

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

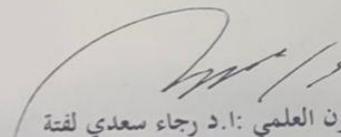
استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد
للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

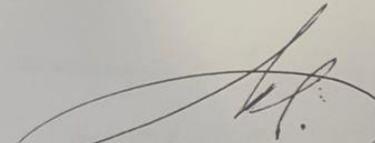
الجامعة : بغداد

الكلية /المعهد : الفنون الجميلة

القسم العلمي : قسم الخط العربي والزخرفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢١/٩/١

التوقيع : 
اسم المعاون العلمي : ا.د. رجاء سعدي لفتة
التاريخ : ٢٠٢١ /٩/١

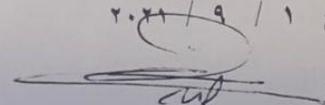
التوقيع : 
اسم رئيس القسم : د.م. كفاح جمعة حافظ
التاريخ : ٢٠٢١ /٩/١

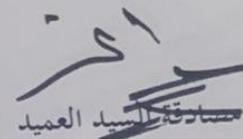
دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : م. صادق كاظم عبد علي

التاريخ : ٢٠٢١ /٩/١

التوقيع : 


مصادقة السيد العميد
ا.م.د. مضاد عجیل حسن

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
2. القسم العلمي / المركز	كلية الفنون
3. اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني	الوصف الأكاديمي
4. اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات/اخرى	النظام السنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	المحاضرة الجامعية
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	/
8. تاريخ إعداد الوصف	2021
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
<ul style="list-style-type: none"> • تعليم طلبة الصف الاول كيفية التعامل مع أدوات التخطيط والألوان . • تعريف الطلبة بفن التخطيط والألوان وتنوع أساليبه . • تعريف الطلبة بمساقط الضوء والظل وتجسيم الأشياء . • تعليم طلبة الصف الأول إتقان المعالجات اللونية وكيفية إنجاز مشروع منسجم لونياً . 	
10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>أ- الاهداف المعرفية .</p> <p>1أ - إن يكون قادرا على ما يلي في نهاية الفصل</p> <p>2أ- معرفة وفهم الموضوعات الدراسية .</p> <p>3أ- امتلاكه وضوحا في الجانب المعرفي للوصول الى درجة عالية من الوعي العلمي الرصين.</p> <p>4أ- اكتساب الطالب مهارات عملية تأهله لتأدية الجانب التطبيقي في الخط والزخرفة.</p>
<p>ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :</p> <p>ب 1 اكتساب الطالب المهارات المعرفية الفكرية المطلوب انجازها.</p> <p>ب2 اكتساب الطالب المهارات العملية المطلوب انجازها.</p> <p>ب3 اكتساب الطالب المهارات الذاتية على مستوى الاسلوب المطلوب انجازها.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طرائق التدريس التقليدية(المحاضرة ، المناقشة ، المشاهدة) وغيرها ، فضلا عن استخدام طرق التدريس الحديثة (العصف الذهني ، مهارات خارج الإطار الأكاديمي) تكنولوجيا التعليم الحديثة وبرنامج التعليم الذاتي والتعليم الالكتروني من خلال (الانترنت).</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>أ - الامتحانات اليومية ، الامتحانات الفصلية ، التقارير الفصلية للمادة العملية</p> <p>ب- توزيع درجات التقييم : الفصل الأول 50 % الفصل الثاني 50%</p>
<p>ج-الاهداف الوجدانية والقيمية :</p> <p>ج1 القدرة على التعلم والتقويم</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>أ- مناهج التعليم الخاصة بالابتكار معرفة قواعد وأصول الخط العربي</p> <p>ب- اعتماد التعليم الذات عن طريق المناهج والواجبات اللاصفية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>استمارة تقوم الأداء وفق معيار يعتمد طبيعة المادة العلمية</p>

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 د1- الإفادة من برنامج القسم العلمي.
 د2- الاستعانة بمناهج الأقسام المناظرة في الكليات العربية.
 د3- التواصل مع وسائل العرض الفني الخارجية التي تعتمد الخط العربي.

طرائق التعليم والتعلم

- أ - الامتحانات اليومية ، الامتحانات الفصلية ، والامتحانات النهائية .
 ب - قدرة الطلبة على أداء التمرينات وتسليمها في الوقت المحدد .
 ج- توزيع درجات التقييم : الفصل الأول 50% الفصل الثاني 50% الدرجة النهائية 100%

طرائق التقييم

- أ - مناهج التعليم الخاصة بالابتكار وإيجاد سبل لاتقان فن التخطيط والألوان .
 ب - اعتماد التعليم الذات عن طريق الحاسوب والمناهج والواجبات اللاصفية .
 ج - الشرح والتوضيح عن طريق المحاضرات وبطرق جديدة مع عرض الفيديو التوضيحي والصور داخل القاعة الدراسية .

11.بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
المرحلة الأولى	G1-4	خط الرقعة	عملي 4 ساعات

12. التخطيط للتطور الشخصي

- إشراك الطلبة والتدريسي في دورات تطوير في داخل العراق من خلال أفق تعاون مشترك مع المؤسسات ذات علاقة في احدث المبتكرات الخاصة بتكنولوجيا التعليم والياتة والتقنيات المتاحة.

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- قبول خريجي الدراسة الإعدادية الفرعين العلمي والأدبي وخريجي معاهد الفنون الجميلة أقسام الخط العربي والزخرفة
- الاختبار العملي
- المقابلة الشخصية

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أ- الكتب الدراسية والمنهجية المقررة من اللجنة العلمية ولجان الاعتماد والأكاديمي .
- ب- المحاضرات المؤرشفة من قبل تدريسي الاختصاص لكل مادة ورقية كانت أم فيديوية
- ج- مواقع شبكة الانترنت الرسمية المعتمدة من قبل الجامعة .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التخطيط والالوان	G1-4	الأولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
2. القسم العلمي / المركز	قسم الخط العربي والزخرفة / كلية الفنون الجميلة
3. اسم / رمز المقرر	أسس وعناصر التصميم / G1-4
4. أشكال الحضور المتاحة	إلزامي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	120 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2021
8. أهداف المقرر	
- تعليم المرحلة الأولى أصول و قواعد خط الرقعة , التي تعتمد عليها المدرسة البغدادية	

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- الاهداف المعرفية
أ1- التعريف بخط الرقعة ونشأته وتطوره
أ2 – التعريف بأدوات الخط العربي
أ3- مفاهيم خط الرقعة

- ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر
ب1 – رسم حروف الرقعة
ب2- تطبيقات كتابية على الكلمات والحروف
ب3- تشريح كل حرف من الأبجدية
ب4- التمرين على الأبجدية
ب5- التمرين على المقاطع

طرائق التعليم والتعلم

- أ- حل المشكلات والاستنتاج
ب- النمذجة
ت- تخطيط وتلوين مفردات نباتية وتطبيقها في الأعمال الفنية .

طرائق التقييم

- أ- الاختبارات اليومية والفصلية
ب- الخبرة الشخصية
ج- الاهداف الوجدانية والقيمية
ج1 – تطوير المهارات الحسية والبصرية من خلال مشاهدة الأعمال الشخصية
ج2- العالمية المتوافرة ضمن المنهج ومراجعة المصادر والكتب
ج3- الاعمال الخطية المنشورة

طرائق التعليم والتعلم

النمذجة ، حل المشكلات ، التعليم التعاوني

طرائق التقييم

- أ- الاختبارات والواجبات الصفية والبيتية.
ب- الامتحانات الشهرية والفصلية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الإفادة من برنامج القسم العلمي.

د2 - الاستعانة بمناهج الأقسام المناظرة في الكليات العربية.

د3- التواصل مع وسائل العرض الفني الخارجية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	4	التعريف بخط الرقعة – نشأته وتطوره	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
2	4	التعرف بادوات الخط العربي ومستلزماته	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
3	4	التمرين على ابجدية خط الرقعة	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
4	4	التمرين على الحروف	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
5	4	التمرين على الحروف ك، ل، م، ط	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
6	4	امتحان نصف الفصل الأول	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
7	4	التمرين على الحرفين ع، ح	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
8	4	التمرين على الحروف و، ق، ف	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
9	4	التمرين على الحروف	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
10	4	التمرين على اتصالات الحروف الياء	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
11	4	التمرين على الحروف الجيم، السين	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
12	4	التمرين على الضمات	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
13	4	التمرين على جمل	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
14	4	التمرين على جمل اخرى من القصيدة	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان
15	4	الامتحان الفصلي	خط الرقعة	النمذجة	الواجبات والامتحان

11. البنية التحتية

القاعات الدراسية / المختبر

12. خطة تطوير المقرر الدراسي