

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الفنون الجميلة

القسم العلمي: قسم الفنون التشكيلية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس فنون تشكيلية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف:

تاريخ ملء الملف:

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: د. ر. جبار سعدي لفته

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٢ / ٢٦

التوقيع:

اسم رئيس القسم: د. محمد حبيب جبر السائني

التاريخ: ٢٠٢٢ / ٢ / ٢٦

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

الريادة في التعليم العالي من خلال خدمة المجتمع على المستوى المحلي والعربي والعالمى ورفد المجتمع بنتائج علمية وتقنية، لان الفنون الجميلة بجامعة بغداد إثراء علمي لامحدود يسهم بالدرجة الاساس الى تقديم اضافات تسعى الى تعزيز التنمية الفكرية والمجتمعية العراقية المعاصرة بما يتناسب وعمق حضارتنا العريقة، وتمكين الطالب من الانطلاق نحو فضاءات الفن وتنمية قدراته الى اعلى المستويات

٢. رسالة البرنامج

الارتقاء بمستوى الجودة في التعليم بتقديم برامج علمية عليا الجودة في مرحلتي الدراسات الاولية والعليا لخدمة وتنمية ورفدة بالفنانين والمدرسين المؤهلين لمهنة التدريس في مجالات الفنون لما يمتلكون من قدرات معرفية ومهارية وثقافية بهدف رفع مستوى التذوق الفني والوعي الجمالي وتعريف المجتمع بأهمية الفن حضاريا وتربويا واخلاقيا وثقافيا لتحقيق الجودة الشاملة والوصول للاعتماد الوطني.

٣. اهداف البرنامج

يهدف قسم الفنون التشكيلية في كلية الفنون الجميلة الى عدد من الاهداف منها:

- ١- إعداد فنانين محترفين ومؤهلين لتحمل المسؤولية الوطنية، وإشغال المراكز الفنية التشكيلية في مختلف دوائر الدولة.
- ٢- خلق شخصية متوازنة ومتكاملة للطالب الفنان فكرا وسلوكا وتنمية نشاطه ومواهبه وخلق روح الابتكار والإبداع لديه، باستلهاج التراث والمعاصرة مع العالم المعاصر والتفاعل معه.
- ٣- تقديم الخدمة والاستشارات العلمية والفنية في مجال الفنون التشكيلية وتطويرها وربط ذلك بتطور حضارة وادي الرافدين واطهار القيم الحضارية وتحديثها بأسلوب ينسجم مع المعاصرة.
- ٤- أنماء الحياة بشكل علمي وفني ايجابي بناء، لأغراض الدراسة وأهدافها في تنمية المخيلة العلمية ودراسة تقنيات المواد الفنية والتشكيلية قديما وحديثا.

٤. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

٦. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية	نعم			
متطلبات القسم	نعم			
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
٢٠٢٣-٢٠٢٤			

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
المهارات	
القيم	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	

١٠. طرائق التقييم

الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية وامتحان نهاية السنة.

