

كلية الفنون الجميلة  
جامعة بغداد

# دليل قسم التصميم

اعداد  
أ.د. هدى محمود عمر  
أ.د. صلاح نورى محمود  
أ.د. فائق علي حسين  
أ.د. باسم قاسم جواد  
أ.م.د. راقى صباح نجم الدين

2022

**دليل قسم التصميم  
في كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد  
منذ تأسيس القسم ولغاية 2022/1/1**

**اعداد**

أ.د. هدى محمود عمر عبد الله  
أ.د. صلاح نوري محمود الجبلاوي  
أ.د. فائق علي حسين حمادي العامري  
أ.د. ياسم قاسم جواد الغبان  
أم.د. راقى صباح نجم الدين عبد الله الدايني

## المقدمة

### قسم التصميم منذ تأسيسه ولغاية 1 / 1 / 2022

قسم التصميم من الأقسام المهمة في كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد ، والذي يعد من الأقسام الأولى التي أسست في الجامعات العراقية ، ونشأ القسم في بداياته كفرع من احد الفروع الفنية في قسم الفنون التشكيلية في اكااديمية الفنون الجميلة. وفي العام الدراسي 1972- 1973 تم قبول أول دورة متخصصة في فن التصميم والذي ضم التخصصين \_ التصميم الطباعي والتصميم الصناعي .

وبالنظر لأهمية هذا الفن التطبيقي ودوره في تلبية الحاجات المجتمعية والذي يبحث عن التطور والتجديد، تم تأسيس قسم التصميم بشكل مستقل في العام الدراسي 1982 - 1983 وما زال مستمرا الى الآن . حيث تطور وبدا يتناول تخصصات اخرى اضافت للقسم التنوع المعرفي والعلمي والتطبيقي والتي توضح كل فرعاً من فروع القسم وسنة القبول من خلال التخصصات العلمية الاتية:-

- 1- التصميم الطباعي. 1982 - 1983
- 2- التصميم الصناعي. 1982 - 1983
- 3- تصميم الأقمشة. 1983 - 1984
- 4- التصميم الداخلي. 1984 - 1985

يتضمن القسم اعداد من التدريسيين والبالغ عددهم ( 56 ) تدريسي ذو تخصصات متنوعة اساسية ومكملة موزعة حسب اللقب العلمي ( استاذ 15 تدريسي ) و (استاذ مساعد 27 تدريسي ) و ( مدرس 10 تدريسي ) و ( مدرس مساعد 3 تدريسي ) .

اما أهم الاهداف التي يسعى قسم التصميم لتحقيقها فكما يلي: \_

- 1- إعداد مصممين متخصصين في مجالات التصميم (الطباعي والصناعي والاقمشة والداخلي) .
- 2- تحفيز الموهبة والمهارة الشخصية للمصمم عن طريق التدريب والممارسة بحسب التخصص مما تؤهله للعمل في مؤسسات القطاع العام أو القطاع الخاص .
- 3- تحفيز ومساعدة الطالب دراسة وتعلم التقنيات الفنية وتدريبهم على المعدات والمكانن والخامات التي يحتاجها المصمم في مجال عمله بعد تخرجه كمصمم .
- 4- السعي إلى تقديم مشاريع تخرج الطلبة إلى المؤسسات الرسمية للأفادة منها في مختلف الاختصاصات في المجال الصناعي والانسجة والالبسة والاعلانات والفضاءات الداخلية وبما يتطلبه العصر والحدثة.
- 5- تقديم الطلبة مشاريع ضمن التخصص الدقيق والتي يتم فيها توظيف الاساليب والاتجاهات الفنية تتسم بالقدرة على الابداع والابتكار.

وقد أخذ قسم التصميم محاولات علمية فضلا عن التاكيد والتابعة من خلال الدراسات والبحوث والمشاركة والتطوير للمناهج الدراسية تواكب التطور الكبير في وسائل وتقنيات التصميم العالمية في البرامجيات التصميمية لتقنيات الحاسوب لتدريب الطلبة على اساليبها وطرقها ومهاراتها .

اما بالنسبة للدراسات العليا فقد تم مناقشة الدراسات حسب التخصص والسنوات وكالاتي: \_

1- دراسة الماجستير : تمت اول مناقشة لرسائل  
الماجستير عام 1986 في تخصصات التصميم  
الطباعي والاقمشة والصناعي . والتصميم  
الداخلي في عام 1990 ، موزعة على النحو  
الاتي ( التصميم الطباعي 131 رسالة ،  
وتصميم الاقمشة 52 رسالة ، وتصميم  
الصناعي 81 ، والتصميم الداخلي 81 رسالة

(  
1- دراسة الدكتوراه : تمت اول مناقشة اطاريح  
الدكتوراه عام 1996 في تخصصات التصميم  
الطباعي والاقمشة، اما التصميم الصناعي 1997  
، وعام 1999 للتصميم الداخلي ، موزعة على  
النحو الاتي ( التصميم الطباعي 55 اطروحة ،  
والتصميم الاقمشة 21 اطروحة ، وتصميم  
الصناعي 37 اطروحة ، والتصميم الداخلي 37  
اطروحة ) .

2- دراسة دبلوم للتصميم الازياء والخياطة منذ عام  
1998 ولغاية 2003. والذي ضم عددا قليلا من  
الطلبة .

سيقي اساتذة قسم التصميم في كلية الفنون الجميلة لعام

2021-2021 في جامعة بغداد

د. صلاح نوري محمود الجبلاوي



المنصب : رئيس قسم التصميم

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي /2014

اللقب العلمي : استاذ

تاريخ الحصول عليه : 2 / 11 / 2019

الايميل الرسمي: [Salah.mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Salah.mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. نصيف جاسم محمد عباس القطبي



المنصب : رئيس تحرير مجلة الاكاديمي

رئيس فرع التصميم الطباعي

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي /1999

اللقب العلمي : استاذ

تاريخ الحصول عليه : 26 / 10 / 2008

الايميل الرسمي: [dr.nsiyf@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.nsiyf@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. هدى محمود عمر عبد الله عمر



المنصب : لجنة مركزية لنتيبت الالقاب العلمية في جامعة بغداد

لجنة خبراء لكليات الفنون الجميلة

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي /1997

اللقب العلمي : استاذ

تاريخ الحصول عليه : 24 / 5 / 2009

الايميل الرسمي: [hoda.omar@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hoda.omar@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. شيما عبد الجبار حميد مجيد العبيدي



المنصب : مسؤولة لجنة ترفيات في كلية الفنون الجميلة  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة/ قسم التصميم الصناعي /1998  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2010 / 6 / 27  
الايمل الرسمي: [Shaimaa.jabar@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Shaimaa.jabar@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. انتصار رسمي موسى حسين الكاظمي



التخصص العام : أداب / اعلام  
التخصص الدقيق : اخراج وتصميم صحفي  
دكتوراه : جامعة بغداد / كلية الاداب / 1997  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2010 / 11 / 3  
الايمل الرسمي : [Intessar.Musa@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Intessar.Musa@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. باسم قاسم جواد القبان



المنصب : رئيس الوحدة الارشادية في كلية الفنون الجميلة  
مقرر قسم التصميم  
التخصص العام : دكتوراه فلسفة  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة تربوية  
دكتوراه : جامعة بغداد / كلية التربية / ابن رشد / 2004  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2015 / 12 / 9  
الايمل الرسمي: [Basim.alghabban@cofarts-uobaghdad.edu.iq](mailto:Basim.alghabban@cofarts-uobaghdad.edu.iq)

د. فاتن عباس لفتة حبال الاسدي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة/ قسم التصميم الداخلي /2005  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2014 / 5 / 6  
الايمل الرسمي: [Faten.Lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Faten.Lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. لبنى اسعد عبد الرزاق جعفر السعيدى



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 1999  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2016 / 6 / 13  
الايميل الرسمي: [Llubna.a@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Llubna.a@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. نوال محسن على حسن النجفى



المنصب : رئيسة فرع التصميم الصناعي  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 1999  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2017 / 5 / 25  
الايميل الرسمي: [drnawal.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:drnawal.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. نعيم عباس حسن هامل الساعدي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2004  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2018 / 3 / 29  
الايميل الرسمي: [naeem.a.hassan@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:naeem.a.hassan@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. سداد هشام حميد حسن الشيكلى



