



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقييم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد

# دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024



## المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسية للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

## مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.


استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

### نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة . بغداد ...  
الكلية/ المعهد: كلية . الفنون الجميلة .  
القسم العلمي: قسم الخط العربي والزخرفة  
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس الخط العربي والزخرفة

## نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بغداد ...  
الكلية/المعهد: كلية الفنون الجميلة .  
القسم العلمي: قسم الخط العربي والزخرفة  
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس الخط العربي والزخرفة  
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في الخط العربي والزخرفة  
النظام الدراسي: سنوي  
تاريخ اعداد الوصف: ٥/١٠/٢٠٢٣  
تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤/٠٢/١٤

التوقيع:   
اسم المعاون العلمي: أ.د. رجاء محمد سعدي  
التاريخ: ٢٠٢٤/٠٢/١٤

التوقيع:   
اسم رئيس القسم: أ.م.د. كفاح جمعة حافظ  
التاريخ: ٢٠٢٤/٠٢/١٤

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي  
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.د. غادة عبد الستار عواد  
التاريخ:   
التوقيع:

مصادقة السيد العميد  
أ.م.د. مضاد عجول حسن

## 1. رؤية البرنامج

تقوم فلسفة قسم الخط العربي والزخرفة على تحقيق التواصل بين الأصالة والمعاصرة ، التواصل مع التراث الحي للفن الإسلامي الذي لم يستنفذ أبعاده الجمالية والتطبيقية ، والتواصل مع المستجدات الحضارية التي من شأنها ترصين الفكر الإبداعي لفنون الخط العربي والزخرفة ، بالإضافة الى تنمية القدرات العلمية عن طريق تطوير مهارات الطلبة في هذا المجال الثر ، عبر اتساع التجربة التعليمية والجمالية وانفتاحها على نظائرها في جامعات العالم الأخرى .

## 2. رسالة البرنامج

العمل على إعداد وتخريج كفاءات علمية وقيادية رائدة في اللغات وعلومها وأدائها وفي تطوير الرصيد المعرفي في مجال البحث العلمي لخدمة المجتمع المحلي و الإقليمي و الدولي فضلا عن تدريب وصقل عقول الطلبة علميا ومعرفيا ، والتأكيد على القيم الاجتماعية والثقافية والاستجابة لمتطلبات السوق المحلية.

## 3. اهداف البرنامج

- 1-اعداد خطاطين ومزخرفين اكاديميين ومتخصصين قادرين على تنفيذ وتقديم مشاريع فنية في فنون الخط العربي والزخرفة، لسد حاجة دوائر الدولة ذات العلاقة وسوق العمل، يحملون شهادة البكالوريوس في فنون الخط العربي والزخرفة
- 2-اعداد باحثين وفنانين متخصصين على مستوى عال من الكفاءة في فنون الخط العربي والزخرفة وجماليته، لغرض المساهمة في النهوض بالحركة الفنية في العراق والوطن العربي، على اسس موضوعية تعتمد البحث العلمي والتجريب والفن الملتزم من خلال طلبة الدراسات العليا
- 3-تهيئة البيئة والمناخ الجامعي – الاكاديمي الملائم للطلبة لاستيعاب الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في فنون الخط العربي والزخرفة، من خلال النشاطات الصفية واللاصفية والدراسات البحثية التطبيقية التي تبرز التراث العربي ، وتجسد المعاني الانسانية التي تحملها الفنون الجميلة
- 4-مساهمة القسم بالنشاطات الفنية ومشاريع البحوث على صعيد جامعة بغداد وجامعات العراق الاخرى وعلى صعيد المؤسسات وال نقابات والجمعيات الفنية ذات العلاقة، بما يخدم المسيرة الفنية والتقدم العلمي والوعي الفني المنتماني في المجتمع العراقي
- 5-تقديم الاستشارات الفنية في فنون الخط العربي والزخرفة للمؤسسات الفنية محليا ودوليا، بما يخدم وينسجم مع اهداف القسم والمؤسسات ذات العلاقة والحركة التنموية في بلدنا العزيز

4. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
مقرر ساند	22.5%	16	9	متطلبات المؤسسة
مقرر ساند	15%	12	6	متطلبات الكلية
مقرر اساسي	65%	52	26	متطلبات القسم
			لا يوجد	التدريب الصيفي
				أخرى

\* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .



## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: خط الرقعة
2. رمز المقرر: G1-4
3. الفصل / السنة : 2024/2023
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
5. أشكال الحضور المتاحة : اسبوعي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): عدد الساعات (4) / عدد الوحدات (2)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي الاسم: أ.م.د فرات جمال حسن
8. اهداف المقرر
1 اكتساب الطالب المهارات المعرفية الفكرية المطلوب انجازها. 2 اكتساب الطالب المهارات العملية المطلوب انجازها.

3 اكتساب الطالب المهارات الذاتية على مستوى الاسلوب المطلوب انجازه.

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

- 1 - إن يكون قادرا على ما يلي في نهاية الفصل  
 2- معرفة وفهم الموضوعات الدراسية .  
 3- امتلاكه وضوحا في الجانب المعرفي للوصول الى درجة عالية من الوعي العلمي الرصين.  
 4- اكتساب الطالب مهارات عملية تأهله لتأدية الجانب التطبيقي في الخط والزخرفة.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1.		التعريف بخط الرقعة - وتم	خط الر	النه	الواجبات والام
2.		التعرف بادوات الخط الع ومستلزم	خط الر	النه	الواجبات والام
3.		التمرين على ابدئية خط الر	خط الر	النه	الواجبات والام
4.		التمرين على الحر	خط الر	النه	الواجبات والام
5.		التمرين على الحروف ك ، ل ، م	خط الر	النه	الواجبات والام
6.		امتحن نصف الفصل ا	خط الر	النه	الواجبات والام
7.		التمرين على الحرفين ع	خط الر	النه	الواجبات والام
8.		التمرين على الحروف و ، ق	خط الر	النه	الواجبات والام
9.		التمرين على الحر	خط الر	النه	الواجبات والام
10.		التمرين على اتصالات الحر	خط الر	النه	الواجبات والام
11.		التمرين على الحروف ال ا	خط الر	النه	الواجبات والام
12.		التمرين على الض	خط الر	النه	الواجبات والام
13.		التمرين على	خط الر	النه	الواجبات والام
14.		التمرين على جمل اخرى القم	خط الر	النه	الواجبات والام

15.	الامتحان الفص	خط الر	النمذ	الواجبات و الامت
16.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
17.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
18.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
19.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
20.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
21.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
22.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
23.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
24.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
25.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
26.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
27.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
28.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
29.	التمرين على	خط الر	النه	الواجبات و الامت
30.	الامتحان الفص	خط الر	النمذ	الواجبات و الامت
<b>11. تقييم المقرر</b>				
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والفصلية 50% الفصل الاول 50% الفصل الثاني				
<b>12. مصادر التعلم والتدريس</b>				
<p>ا- الكتب الدراسية والمنهجية المقررة من اللجنة العلمية ولجان الاعتماد والاكاديمي .</p> <p>ب- المحاضرات المؤرشفة من قبل تدريسي الاختصاص لكل مادة ورقية كانت أم فيديو</p> <p>ج- مواقع شبكة الانترنت الرسمية المعتمدة من قبل الجامعة .</p>				
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجا		البحوث العلمية والرسائل والأطاريح والمصادر الحديثة ذات العلاقة بالمادة المدروسة		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		المواقع الإلكترونية بالمكتبات الخاصة بالكتب الموسيقية		