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
						استاذ

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

١٢. معيار القبول

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

--

١٤ . خطة تطوير البرنامج

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر:	
خزف/ المرحلة الاولى	
٢. رمز المقرر:	
٣. الفصل / السنة: السنوي	
السنوي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٣ /١٠/١	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
الزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي):	
2/ 120	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م.د نبيل مصطفى محمد / م. مهدي عبد الكاظم غانم / م.م فريد وحيد حلو	
الأيمل :	
٨. اهداف المقرر	
اعداد طالب قادر على تشكيل الاطيان بتقنيات مختلفة	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	تخطيط المفاهيم / العصف الذهني / سلسلة الملاحظات
١٠. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	4 ساعة	اهداف معرفية :	الطين ، صفة الاطيان نظري	طرائق التدريس	- بحسب قواعد تصميم وتشكيل الاطيان . -الخبرة الشخصية . -تحقيق الاهداف الوجدانية والقيمية و الحسية و البصرية . - الامتحانات اليومية ، الامتحانات الفصلية ، - التقارير الفصلية للمادة النظرية
2	4 ساعة	امتلاكه وضوحا في الجانب المعرفي	طرق تشكيل الاطيان نظري	التقليدية (المحاضرة ، المناقشة ،	
3	4 ساعة	المعرفي للوصول الى درجة عالية من الوعي العلمي .	تحضير الاطيان / تطبيقي	المشاهدة) ، استخدام طرق	
4	4 ساعة	الوصول الى درجة عالية من الوعي العلمي .	تشكيل بالاشروطة و بالحبال / تطبيقي	التدريس الحديثة (العصف الذهني	
5	4 ساعة	-اكتساب الطالب مهارات عملية تأهله لتأدية الجانب التطبيقي في تصميم و طرق التشكيل .	الافران ، اثاث الفرن	الافران الاكاديمي) مهارات خارج	
6	4 ساعة	اهداف مهارة خاصة بالبرنامج :	ملئ و تفرغ الافران تطبيقي	تكنولوجيا التعليم الحديثة وبرنامج	
7	4 ساعة	اكتساب المهارات المعرفية والفكرية .	تشغيل الافران	التعليم الذاتي والتعليم الالكتروني .	
8	4 ساعة	اكتساب المهارات العملية	عمل اجسام طينية صغيرة / عملي	التعليم التعاوني محاكاة النتائج العالمية	
9	4 ساعة	اكتساب المهارات المعرفية والفكرية .	عمل اجسام نحت فخاري بسيط	مناهج التعليم الخاصة بالابتكار معرفة قواعد و اصول تصميم	
10	4 ساعة	اكتساب المهارات الذاتية على مستوى الاسلوب المطلوب انجازه .	القوالب الجبسية / عمل القوالب / التشكيل بالقوالب	تشكيل وتزيين الطين و الفخار اعتماد التعليم الذاتي عن طريق الحاسوب و المناهج والواجبات اللاصفية	
11	4 ساعة	اكتساب المهارات العملية	عمل القوالب و التشكيل بالقوالب عملي	التعليم الذاتي عن طريق الحاسوب و المناهج والواجبات اللاصفية	
12	4 ساعة	اكتساب المهارات المعرفية والفكرية .	تصميم و تزيين الاعمال الطينية ، عناصر التصميم / العلاقات بين العناصر	التعليم الذاتي عن طريق الحاسوب و المناهج والواجبات اللاصفية	
13	4 ساعة	اكتساب المهارات العملية	تصميم الجداريات / تقطيع / تعليق	التعليم الذاتي عن طريق الحاسوب و المناهج والواجبات اللاصفية	
14	4 ساعة	اكتساب المهارات المعرفية والفكرية .	الجداريات / عملي	التعليم الذاتي عن طريق الحاسوب و المناهج والواجبات اللاصفية	
15	4 ساعة	اكتساب المهارات العملية	امتحان	التعليم الذاتي عن طريق الحاسوب و المناهج والواجبات اللاصفية	
	عطلة				

	تشكيل بالدولاب الكهربائي	4 ساعة	16
	تشكيل الاواني الفخارية / عملي	4 ساعة	17
	تشكيل الاواني الفخارية / عملي	4 ساعة	18
	تشكيل الاواني الفخارية / عملي	4 ساعة	19
	تزيين السطوح الطينية	4 ساعة	20
	تزيين بالحذف و الاضافة	4 ساعة	21
	تزيين بالختم المسطح و الدائري / عملي	4 ساعة	22
	ذلك الطين / عملي	4 ساعة	23
	الرسم على الجدران / عملي	4 ساعة	24
	تخزين الاسطوح / عملي	4 ساعة	25
	تقنيات تزيين السطوح الخزفية	4 ساعة	26
	التغطيس ، الرش	4 ساعة	27
	التزيين بالبريق المعدني	4 ساعة	28
	الراكو / زجاج الملح	4 ساعة	29
	امتحان	4 ساعة	30

١١. تقييم المقرر

توزيع كالتالي: 50% ف ١ + ٥٠% ف ٢

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المختصة بالتشكيل و التزيين / خامات الخزف

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

المحاضرات المؤرشفة على هيئة ملازم من قبل تدريسي الاختصاص لكل مادة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
المواقع الالكترونية المعتمد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت