



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسية للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بغداد ...

الكلية/المعهد: كلية الفنون الجميلة .

القسم العلمي: قسم الخط العربي والزخرفة

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس الخط العربي والزخرفة

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في الخط العربي والزخرفة

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: ٥/١٠/٢٠٢٣

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤/٠٢/١٤



التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د. رجاء محمد سعدي

التاريخ: ٢٠٢٤/٠٢/١٤



التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د. كفاح جمعة حافظ

التاريخ: ٢٠٢٤/٠٢/١٤

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.د. غادة عبد الستار عواد

التاريخ

التوقيع



مصادقة السيد العميد

أ.م.د. مضاد عجيل حسن

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الزخرفة الهندسية	
2. رمز المقرر: G2-4	
3. الفصل / السنة : 2024/2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5. أشكال الحضور المتاحة : اسبوعي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): عدد الساعات (4)/ عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي الاسم: أ.م.د فرات جمال حسن	
8. اهداف المقرر	
تعليم المرحلة الثانية اسس ومبادئ الزخرفة الهندسية وما تتضمنها من مقومات بنائية في مراحل التصميم الاولى مرورا بمرحلة الانجاز الكلي	
9. استراتيجيات التعلم والتعليم	
1- التعريف بالزخرفة الهندسية ونشأتها وتطورها 2 – التعريف بادوات الزخرفة الهندسية 3- مفاهيم الزخرفة الهندسية	
10. تقييم المقرر	
أ - الامتحانات اليومية ، الامتحانات الفصلية ، التقارير الفصلية ب- توزيع درجات التقييم : 40 % الفصل الاول ، 40 % الفصل الثاني ، الامتحان النهائي 20%	
11. مصادر التعلم والتدريس	
أ- الكتب الدراسية والمنهجية المقررة من اللجنة العلمية ولجان الاعتماد والأكاديمي . ب- المحاضرات المؤرشفة من قبل تدريسي الاختصاص لكل مادة ورقية كانت أم فيديوية ج- مواقع شبكة الانترنت الرسمية المعتمدة من قبل الجامعة .	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المج)	البحوث العلمية والرسائل والأطاريح والمصادر الحديثة ذات العلاقة بالمادة المدروسة
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المواقع الإلكترونية بالمكتبات الخاصة بالكتب الموسيقية