المنصب : مديرة مكتب رئيس / جامعة بغداد  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2013  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 3 / 12  
الايميل الرسمي: [Saddad.Hameed@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Saddad.Hameed@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



د. هند محمد سحاب محمد العاني



المنصب : رئيس الشعبة التشكيلية - نقابة الفنانين العراقيين - المقر العام  
رئيسة فرع تصميم الاقمشة  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في تصميم الاقمشة  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الاقمشة / 2002  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 5 / 19  
الايميل الرسمي: [hind.sahab@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hind.sahab@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. فاتن علي حسين حمادي العامري



المنصب : عضو استشاري في وزارة الصناعة  
عضو استشاري في هيئة التحرير لمجلة دراسات الطفولة العربية  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في تصميم الاقمشة  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الاقمشة / 2005  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 5 / 19  
الايميل الرسمي: [Faten.Hussein@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Faten.Hussein@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. رجاة سعدي لفتة موسى آل بدير



المنصب : رئيسة فرع التصميم الداخلي  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي/ 2013  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 9 / 2  
الايميل الرسمي: [rajae.lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:rajae.lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. علاء الدين كاظم منصور شراوي الامام



المنصب : المعاون العلمي / لكلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ  
تاريخ الحصول عليه : 2020 / 1 / 8  
الايميل الرسمي: alaa.alimam@cofarts.uobaghdad.edu.iq

د. عبد الواحد سلمان صيهود صباح المالكي



التخصص العام : طرائق تدريس  
التخصص الدقيق : اصول تدريس اللغة الانكليزية  
دكتوراه : جامعة بغداد / كلية التربية / ابن رشد / 1995  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2000 / 2 / 3  
الايميل الرسمي: [Abd.Salman@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Abd.Salman@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. معتز عناد غزوان اسماعيل الجنابي



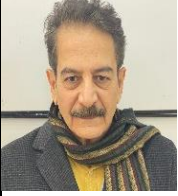
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2017  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2013 / 8 / 31  
الايميل الرسمي: [dr.mutaz.ismail@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.mutaz.ismail@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د.ضفاف غازی عباس العبادي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 2016  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2013 / 9 / 16  
الايميل الرسمي: [Defaf.ghazi@Cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Defaf.ghazi@Cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. عبد الكريم علي حسين القيسي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2018  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2014 / 8 / 31  
الايمل الرسمي: [Abd.Hussein@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Abd.Hussein@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. شيماء كامل داخل هوصان الوائلي



المنصب : مقررات الدراسات العليا  
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2014 / 11 / 18  
الايمل الرسمي: [shaimaa.dakhil@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:shaimaa.dakhil@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. جاسم احمد زيدان الربيعي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2015 / 2 / 8  
الايمل الرسمي: [jasim.ahmd@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:jasim.ahmd@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. رافي صباح نجم الدين عبد الله الدايني



التخصص العام : تكنولوجيا التصميم  
التخصص الدقيق : تصميم جرافيك  
دكتوراه : جامعة ماليزيا / ساراواك / يونيماس / 2012  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2015 / 8 / 31  
الايمل الرسمي: [raqee@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:raqee@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

أ.م.إينا عماد فتحي عمر العتر



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : التصميم الطباعي  
الماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2006  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2015 / 8 / 31  
الايميل الرسمي: [Lina.Emad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Lina.Emad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. محمد علي حسين القيسي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2015 / 11 / 15  
الايميل الرسمي: [mohammed.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:mohammed.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

أ.م.مجيد كامل حمزة عناد الشمري



المنصب : مسؤول شعبة الدراسات العليا  
التخصص العام : العلوم السياسية  
التخصص الدقيق : دراسات مستقبلية  
الماجستير : الجامعة المستنصرية / ؟؟؟؟؟ / 2003  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2015 / 11 / 24  
الايميل الرسمي: [majeed.kamel@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:majeed.kamel@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. سحر علي سرحان ظاهر السوداني



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي /  
2016  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2016 / 6 / 26

الايميل الرسمي: [sahar.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:sahar.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. شهرزاد محمود مصطفى حسن الهاشمي



التخصص العام : فنون تشكيلية

التخصص الدقيق : تربية تشكيلي / رسم

دكتوراه : جامعة فارونيش التربوية الحكومية / روسيا الاتحادية / 2012

اللقب العلمي : استاذ مساعد

تاريخ الحصول عليه : 2016 / 8 / 31

الايميل الرسمي: [dr.shahrazad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.shahrazad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. مها مؤيد عبد الحسين ناصر الناصر



التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2015

اللقب العلمي : استاذ مساعد

تاريخ الحصول عليه : 2017 / 8 / 31

الايميل الرسمي: [maha.alnaser@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:maha.alnaser@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. فؤاد احمد شلال حبيب السامرائي



التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2014

اللقب العلمي : استاذ مساعد

تاريخ الحصول عليه : 2017 / 8 / 31

الايميل الرسمي: [foad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:foad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. حارث اسعد عبد الرزاق جعفر السعيدى



التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2014

اللقب العلمي : استاذ مساعد

تاريخ الحصول عليه : 2017 / 10 / 22

الايميل الرسمي: [harith.asaad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:harith.asaad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. اكرم جرجيس نعمه طعيمة الطلاب



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2017 / 11 / 12  
الايمل الرسمي: Dr.akram@cofart.uobaghdad.edu.iq

د. ايمان طه ياسين رزوقي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2015  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2018 / 1 / 8  
الايمل الرسمي: eman.taha@cofarts.uobaghdad.edu.iq

د. جاسم خزعل بهيل يونس العقيلي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 2013  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2018 / 6 / 5  
الايمل الرسمي: gasim.khazaal@cofarts.uobaghdad.edu.iq

د. روياء حميد ياسين عباس الربيعي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في تصميم الاقمشة  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الاقمشة / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2018 / 8 / 13

الايميل الرسمي: [roea@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:roea@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. وميض عبد الكريم محسن على المنصوري



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2018 / 10 / 15  
الايميل الرسمي: [Wameedh.muhsin@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Wameedh.muhsin@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د.وسام حسن هاشم الدليمي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2018  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2018 / 10 / 25  
الايميل الرسمي: [wisam.hashim@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:wisam.hashim@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. زينب عبد على محسن يوسف اليوسف



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في تصميم الاقمشة  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الاقمشة / 2015  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 5 / 21  
الايميل الرسمي: [Zainab.Ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Zainab.Ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. عبد الجليل مطشر محسن اسماعيل النوري



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2015  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 6 / 5  
الايميل الرسمي: [abd.mutasher@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:abd.mutasher@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

أ.م.رغد مندر احمد فوزي العزاوي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : التصميم الطباعي  
الماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2002  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 12 / 12  
الاي ميل الرسمي: [raghad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:raghad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. براء صالح عبد القادر محمد الجبوري



التخصص العام : الخط العربي والزخرفة  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في الخط العربي والزخرفة  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم الخط والزخرفة / 2019  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 12 / 15  
الاي ميل الرسمي : [baraa.salih@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:baraa.salih@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. حسنين صباح داود سلمان الدفاعي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2021  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2020 / 8 / 31  
الاي ميل الرسمي: [hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

أ.م. رياض حامد مرزوك جواد العجيلي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : التصميم الداخلي  
الماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2014  
اللقب العلمي : استاذ مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2020 / 8 / 31  
الاي ميل الرسمي: [hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq)





**د. وسن خليل ابراهيم حسن الواسطي**

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في تصميم الاقمشة

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الاقمشة / 2014

اللقب العلمي : مدرس

تاريخ الحصول عليه : 2014 / 5 / 14

الايميل الرسمي: [Wasan.Alwasity@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Wasan.Alwasity@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



**م. ايفان عبد الكريم محمود حمود الزغير**

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : التصميم الطباعي

الماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2012

اللقب العلمي : مدرس

تاريخ الحصول عليه : 2015 / 2 / 24

الايميل الرسمي: [Evan.Al-Kareem@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Evan.Al-Kareem@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



**د. نبيل احمد فؤاد عبد العزيز العزاوي**

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2015

اللقب العلمي : مدرس

تاريخ الحصول عليه : 2015 / 4 / 20

الايميل الرسمي: [Nabeel.fouad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Nabeel.fouad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



**د. علي غازي مطر كرم الدراجي**

التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي

دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم/ 2015

اللقب العلمي : مدرس

تاريخ الحصول عليه : 2015 / 9 / 16

الايميل الرسمي: [Ali.mattar@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Ali.mattar@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. صفا محمود ناجي رشيد الجميلي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2017  
اللقب العلمي : مدرس  
تاريخ الحصول عليه : 2017 / 4 / 30  
الايميل الرسمي: [Safa.Mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Safa.Mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. اراء عبد الكريم حسين ذنون العبادي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2021  
اللقب العلمي : مدرس  
تاريخ الحصول عليه : 2019 / 5 / 12  
الايميل الرسمي: [araa.abdalkarem@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:araa.abdalkarem@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. حنان غازي صالح جاسم العزاوي



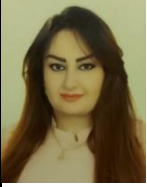
التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الصناعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الصناعي / 2020  
اللقب العلمي : مدرس  
تاريخ الحصول عليه : 2020 / 2 / 9  
الايميل الرسمي: [hanan.saleh@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hanan.saleh@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. اخلاص عبد سلمان علي الساعدي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2021  
اللقب العلمي : مدرس  
تاريخ الحصول عليه : 2020 / 3 / 10  
الايميل الرسمي: [ekhlas.salman@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:ekhlas.salman@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

د. أسمی عبد الحمید عبد المهدي حسن



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الداخلي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2021  
اللقب العلمي : مدرس  
تاريخ الحصول عليه : 2021 / 4 / 19  
الايميل الرسمي: ASMA.A.hasan@cofarts.uobaghdad.edu.iq

د. جميل عبد رماح عبد



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : دكتوراه فلسفة في التصميم الطباعي  
دكتوراه : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2021  
اللقب العلمي : مدرس  
تاريخ الحصول عليه : 2021 / 4 / 19  
الايميل الرسمي: Jameel.Abd@cofarts.uobaghdad.edu.iq

شذى كريم فرحان محمد القيسي



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : التصميم الطباعي  
ماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الطباعي / 2013  
اللقب العلمي : مدرس مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2013 / 9 / 10  
الايميل الرسمي: Shatha.Farhan@cofarts.uobaghdad.edu.iq

عمار نعمة كاظم حسين



التخصص العام : التصميم  
التخصص الدقيق : التصميم الداخلي  
ماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2014  
اللقب العلمي : مدرس مساعد  
تاريخ الحصول عليه : 2014 / 1 / 8  
الايميل الرسمي: Amar.Neima@cofarts.uobaghdad.edu.iq

اسامة غاتم نوري احمد العظماوي



التخصص العام : التصميم

التخصص الدقيق : التصميم الداخلي

الماجستير : جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم التصميم الداخلي / 2015

اللقب العلمي : مدرس مساعد

تاريخ الحصول عليه : 2015 / 2 / 8

الايمل الرسمي: [osama.g@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:osama.g@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

## اسماء اطاريح دكتـ وراه داخا

ت	أسم البحث ( الأطروحة )	الباحث	المشرف	السنة
1	المعنى والتعبير في التصميم الداخلي .	رعد حسون خضير العابد	د. طالب الطالب	1999
2	العقيدة الاجتماعية احد الضوابط الاساسية في التصميم الداخلي للابنية السكنية في بغداد .	مناف جعفر مهدي الجقمقي	د.طالب الطالب	1999
3	بنية التصميم الداخلي في القاعات الكبرى ( دراسة تحليلية ) .	عبد الصمد رفیق	د.عبد الرضا بهية	2001
4	التحويلات الشكلية في تصميم الفضاءات الداخلية الاسلامية ( دراسة تحليلية للفضاء الداخلي للمسجد ) .	محمد ثابت البلداوي	د.قبيلة فارس	2001
5	جدلية العلاقة بين البنية الوظيفية والبنية الجمالية في التصميم الداخلي	بدرية محمد حسن الحاج فرج	د.نجم عبد حيدر	2003
6	المستقبلية في التصميم الداخلي بين الافتراض والتحقيق	ميادة فهمي حسين علوان الحيايلى	د.شيماء عبد الجبار	2004
7	اشتراطات التصميم في بيئة الفضاءات المفتوحة لمدينة بغداد	فاتن عباس لفته الاسدي	د.ساهر القيسي	2005
8	جدلية العلاقة في التصميم بين التصميم الداخلي والعمارة الداخلية والعمارة الخارجية - دراسة مقارنة	سداد هشام حميد حسن	د.هدى محمود عمر	2013
9	الانعكاس الجمالي للتفاعل البيئي في اثرء تصاميم الفضاءات الداخلية	صلاح الدين قادر احمد فتاح الجائف	د.جبار محمود حسين العبيدي د.لطف الله جنين عبد اللطيف	2013
10	الدلالات الفكرية والجمالية السيميولوجية في تصميم الفضاءات الداخلية	رجاء سعدي لفته ال بدير	د.نصيف جاسم محمد	2013
11	خطاب التصميم الداخلي وانعكاسه السلوكي في فضاءات السلطة - قاعات المؤتمرات امونجا	علاء الدين كاظم منصور الامام	د.سعد علي يوسف البصري	2014
12	تصميم الفضاءات الداخلية ونظم المسرد	حارث اسعد عبد الرزاق السعيدى	د.عباس علي جعفر	2014
13	التثنيات كاستراتيجية في تصميم الفضاء الداخلي المعاصر	اسيل ابراهيم محمود منصور الصالحى	د.هدى محمود عمر	2015
14	اقتراعات منظومة تصميم الفضاء الداخلي وانعكاساتها على التنوع الفني للطفل	شيماء زكي عبد الحميد احمد	د.لينى اسعد عبد الرزاق	2015
15	التورية بين الفكر التصميمي والواقع التطبيقي في الفضاءات الداخلية	زينب عبد العالي عبد الباقي المعاوي	د.نوال محسن علي	2015
16	بنية الخطاب النقدي في التصميم الداخلي للفضاءات الانتاجية	زينب فهد عبد السادة حسين العبادي	د.فاتن عباس لفته	2016
17	المقاربات التداولية للتأويل في التصميم الداخلي المعاصر	لقاء احمد عبد الرحمن سبع الطائي	د.محمد جلوب جبر الكنتاني	2016
18	التهجين الفكري في تصاميم الفضاءات الداخلية المعاصرة	صفا محمود ناجي رشيد	د.شيماء عبد الجبار	2017
19	رسوخ الموروث في تصاميم الفضاءات الداخلية	محمد جار الله توفيق حمد	د.فاتن عباس لفته	2018
20	ضاغط العولمة في الازياحات الجمالية للتصاميم الداخلية	حسين جمعة نجم عيدان	د.نجم عبد حيدر	2018
21	التحدر التشكيلي وتمثلاته في تصاميم الفضاءات الداخلية المعاصرة	ريم بامل ثوري سعيد	د.علاء الدين كاظم	2018
22	السمات المجتمعية وانعكاساتها في تكييف تصاميم الفضاءات الداخلية - وحدات الاهور السكنية امونجا	وسام حسن هاشم المحمدي	د.سلام جبار	2018
23	ايولوجيا التجريد بين التصميم الداخلي والفن التشكيلي	عبد الكريم علي حسين	د.سلام جبار	2018
24	التزامنية والتعاقبية وارتباطاتها الشكلية في تصميم الفضاءات الداخلية	وسام صالح حمد غنتاب	د.رجاء سعدي لفته	2019
25	الادائية وتمثلاتها في تصميم الفضاءات الداخلية	ايداء طروق نجم عبود حميد	د.فاتن عباس لفته	2019
26	نظرية الفوضى وفعاليتها في التحولات التصميمية في الفضاءات الداخلية	زينة عواد عبد الله حسين	د.رجاء سعدي لفته	2019

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث ( الأطروحة )	ت
2020	د.علاء الدين كاظم الإمام	علي عقيل مهدي يوسف الغريبان	جماليات التجديد في تصميم الفضاءات الداخلية والمعاصرة	27
2020	د.علاء الدين كاظم الإمام	ياسر كريم حسن	التعقيد ما بين النظام والفوضى في تصاميم الفضاءات الداخلية	28
2020	د.فاتن عباس لفته	اسمي عبدالحميد عبدالمهدي	بوتيقيا التشكيل النحتي في تصميم الفضاءات الداخلية	29
2021	د. سداد هشام حميد	الاء طالب كريم	الحدث واللامولف في تصميم الفضاءات الداخلية	30
2021	د.بدریا محمد حسن د.صلاح نوري محمود	حسنين صباح داود سلمان	الديمومة والمنطقات الفكرية في التصميم الداخلي	31
2021	د. بدریا محمد حسن	اخلاص عبد سلمان علي الساعدي	التصوير الجداري وتمثله في الفضاءات الداخلية المعاصرة	32
2021	د.نوال محسن	علي محسن زاير عودة	الاختلاف بين البنى الشكلية وبنية المكان في الفضاءات الداخلية	33
2021	د.حارث اسعد عبد الرزاق	اراء عبدالكريم حسين ذنون العيادي	منظومة الاتصال وسماته الشكلية في تصميم الفضاءات الداخلية	34
2021	د. بدریا محمد حسن	سماء فاضل خليل	توجهات العصرنة والقيم التقليدية في تصاميم	35
2021	د.فاتن عباس لفته	بان احمد ابراهيم محمد	الاستمالة في استقراء الفضاءات الداخلية	36
2021	د.صلاح نوري د.باسم قاسم العتيان	حيدر احمد علي عيسى	المبالغة والتبسيط في تصميم الفضاءات الداخلية	37

## اسماء اطاريح دكتـ وراه أقمشة

ت	اسم البحث ( الأطروحة )	الباحث	المشرف	السنة
1	الوحدات التصميمية للمنسوجات في رسوم الواسطي .	عائدة حسين احمد	د. عبد العزيز حميد	1996
2	وضع اتجاهات تصميمية للأقمشة القطنية العراقية .	منى عابد كاظم العوادي	د.م عزام البراز د. صادق كية	1997
3	القيم الجمالية في تصاميم أقمشة وازياء الاطفال وعلاقتها الجدلية	هند محمد سحب العاني	د . أنتصار رسمي	2002
4	مرتكزات تصاميم الأقمشة العراقية / مقارنة سيميائية	عماد الدين عبد الله هاشم الحسيني	د. عبد الرضا بهيه	2003
5	التكامل بين تصاميم الأقمشة والازياء والعلاقات الناتجة في المنجز الكلي	فاتن علي حسين العامري	د.خليل الواسطي	2005
6	التكنولوجيا الحديثة والتحول الوظيفي في تصاميم الأقمشة والازياء	وسن خليل ابراهيم حسن رشدي	د. عبد الرضا بهيه	2014
7	جماليات المتكون التصميمي الرقمي وتطبيقاته في الأقمشة الحديثة	حيدر هاشم محمود الصيني	د. هند محمد سحاب	2014
8	التشاكل الحدائي في اساليب تصميم الأقمشة والازياء المعاصرة	رويا حميد ياسين عباس	د.هادي نفل	2014
9	التمثيل الرمزي الزماني -المكاني في تصاميم الأقمشة النسائية المعاصرة	زينب عبد علي محسن اليوسف	د . أنتصار رسمي موسى	2015
10	استدامة الأقمشة الذكية في تصاميم البيئة الداخلية	علي حمود عبد الحسين علي تويج	د. هند محمد سحاب	2016
11	التحولات التقنية كقيمة تداولية في تصميم وطباعة الأقمشة المعاصرة	مروان توفيق عبد حميد	د.اياح حسين عبد الله الحسيني	2017
12	الانزياح في تصاميم أقمشة الازياء المعاصرة - روى تصميمية مستقبلية	مالك جاسم حمزة فراس الدليمي	د. هند محمد سحاب	2017
13	المرجعيات القيمة في ترويج وتسويق تصاميم الأقمشة والازياء النسائية المعاصرة	ندى محمود ابراهيم محمد	د . أنتصار رسمي موسى	2018
14	علم البيئة في تصميم أقمشة الازياء وفق التقنيات الرقمية	كرار حيدر عبد الامير عبد علي النقيب	د.فاتن علي حسين	2019
15	السوربالية وتوظيفاتها في تصميم أقمشة الازياء	رسل خليل ابراهيم مصطفى	د.شيماء كامل الوانلي	2019
16	التعلق اليبوغرافي والمورفولوجي في تصميم السجاد المعاصر	مها غازي توفيق سعيد	د . أنتصار رسمي موسى	2019
17	الانتقائية في تصاميم أقمشة وازياء الالفيه الثالثة	اسعد عاتي هليل سعد	د.فاتن علي حسين	2019
18	الاتجاهات الفنية لما بعد الحداثة وابعادها الفكرية في تصاميم أقمشة الازياء	زينب احمد جاشم قاسم الموسوي	د. هند محمد سحاب	2020
19	ألية جسم الانسان واشتغالاتها في تصاميم الأقمشة والازياء	محمد حاكم ضابع شراد	د. هند محمد سحاب	2020
20	البعد المفاهيمي لفلسفة التقنيات ودوره في اثرأ تصاميم الأقمشة	مها ناصر كاظم ثابت الموزاني	د. هند محمد سحاب	2020
21	الديناميكية وانعكاساتها الغائية في تصميم الأقمشة والازياء	بتول فاضل مزعل	د.باسم قاسم جواد الغبان	2020

## اسماء اطاريح دكتـ وراه طباعـ

ت	اسم البحث ( الاطروحة )	الباحث	المشرف	السنة
1	التكوين الفني للخط العربي وفق أسس التصميم .	اياد حسين عبد الله الحسيني	د. عبد الرحمن الكيلاني	1996
2	بناء معايير في التنظيم الشكلي للتصميم الطباعي في العراق .	اياد محمد صبري الصقر	د. سامي حقي	1997
3	وضع اتجاه تصميمي لمطبوعات الاطفال دون سن السادسة في العراق .	مها الشبخلي	أ. م. عزام البراز	1997
4	العلاقات اللونية وتأثيرها على حركة السطوح المطبوعة في الفضاء التصميمي للمطبوع العراقي للفترة من عام 1990 – 1995	ستار حمادي علي	د. عبد المنعم خيري	1998
5	بناء قواعد لدلالات المضمون في التكوينات الخطية .	عبد الرضا بهيبة داود حسن الفرجاوي	د. سلمان الخطاط	1998
6	العلاقات التشكيلية وتبادلها بين البيئة والتصميم والمطبوع ( دراسة تحليلية ) .	بشار جميل مقضي مارديني	د. ماهود أحمد	1998
7	تطوير تصاميم وطباعة العلمات الورقية العراقية المنتجة محليا من عام ( 1990-1996 ) .	خليل ابراهيم حسن الواسطي	د. سلمان الخطاط	1998
8	ماهية العلاقات الرابطة ووظائفها في بناء التصميم الطباعي	سعدى عباس كاظم	أ. م. عزام البراز	1998
9	علاقة الفضاء والزمن وتأثيرها في التصميم ذي البعدين .	سهاد عبد الجبار مديح الدوري	أ. م. عزام البراز	1999
10	الابتكار في التقنيات التصميمية للإعلان المطبوع .	تصنيف جاسم محمد عباس القطبي	د. منى العوادي	1999
11	الشكل والحركة والعلاقات الناتجة في العليات التصميمية ثنائية الابعاد / دراسة تحليلية.	عباس جاسم حمود	أ. م. عزام البراز	2000
12	بنائية الفكرة التصميمية للمنجز الطباعي .	ابراهيم حمدان سبتي عباس الكبيسي	د. عبد الرضا بهيبة	2001
13	العلاقات البنائية ودلالات الرموز في تصاميم العلمات الورقية السودانية .	طارق مصطفى ابو بكر عثمان	د. خليل ابراهيم الواسطي	2002
14	بناء أسس لاستخدام الصور الضوئية في تصميم الاعلانات التجارية .	ادوار عزيز الباس الاشقر	د. خليل ابراهيم الواسطي	2003
15	الجدب في بنية تصاميم اغلفة المجلات	حكمت رشيد محمد الغزاوي	د. انتصار رسمي موسى	2004
16	النظام التصميمي وعلاقته بعمليات التوليف والترابط لبرامج الحاسوب في المطبوعات العراقية	نعيم عباس حسن الغزاوي	د. عباس جاسم د. تحسين الشبخلي	2004
17	السمات الفكرية والتنظيم الشكلي في تصاميم التكوين الجداري العراقي	ساهرة عبد الواحد حسن الخفاجي	د. اياد الحسيني	2004
18	الاستراتيجيات البصرية للسيربالية الفوتوغرافية في الاعلانات المطبوعة ( مبحث جامعة ماليزيا / ماليزيا )	راقى صباح نجم الدين	د. جون نفو سيوك	2012
19	فاعلية البنى التصميمية في المنجز الطباعي المعاصر	باسم محمد صالح مهدي	د. عباس جاسم الربيعي	2014
20	فاعلية بنية النص البصري في التصميم الكرافيكي الرقمي	فؤاد احمد شلال السامرائي	د. تصنيف جاسم محمد	2014
21	الاستعارة في الصورة الافتراضية للاعلان التجاري	شيماء كامل داخل هوصان	د. هادي نقل مهدي	2014
22	سيمياء الصورة الرقمية في التصميم الكرافيكي	اكرم جرجيس نعمة الطلاب	د. تصنيف جاسم محمد	2014
23	البنى الارتكازية لفن التصميم الطباعي المعاصر	دينا محمد عتاد الموسوي	د. خليل ابراهيم الواسطي	2014



ت	اسم البحث ( الأطروحة )	الباحث	المشرف	السنة
24	معطيات النظرية الجمالية وانعكاساتها في التصميم الطباعي	ايمان طه ياسين رزوقي احمد	د . خليل ابراهيم الواسطي	2015
25	المتغير الصوري في الفكر المعاصر وانعكاسه على التصميم الكرافيكي	شيماء عبد الجبار عبد الكريم السامرائي	د. نعيم عباس حسن	2015
26	التصور الذهني فلسفة للتشكل في التصاميم الكرافيكية رباعية الأبعاد	فلاح حسن على حمد العنابي	د.سعدى عباس كاظم	2015
27	فلسفة في التصميم الطباعي في الفكر المعاصر – النظرية والتطبيق	نبيل احمد فؤاد عبد العزيز	د. در. حكمت رشيد فكري الغزاوي	2015
28	قراءة الصورة الاعلامية وفق الاتجاهات النقدية المعاصرة	نضال مهزول محمد شاهين	د . خليل ابراهيم الواسطي	2015
29	انعكاس التنوع الفكري على منجزات التصميم الطباعي في الواقعية والتجريد	عبد الجليل مطشر محسن اسماعيل	د. نعيم عباس حسن	2015
30	تعددية المعنى في بنية التصميم الطباعي المعاصر	منى اسعد عبد الرزاق جعفر السعيدى	د.مها اسماعيل الشيخلي	2015
31	المتغيرات الابتكارية وفعاليتها في تصاميم المنجزات الطباعية	انعام حمدان محمود خليف الكبيسي	د.فاتن علي حسين	2015
32	المعطيات الفكرية للفن الشعبي وانعكاساتها على التصميم الكرافيكي	مها مويد عبد الحسين ناصر	د. نصيف جاسم محمد	2015
33	فاعلية البناء الافتراضي في التصميم الكرافيكي المعاصر	نادية خليل اسماعيل الغزاوي	د.سعدى عباس كاظم	2015
34	التفكير المرني ومؤثرات الخيال الابداعي في التصميم الكرافيكي المعاصر	بشار شامل كاظم حمد الخفاجي	د.سعدى عباس كاظم	2016
35	ابعاد الشكل الجديد في التصميم الكرافيكي المعاصر	ليبد مالك يوسف مظليب المطليبي	د.اياد حسين عبد الله الحسيني	2016
36	التحويلات التعبيرية في تصميم ملصقات ما بعد الحداثة	احمد عبيد كاظم عباس	د.انتصار رسمي موسى د.عباس جاسم الربيعي	2016
37	تزامنية الصوت والحركة في المنجز الكرافيكي رباعي الأبعاد	منير جباري على دعيم الربيعي	د. نعيم عباس حسن	2016
38	اساليب الاقتناع الفكري في تصاميم الاعلانات التجارية المطبوعة	عسان فاضل جاسم محمد الجبوري	د. نصيف جاسم محمد	2016
39	الانزياح البنائي في تصميم المنجز الكرافيكي المعاصر	سحر علي سرحان ظاهر السوداني	د.انتصار رسمي موسى	2016
40	جماليات التصميم الكرافيكي في المدينة المعاصرة	زينار حريم نعمة عبد الرضا	د. بلاس محمد جاسم د.سعدى عباس كاظم	2017
41	الانفوميديا الاتصالية في تصميم بنية الصحف الالكترونية	هدى فاضل عباس خضير	د.اياد حسين عبد الله الحسيني	2017
42	اشكالية التأويل في ترويح الخطاب الكرافيكي المعاصر	معتز عناد غزوان اسماعيل	د.اياد حسين عبد الله الحسيني	2017
43	التعبير الجمالي ومستويات تحقيق البنية الإيقاعية في التصميم الكرافيكي	سند فؤاد محمد حسون	د. نصيف جاسم محمد	2019

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث ( الاطروحة )	ت
2019	د. نصيف جاسم محمد	حسين ناصر ابراهيم صالح	ترابطية الابداع في التصميم الكرافيكي على وفق المناهج التقنية المعاصرة	44
2019	د.شيماء كامل داخل	على محمد شواي غدبر	بلاغة الایجاز الشكلي في التصميم الكرافيكي المعاصر	45
2019	د. نصيف جاسم محمد	بشرى محسن ياسر كيطان	تنوع الخطاب النقدي في تحليل النص الكرافيكي المعاصر	46
2020	د. معتز عناد غزوان	نجاه قادر محمد علي عباس	الادانية في فكر ما بعد الحداثة وتطبيقاته في المنجز الكرافيكي المعاصر	47
2020	د. راقي صباح نجم الدين	عمار مهدي عبد السيد	طور مفهوم التصميم الجرافيكي في عصر الثقافة الرقمية الحديثة	48
2020	د.مها مويد	ثامر حميد رزوقي	غانية النص البصري وتحولاته في بنية التصميم الكرافيكي المعاصر	49
2020	د. نعيم عباس حسن	جميل عبد رماح	التضاد الميثولوجي في التصميم الكرافيكي المعاصر	50
2020	د. معتز عناد غزوان	زيد حيدر خالد	النقد الثقافي في قراءة النص الكرافيكي الحديث	51
2021	د. معتز عناد غزوان	محمد عباس مظهر الزبيدي	معطيات التشفير العلامي ودلالاته في تصميم الوثائق الامنية العراقية	52
2021	د.انتصار رسمي موسى	وفاء جاسم محمد	المعلوماتية ودورها في تشكيل الوعي البصري في التصميم الكرافيكي الحديث	53
2021	د.شيماء كامل	رغد فتاح راضي	انعكاس مفاهيم البيئة المستدامة في تصاميم مطبوعات التنمية الاجتماعية	54
2021	عبد الجليل مطشر محسن	بشرى محمود مصطفى	عولمة الصورة في الخطاب الاتصالي الكرافيكي	55

## اسماء اطاريح دكتـــــ وراه صناـــــ

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث ( الاطروحة )	ت
1997	د. شذى الحلبي أ. م. عزام البزاز	شذى فرج عبو	توظيف موجهاات الموجات الضونية في تصميم وحدة اضاءة .	1
1997	د. ساهر القيسي د. عبد الهادي الفوايدي	سعد محمد جرجيس	الرموز وتوظيفها في الاثاث العراقي المعاصر في ضوء دراسة تحليلية للاثاث الاشوري.	2
1997	د. سامي حقي د. فلاح سعيد جبر	قيس بهنام مجيد شعاوي القيس	تطوير تصاميم التعبئة والتغليف لبعض انواع التمور العراقية .	3
1997	د. جعفر طه الحيدري د. سعدي عباس كاظم	هدى محمود عمر عبد الله	بناء العلاقات التصميمية لمنتجات الالمنيوم المصنعة في العراق .	4
1998	د. عمار هادي أ.م. عزام البزاز	شيماء عبد الجبار العيدي	ايجاد معالجات للأسس التصميمية للمنتج الصناعي اللدائني ( المظهر الخارجي ) في العراق .	5
1999	د. فائز البيروتي د. عباس علي جعفر	لبنى اسعد عبد الرزاق	الاسس التصميمية لاثاث الشارع في مدينة بغداد .	6
1999	د.جمال حسين محمد د. زهير صاحب محسن	نوال محسن علي حسن التجفي	واقع تصميم وصناعة الحلبي في بلاد وادي الرافدين وتوظيفه في الحلبي المعاصرة .	7
2000	أ . عزام البزاز	محمد ابراهيم محميد الدليمي	ايجاد اتجاهات طرازية لتصميم تراكيب الازضاءة الخارجية للبيئة العراقية.	8
2004	د.شيماء عبد الجبار	راند موريس توما القس	الثابت والمتحرك في هيئة المنتج الصناعي وعلاقتها بقوى الجذب	9
2004	د.فوزي المشهاني	اشرف نذير عبد الهادي محمد الطائي	تطوير انظمة شكل ووظيفة المنجز الصناعي	10
2004	د.نوال محسن علي	شيماء حارث محمد	معايير تصاميم لعب الاطفال في العراق	11
2013	د.هدى محمود عمر	جاسم خزعل بهليل العكيلي	جماليات التصميم الصناعي في ضوء نظريات التفاعل الحديثة	12
2014	د. شيماء عبد الجبار	قيس والي عباس صالح	الاستقراء المستقبلي للفكر التصميمي بين الضغوط والافتراض الشكللي والوظيفي	13
2014	د.هدى محمود عمر	صلاح نوري محمود محمد الجبلاوي	معطيات المعرفة العلمية للمتحول التقني في المنتج الصناعي	14
2014	د.هدى محمود عمر	وميض عبد الكريم محسن المنصوري	جدلية النوع الاجتماعي وارتباطها بتصميم المنتج الصناعي	15
2014	د.نوال محسن علي	عبد الخالق سمين فتاح الشرواني	سياسة الترويج والتسويق للمنتج الصناعي وفعاليتها في الثقافة الاستهلاكية	16
2014	د. شيماء عبد الجبار	جاسم احمد زيدان الريبيعي	نظريات الاتصال الحديثة وانعكاساتها الفكرية على المنتج الصناعي	17
2014	د.فقوري عراك صكر	محمد علي حسين يوسف القيسي	نظرية الحل الابتكاري ( TRIZ ) وانعكاساتها في التصميم الصناعي	18
2015	د. نوال محسن علي	مصطفى محمد بركات علي الموسوي	الخيال العلمي والرؤى المستقبلية للمنتج الصناعي	19
2015	د. شيماء عبد الجبار	علي غازي مطر كرم الدراجي	استجابة المستخدم للتجربة الجسدية في التصميم الصناعي	20

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث ( الأطروحة )	ت
2015	د.بفوري خيرات صخر	وليد محمد مهدي عيسى السعدي	المعارفة في بنائية المنجر الصناعي المعاصر	21
2016	د.إبنى اسعد عبد الرزاق د.باسم قاسم جواد الغبان	هشام زامل حمدان محمد اللامي	التجلي والخفاء وروى الانقاع في المنتج الصناعي	22
2016	د. شيماء عبد الجبار	ايداء خلف ياسين مجلى الحجاجي	البوتوبيا في المنتج الصناعي المعاصر وانعكاسها على المستخدم	23
2016	د. شيماء عبد الجبار	سه ركه وت نور الدين ابراهيم الشكرجي	الفرذانية وتوجهاتها المعاصرة في تصاميم المنتجات الصناعية	24
2017	د.هدى محمود عمر	ضفاف غازي عباس العيادي	الديناميكية واشتعالها لتصاميم المنتجات الصناعية في الالفية الثالثة	25
2017	د. شيماء عبد الجبار	علاء اسماعيل كمر فنجان	التكيف في مستحدثات الانظمة التصميمية للمنتجات الصناعية الذكية	26
2019	د.إبنى اسعد عبد الرزاق	علي عبد الحسين عبود سلمان	الدكاء التقني التصميمي وتوظيفاته في المنتج الصناعي	27
2019	د.بدريا محمد حسن فرج	زيد حاتم حربي سعود	المتغيرات التصميمية في المنتج الصناعي وانعكاساتها على المجتمع	28
2019	د.نوال محسن علي	احمد سلطان خلف علي الساعدي	المثاقفة التكنولوجية وانعكاسه في المتغيرات التصميمية للمنتج الصناعي المعاصر	29
2019	د.جاسم احمد زيدان د.باسم قاسم جواد الغبان	احمد طالب ليلو عباس	انساق التواصل وعلاقتها بمتغيرات تصميم المنتج الصناعي المعاصر	30
2020	د.إبنى اسعد عبد الرزاق	سارة محمد حسن	التبصيم وقيمه الاعتبارية في تصميم المنتج الصناعي	31
2020	د. نوال محسن علي	حنان غازي صالح جاسم	الفكر الاقتصادي وعلاقته بالتوجه الاستهلاكي للمنتج الصناعي	32
2020	د.ضفاف غازي العيادي	سهى علي حسين حمادي	التحولات الشكلية لتصاميم منتجات ذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء التطور التقني	33
2020	د.صلاح نوري محمود	شيماء مؤيد مصطفى ابراهيم سفيان	المفاهيم الفكرية للاستلواوب الانتقائي التقني في تصميم المنتج الصناعي	34
2020	د.صلاح نوري محمود	عبد الحسين عبد الكريم سلمان حسين	الفكرة المهيمنة وفاعليتها في تصميم المنتج الصناعي	35
2020	د.هدى محمود عمر	أنيس حاتم مانع الحججي	جزالة خطاب المنتج الصناعي وانعكاسه على الموثوقية لدى المتلقي	36
2020	د.هدى محمود عمر	سعد علاء ياسين	الهندسة العكسية وفعالها في تصاميم المنتجات الصناعية	37

## رسائل ماجستير ————— طباء

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
1	طرائق انتاج الصور الفوتوغرافية المطبوعة بالشاشة الحريرية في المطبوعات الورقية .	هيفاء عبدالرحمن	د. سامي حقي	1986
2	طباعة الأقمشة في القطاعين الأسترالي والخاص .	عائدة حسين احمد	د. سامي حقي	1987
3	دراسة تحليلية لتصاميم أغلفة مجلات الأطفال في العراق	مها الشبخلي	د. سامي حقي	1987
4	المضامين الفكرية وعناصر التصميم الفني للمصقات في العراق	خليل إبراهيم	د. هادي الهيتي	1987
5	تقويم تصاميم أغلفة الكتب المدرسية لمرحلة المتوسطة في الجمهورية العراقية .	أياد محمد صبري	د. ماهود احمد	1987
6	التصوير الضوئي وأستخداماته التشكيلية في الطباعة الحديثة .	أدور عزيز الأشقر	د. سمير سعد الدين	1988
7	استخدام الخط العربي في المجلات العراقية المطبوعة بالأوفسيت ( 1980 – 1985 ) .	أياد حسين عبد الله حسين الحسيني	أ.م . عزام اليزاز	1989
8	السجاد العراقي وأمكانية تطوير تصاميمه .	ابراهيم حدان سبتي عباس الكبيسي	د. ماهود احمد	1989
9	طباعة أغلفة الكتب المقررة لمرحلة الابتدائية في العراق وأمكانيات تطويرها .	قيس احمد داود الحمطاني	د. هادي الهيتي	1989
10	تطوير أساليب تصاميم أغلفة الأدوية للمنشأة العامة للصناعات الدوائية في سامراء .	هند وود فرمان السامرائي	رضوان محمد	1989
11	الأسس الفنية للزخارف الجدارية في المدرسة المستنصرية .	عبد الرضا بيهبه داود	د. سلمان الخطاط	1989
12	تصميم الاعلان التجاري في العراق ودوره في خدمة التنمية القومية .	باسم محمد صالح مهدي	د. سلمان الخطاط	1989
13	تقويم تقنيات طباعة الاعلان في العراق ( 1978 – 1988 ) .	ستار حمادي علي	د. هادي نقل	1989
14	تقييم طباعة الصور الملونة في الصحف العراقية .	نديم صبيح يوسف نعامة	د. سمير سعد الدين	1989
15	واقع أخراج الصحف النصفية وطابعها في العراق وأمكانية تطويرها	يعقوب يوسف مجيد	د. سامي حقي	1989
16	التقنيات الفوتوغرافية المختبرية ومعالجتها التشكيلية في التصميم الطباعي .	بشار جميل مارديني	د. سمير سعد الدين	1989
17	الطوايح البريدية وأمكانية طباعتها في العراق .	سهاد عبد الجبار مديح الدوري	أ.م . عزام اليزاز	1989
18	واقع طباعة الأوفسيت في مطابع القطاع الأسترالي في العراق للفترة ( 1980 – 1988 ) .	سعد احمد سالم الربيعي	أ.م . عزام اليزاز	1990
19	الوسائل المستخدمة لإنتاج صور طباعية ذات تأثيرات متباينة .	عباس جاسم حمود	د. سمير سعد الدين	1990
20	واقع طباعة وتصميم التقويم في العراق.	صفاء عبد السلام عثمان	د. هادي نقل	1990
21	الظروف البنائية المتعلقة بالورق المستخدم في الطباعة الملصقات غير المباشرة في العراق .	طارق مزعل عبد عباس المفرجي	د. سلمان الخطاط	1991
22	واقع تصميم العلامات التجارية في العراق من سنة 1958 – 1988 .	جابر كاظم محمد الطائي	أ.م . عزام اليزاز	1992

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث (الرسائل)	ت
1992	د. نوري حمودي القيسي	نسليم رحيم كريم حرز الدين	الشكل الفني في خطوط هاشم محمد البغدادي	23
1996	د. سلمان الخطاط	فيصل محمد سليمان العمرى	تطوير تصميم الاعلانات التجارية في الصحف اليومية الأردنية .	24
1996	د. سلمان الخطاط	محمد عزيز علوان حسين	الوان وزخارف ستائر المساجد في العراق وسبل تطويرها .	25
1995	د. سامي حقي	نصيف جاسم محمد عباس اللامي	واقع تصاميم الاعلانات التجارية في المطبوعات العراقية وسبل تطويرها .	26
1996	أ.م. عزام اليزاز	زينب غائب مهدي العجاج	تحليل العلاقات التصميمية لأغلفة المنتجات العراقية .	27
1996	د. سامي حقي	احمد عبيد كاظم السلطان	الأسس الفنية في تصاميم المجلات العراقية من عام 1985 – 1990 .	28
1996	د. سلمان الخطاط	غسان فاضل جاسم	مفهوم التوازن في تصاميم الصحف العراقية اليومية .	29
1996	أ.م. عزام اليزاز	فراس محمد علي عيسى البير	العلاقات التصميمية بين راس الصفحة والعنوان العريض في الصحف العراقية من عام 1988 ولغاية 1990.	30
1997	أ.م. عزام اليزاز	طارق مصطفى ابو بكر عثمان	الرسوم والتخطيطات في الصحف العراقية وعلاقتها التصميمية .	31
1998	د. آيد الحسيني	احمد فيصل رشك	مفهوم الحركة في التصميم الطباعي .	32
1999	د. علاء الحمامي أ.م. عزام اليزاز	فيبرونيا داود	امكانيات استخدام الحاسوب في تطوير عمليات التنفيذ لتصاميم السطوح المطبوعة .	33
1999	د. سلمان الخطاط	عمر الفلاحي	تقويم الشعارات الخدمية والتجارية المطبوعة لمؤسسات وزارة الصناعة والمعادن ( دراسة تحليلية ) .	34
1999	د. خليل الواسطي	نعيم عباس حسن	تصميم الطوابع البريدية العراقية وسبل تطويرها .	35
1999	د. سلمان الخطاط	عمر جاسم محمد عبدالله الفلاحي	الاختزال الشكلي في تصاميم الشعارات العراقية المطبوعة	36
1999	د. منى العوادي	ساهرة عبد الواحد حسن الخفاجي	تقييم واقع تصاميم الدليل الاعلامي في العراق .	37
2000	د. مهى الشبخلي	راقي صباح نجم الدين	المثير المرني ودوره في اطلاق الدفق الحركي للمضامين في التصميم الطباعي .	38
2000	د. عبد الرضا بهية	لمى عباس جاسم	أساليب تصميم أغلفة علب العطور ومواد التجميل في العراق للفترة من 1990- 1998 .	39
2001	د. أنتصار رسمي	بان صباح صبري حسون	الانظمة والعلاقات التصميمية في مطبوعات الخطوط الجوية العراقية .	40
2002	د. خليل الواسطي	شيماء كامل داخل	العمق الفضائي وأساليب استخدامه في أخراج المطبوعات متعددة التقنيات .	41
2002	د. نصيف جاسم	نادية خليل اسماعيل مجيد العزاوي	الوحدة والتنوع في الأنظمة التصميمية للإعلان المطبوع .	42
2002	د. أنتصار رسمي	رغد منذر احمد	دلالات الرموز في تصميم الملصق في العراق .	43

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
44	الأسس الفنية والوظيفية لعلاقات الدلالة المطبوعة في العراق .	هدى فاضل عباس خضير	د. اياد الحسيني	2002
45	التقنيات التصميمية للصورة الاعلانية في المطبوع العراقي.	كاظم علي جاسم	د. نصيف جاسم	2003
46	التنوع التقني ودوره في اظهار القيم الجمالية التصميمية في الملصقات	عبد الجليل مطشر محسن	د. نصيف جاسم محمد	2003
47	تقويم تصاميم اغلفة علب المستحضرات الطبية التجميلية المطبوعة في العراق للفترة من (2000 – 2002)	باسم عباس علي العبيدي	د. خليل ابراهيم حسن	2003
48	التنظيمات الشكلية في تصاميم البطاقات الاعلانية لمنتجات وزارة الصناعة والمعادن وامكانية تطويرها	لمى اسعد عبد الرزاق	د. هادي نفل	2004
49	واقع تصاميم الملصقات الارشادية الصحية وامكانية تطويرها	نبيل احمد فواد عبد العزيز العزاوي	د. اياد الحسيني	2004
50	متغيرات الزمان والمكان في بنية الملصق المعاصر	معتز عناد غزوان اسماعيل	د. اياد الحسيني	2005
51	الاختزال والتكثيف الشكلي في تصاميم اغلفة الكتب العراقية	اكرم جرجيس نعمة السعيد	د. نصيف جاسم محمد	2005
52	التصميم والإخراج الفني للمجلات العربية	غادة حسين العاملي	د. خليل ابراهيم حسن	2005
53	التصوير المجسم (Holography) وتطبيقاته في التصميم الطباعي	مها مؤيد عبد الحسين	د. اياد الحسيني	2005
54	العلاقة بين التعدد الصوري والمنظم المكاني في تصاميم الاعلان التجاري	خليف محمود خليف الجبوري	د. عبد الرضا بهيه	2005
55	الاتصال البصري في تصاميم الملصقات الارشادية	شيماء عبد الجبار عبد الكريم	د. انتصار رسمي	2006
56	العلاقة بين الشكل والمعنى في بعض تصاميم الصادرة عن منظمة اليونيسيف	لينا عماد فتحي الطائي	د. نصيف جاسم محمد	2006
57	المتغيرات المؤثرة في بنية تصميم الاعلان التجاري	انعام حمدان محمود	د. خليل ابراهيم حسن	2006
58	اساليب التباين في الفضاء المرئي لتصاميم المطبوعات	رجاء ابراهيم جبار التعيمي	د. انتصار رسمي	2006
59	المعالجات التصميمية الطباعية ودورها في تحقيق البعدين الوظيفي والجمالي	فواد احمد شلال السامرائي	د. نصيف جاسم محمد	2006
60	فاعلية المبالغة الشكلية وعلاقتها بالمضمون الفكري للملصق السينمائي	منى أسعد عبد الرزاق السعيد	د. نصيف جاسم محمد	2006
61	الأنظمة اللونية ودورها في تحقيق التنوع اللوني في اخراج الاعلانات التجارية	إيمان طه ياسين	د. ستار حمادي	2007
62	التصميم والإخراج الفني للصحف العربية المنشورة عبر الانترنت	نجاة خضر عباس	د. خليل ابراهيم حسن	2009
63	الطباعة المسامية وسبل توظيفها في المنجزات الطباعية	جبار نعمة عباس الطبي	د. خليل ابراهيم حسن	2009

