

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

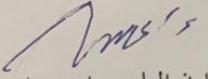
استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١


الجامعة : بغداد

الكلية /المعهد : الفنون الجميلة

القسم العلمي : قسم التصميم

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢١/٩/١

التوقيع : 
اسم المعاون العلمي : د. رجاء سعدي لفتة
التاريخ : ٢٠٢١ / ٩ / ١


التوقيع : 
اسم رئيس القسم : د. معتز عناد غزوان الجنابي
التاريخ : ٢٠٢١ / ٩ / ١

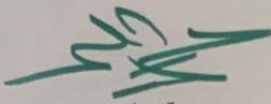
دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : م. صادق كاظم عبد علي

التاريخ : ٢٠٢١ / ٩ / ١

التوقيع : 


مصادقة السيد العميد
د.م. مضاة عجیل حسن

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة
2. القسم العلمي / المركز	قسم التصميم / فرع التصميم الصناعي
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	تذوق فنون
4. اسم الشهادة النهائية	بكلوريوس تصميم صناعي
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات/اخرى	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	نظام الوحدات
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	الواقع المحيط بالانسان والمنتجات وبيئات العمل
8. تاريخ إعداد الوصف	
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
<ul style="list-style-type: none"> • التعرف على مفهوم وماهية الفلسفة والتذوق الفنون • التعرف على الفكر الجمالي • التعرف على علم الجمال والتذوق الفني وبناء جيل يطمح الى الرقي • التعرف على نظريات الجمال وربطها بالتصميم • التعرف على الادراك والابداع الفني 	
10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>أ-الاهداف المعرفية</p> <p>1- اطلاع الطلاب على دور الفلسفة وتذوق الفن والجمال وربطها بالبيئة</p> <p>2- الاطلاع على الابداع وطرق الابداع</p> <p>3- اعطاء امثلة من الواقع العراقي والعربي</p>	

ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
1- الاطلاع على صور وفيديوهات وكتيبات ومواصفات متنوعة
2- شرح امثلة متنوعة من واقعا لتفسير بعض المواضيع المتنوعة

طرائق التعليم والتعلم

- التعلم وفق نظرية المحاضرة الالكترونية
- اتباع الاساليب الحديثة في التعليم بأستخدام الكمبيوتر وادراج المحاضرة بالبور بوينت او نظام pdf
- اتباع الاساليب المتنوعة كالصور والرسومات وفيديوهات كوسائل ايضاح لشرح بعض المواضيع

طرائق التقييم

- اختبار الطلاب لمعرفة مدى تفاعلهم مع المحاضرة واجراء اختبارات شفوية وتحريرية

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية :

- ج1- تعلم الدقة والانضباط في تلقي العلم والمعرفة
- ج2- تعلم التواصل والتفاعل بين الاستاذ والطلاب اثناء المحاضرة بالامثلة المتنوعة
- ج3- ربط مادة تذوق الفنون بالتصميم
- ج4- بيان اهمية ودور علم الجمال للطلاب والبيئة المحيطة به

طرائق التعليم والتعلم

- محاضرات نظرية الكترونية ومناقشات متنوعة بين الاستاذ والطلاب

طرائق التقييم

- اختبار الطلاب شفويا عن المحاضرة السابقة في بداية كل محاضرة
- تقييم الطالبة المواظبين على الحضور
- تقييم الواجبات الطلاب
- الامتحان التحريري عدد 2 كل فصل

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- محاولة دمج المادة مع المواد الأخرى
- د2- رفع مستوى الطالب باستخدام اساليب تربوية حديثة
- د3 - متابعة الطلاب بفهم المادة وتوظيفها في حياتهم العامة

11. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			نظري
			عملي
الثالثة		تذوق فنون	نظري 60 ساعة

12. التخطيط للتطور الشخصي

• الاطلاع على ما هو جديد من كتب ومن الانترنت فيما يخص مادة الهندسة البشرية و اضافتها للمادة

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

• ان يكون الطالب خريج دراسة علمية او ادبية او معهد فنون جميلة او اعدادية صناعة

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

كتاب مساعد بعنوان تذوق الفنون فلسفة
بعض الكتب والبحوث والمجلات التي لها علاقة بالموضوع

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	تذوق فنون		الثالث

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر / تذوق الفنون

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة
2. القسم العلمي / المركز	قسم التصميم
3. اسم / رمز المقرر	
4. أشكال الحضور المتاحة	تواجد الزامي الكتروني
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(60) ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	
8. أهداف المقرر	
التعرف على مفهوم وماهية الفلسفة وعلم الجمال والنظريات التي طرحت ولها علاقة بالجمال	

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية 1 اطلاع الطلاب على دور الفلسفة وتذوق الفن والجمال وربطها بالبيئة 2- الاطلاع على الابداع وطرق الابداع 3- اعطاء امثلة من الواقع العراقي والعربي
ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر 1 - الاطلاع على صور وفديوهات وكتيبات ومواصفات متنوعة 2- شرح امثلة متنوعة من واقعا لتفسير بعض المواضيع المتنوعة

طرائق التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> التعلم وفق نظرية المحاضرة الالكترونية اتباع الاساليب الحديثة في التعليم بأستخدام الكمبيوتر والبرامج المتنوعة اتباع الاساليب المتنوعة كالصور والرسومات والفيديوهات كوسائل ايضاح لشرح بعض المواضيع
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> اختبار الطلاب لمعرفة مدى تفاعلهم مع المحاضرة واجراء اختبارات شفوية وتحريرية
<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تعلم الدقة والانضباط في تلقي العلم والمعرفة</p> <p>ج2- تعلم التواصل والتفاعل بين الاستاذ والطلاب اثناء المحاضرة بالامثلة المتنوعة</p> <p>ج3- ربط مادة تذوق الفنون بالتصميم</p> <p>ج4- بيان اهمية ودور علم الجمال للطلاب والبيئة المحيطة به</p>
طرائق التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> محاضرات نظرية الكترونية ومناقشات متنوعة بين الاستاذ والطلاب
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> اختبار الطلاب شفويا عن المحاضرة السابقة في بداية كل محاضرة تقييم الطلابة المواظبين على الحضور الامتحان التحريري عدد 2 كل فصل
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- محاولة دمج المادة مع المواد الاخرى</p> <p>د2- رفع مستوى الطالب باستخدام اساليب تربوية حديثة</p> <p>د3 - متابعة الطلاب بفهم المادة وتوظيفها في حياتهم العامة</p>

1. بنية المقرر / الهندسة البشرية / نظري

رقم المادة	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تذوق فنون	ما الفلسفة وما ماهيتها واسباب دراستها	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
2	2	تذوق فنون	عناصر الفلسفة الميتافيزيقا والمنطق	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
3	2	تذوق فنون	نظرية المعرفة عند ابي حيان التوحيدي , ابن سينا , افلاطون	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
4	2	تذوق فنون	نظرية المعرفة عند كانت كورتشيه سنتيانا جون دوي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
5	2	تذوق فنون	الاخلاص فلسفة الجمال	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
6	2	تذوق فنون	فلسفة الجمال عند اليونان والمسيحيين والمسلمين والعصر الحديث	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
7	2	تذوق فنون	فلسفة الدين فلسفة العلم	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
8	2	تذوق فنون	الامتحان		امتحان شهري
9	2	تذوق فنون	الفلسفة المثالية والفلسفة الواقعية	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
10	2	تذوق فنون	الفلسفة الطبيعية والبرجماتية والوجودية	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
11	2	تذوق فنون	تصميم المدرسة والصف عند الفلاسفة	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
12	2	تذوق فنون	علم الجمال كعلم وكفلسفة جمالية متى ظهر	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
13	2	تذوق فنون	مفهوم علم الجمال الاستاتيكا	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
14	2	تذوق فنون	منهج علم الجمال كيف يحدث الجمال	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
15	2	تذوق فنون	الامتحان		امتحان شهري
16	2	تذوق فنون	الخبرة الجمالية والزمكانية	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
17	2	تذوق فنون	علم الجمال والابداع كيف نجسده	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
18	2	تذوق فنون	الجميل والقبيح والتصميم	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
19	2	تذوق فنون	الصورة الجمالية والتجربة الجمالية	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
20	2	تذوق فنون	مراحل ومهارات التجربة الجمالية	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
21	2	تذوق فنون	الادراك والجمال , المواضيع التي يبحث بها الجمال	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
22	2	تذوق فنون	هل الانسان كائن جمالي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
23	2	تذوق فنون	الامتحان		امتحان شهري
24	2	تذوق فنون	الفكر الجمال والتفضيل الجمالي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
25	2	تذوق فنون	المراحل التاريخية للنقد الفني	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
26	2	تذوق فنون	نظريات الجمال	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
27	2	تذوق فنون	نظريات الجمال	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية

امتحانات يومية وشهرية	القراء محاضرة نظرية	الابداع ومراحل العملية الابداعية	تذوق فنون	2	28
امتحانات يومية وشهرية	القراء محاضرة نظرية	التربية الجمالية	تذوق فنون	2	29
امتحان شهري		الامتحان	تذوق فنون	2	30

2. البنية التحتية	
لا يوجد	• الكتب المقررة المطلوبة
كتاب مساعد بعنوان تذوق الفنون فلسفة بعض الكتب والبحوث والمجلات التي لها علاقة بالموضوع	• المراجع الرئيسية (المصادر)
بعض الكتب والمجلات التي لها علاقة بالمادة	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
	ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،'

3. خطة تطوير المقرر الدراسي	
• استخدام التقنيات الحديثة اثناء الدرس واستخدام الافلام والمصورات القريبة من البيئة العراقية والمجتمع العراقي	