهرية واليومية للفصل الاول. 50 درجة امتحانات الشهرية واليومية للفصل الثاني.	
١٢- مصادر التعلم والتدريس	
الخط العربي والزخرفة	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الرسائل والاطاريح والمصادر الخارجية ذات التخصص	المراجع الرئيسية (المصادر)
مصادر الخط العربي والزخرفة الاسلامية كافة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
الانستكرام والبنتريست	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