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
64	توظيف الخط القيرواني في التنضيد الطباعي	عبد الحسين رضوي نون فارس الركابي	د.خليل ابراهيم حسن	2010
65	بنية الشكل البلاغي في التصميم الطباعي	ليبيد مالك يوسف مطلب المطلب	د.خليل ابراهيم حسن	2012
66	اساليب تصميم واخراج الصورة الرقمية في الصحف العربية الالكترونية - دراسة تقويمية	شيماء وليد جاسم محمد	د.انتصار رسمي موسى	2012
67	التقنية الرقمية ودورها في تصميم البنية العلاماتية لأسماء المجلات العلمية	ابفان عبد الكريم محمود حمود الزعير	د.نصيف جاسم محمد	2012
68	اشتغال السيميائية البصرية لبنية المفردات التيبوغرافية في المنجز الطباعي	حسين ناصر ابراهيم صالح	د.نصيف جاسم محمد	2013
69	التقويم الرقمي للجودة الطباعية الملونة	عمار مهدي عبد السيد رينس على الصفار	د.خليل ابراهيم حسن	2013
70	المعالجات التقنية في التصاميم الكرافيكية الرقمية	مميز جباري علي دعيم الربيعي	د.نصيف جاسم محمد	2013
71	التقييم الرقمي للجودة الطباعية الملونة	صفا محمود ناجي رشيد الجميلي	د.خليل ابراهيم حسن	2013
72	الحركة في تصميم الصحف الرقمية ودورها في التعزيز الوظيفي والجذب البصري	زينة ساوا افرام ساوا شينو	د.انتصار رسمي موسى	2013
73	مؤثرات التقنية الرقمية في العناصر التيبوغرافية والكرافيكية للمجلات العربية	عصون نمر محمد حسن القطيفي	د.انتصار رسمي موسى	2013
74	البيات اشتغال النسق والتكرار في التصميم الطباعي	ازهر يوسف مبارك عبود الدليمي	د.نصيف جاسم محمد	2013
75	مؤثرات الجذب البصري في تنظيم التصاميم الاعلانية الحديثة	شذى كريم فرحان القيسي	د.نعيم عباس حسن	2013
76	العناصر الابحاثية وعلاقتها بآنتاج المعنى في التصميم الطباعي	رغد فتاح راضي السوداني	د.نعيم عباس حسن	2013
77	تقابل دلالات المكتوب والمرئي في التصميم الطباعي المعاصر	علي محمد شواي السوداني	د.بلاسم محمد جسام	2013
78	توظيف التقنيات الحديثة في تصميم الاعلان التجاري - دراسة تحليلية	وفاء جاسم محمد باقر	د.انتصار رسمي موسى	2013
79	توظيف تكوينات فنون الابهام البصري في التصميم الطباعي	نجاة قانر محمد علي الكواز	د.مها اسماعيل الشيخلي	2013
80	برامجيات التصميم الكرافيكى ودورها في التصميم والايخراج الفني المطبوع	بسام جاسم حسين سلمان	د.نصيف جاسم محمد	2014
81	الاتصال البصري في تصاميم مطبوعات الاطفال	حنان عصام حسين الحديثي	د.انتصار رسمي موسى	2014
82	الاطر الفكرية وانعكاساتها في تصميم المطبوعات الدينية	صادق هاشم حسن الموسوي	د.نصيف جاسم محمد	2014



ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
83	البعد الوظيفي للعناصر البنائية في التصميم الطباعي	نور احمد حاجم محمد	د.حکمت رشيد الغزاوي	2014
84	تنوع دلالات الاشكال المرئية في تصاميم الاعلان التجاري	ليلى علي رجب العبيدي	د.هند محمد سحاب	2014
85	الفاعلية التداولية في التصميم الاعلاني المطبوع	بشرى محسن ياسر الربيعي	د.نعيم عباس حسن	2014
86	المعنى الدلالي للتصاميم شعرات كليات جامعة بغداد	خالد علي عزيز الاسدي	د.عبد الرضا بهيه داود	2014
87	جماليات الطباعة الرقمية الحديثة في المنجز الطباعي	طبيبة محمد شكري جميل البارودي	د.انتصار رسمي موسى	2014
88	الاساليب الاخراجية للصحف الالكترونية وعلاقتها بالمساحات الافتراضية على شبكة الويب	محمد عباس مظهر الزبيدي	د.خليل ابراهيم حسن	2014
89	صناعة الفكرة وقواها الفاعلة للتصميم الكرافيكي ودورها في الفضاءات المعمارية	جواد كاظم عباس المعموري	د.سعدي عباس كاظم	2014
90	القيم الجمالية ودورها في استجابة المتلقي في الملصقات الجدارية	مها عبد الرحمن عبد الرزاق الهاشمي	د.حکمت رشيد الغزاوي	2015
91	مصادر الشكل التصميمي ومجالات انتاجه الوظيفية والابداعية	سند فؤاد محمد حسون الشمري	د.خليل ابراهيم حسن	2015
92	الرمز التراثي وانعكاسه في تصاميم المطبوعات العراقية	انتصار جعفر رشيد التميمي	د.نعيم عباس حسن	2015
93	تنوع اساليب عرض المنتجات في تصاميم الاعلانات التجارية المطبوعة	بشرى محمود مصطفى سليم	د.نصيف جاسم محمد	2015
94	الابعاد الاتصالية في بنية تصاميم المواقع الالكترونية للجامعات العراقية	احمد ناجي علي سالم	د.انتصار رسمي موسى	2015
95	الاستجابة الجمالية ومتغيراتها في العملية الاتصالية للتصاميم الطباعية	هبة مزهر محجوب عبد الله	د. ادوار عزيز الاشقر	2015
96	تطور البنى الشكلية في تصميم العلامات التجارية	زيد حيدر خالد فرمان الجذوع	د.نصيف جاسم محمد	2015
97	الاستعارة الشكلية وابعادها الوظيفية والجمالية في المنجزات الطباعية	مظفر كاظم حميد خفيف الدلفي	د.خليل ابراهيم حسن	2015
98	الاستعارة الابداعية ودورها في تعزيز الخطاب الاتصالي للمنجز الطباعي	هدى علي لفته محمد العبودي	د.انتصار رسمي موسى	2016
99	البساطة والتعقيد في بنية العلامات التجارية	روى جعفر سعيد ياسين	د.مها اسماعيل الشبخلي	2016
100	الشكل الكرافيكي وتطبيقاته في تصاميم الانفورغرافيك	حيدر فاضل جوده يوسف الوالي	د.نعيم عباس حسن	2016
101	التنوع العلامي في بنية الملصق المعاصر	ثامر حميد رزوقي خميس الخرزجي	د.شيماء كامل داخل	2016

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
102	الخصائص الرمزية ودلالاتها في تصاميم العملة العراقية	عقيل صاحب عبد الله دليفي الحمداني	د. ادوار عزيز الاشقر	2016
103	توظيف الصورة الاعلانية في تصاميم المطبوعات العراقية الحديثة	قيس عسكر علي اكبر المنلاوي	د.نعيم عباس حسن	2016
104	وظائف تصميم الاعلانات البينية في المدينة الحديثة	علا فوزي غافل حسن	د.انتصار رسمي موسى	2018
105	الابعاد الوظيفية للأنواع الخطية في المنجز الكرافيكي المعاصر	حاتم كاطع لکن حسن	د.فؤاد احمد شلال	2018
106	تعبيرية الرسوم الكاريكاتيرية في تصاميم أغلفة المجلات	عدي محمد عباس عبيدة	د.ايمان طه ياسين	2019
107	توظيف الرموز التراثية في تصميم علامات القنوات الفضائية العراقية	لمى عادل جاسم محمد	د.نصيف جاسم محمد	2019
108	فاعلية الواقع المعزز في التصميم الكرافيكي المعاصر	عباس فاضل عبد الزهرة عبد الله	د.مها مؤيد عبد الحسين	2019
109	الاشتراطات التصميمية في اخراج الكتاب الالكتروني التفاعلي	اياس عباس ياسين صالح	د.اكرم جرجيس نعمة	2019
110	الهوية الوطنية في تصاميم مطبوعات الوزارات العراقية	امل ابراهيم محسن كاظم الموسوي	د.نصيف جاسم محمد	2019
111	تعدد القراءات للشكل والمضمون في التصميم الكرافيكي	براء مهدي محسن سلمان الشمري	د.معتز عتاد غزوان	2019
112	تمظهر التمييز العنصري في تصميم الكرافيكي الحديث	حسن فالق حسن عبد الحسين الجابري	د.نصيف جاسم محمد	2019
113	المعنى المضمر في تصميم المنجز الكرافيكي	ميساء كريم حسن لازم	د.معتز عتاد غزوان	2019
114	الاعلانات الترويجية الرقمية ودورها في تعزيز التسويق التجاري	وصال علوان حسين	د. عبد الجليل مطشر محسن	2020
115	التحويلات الفكرية والجمالية في تصاميم الملصقات الموجهة للتوعية الاجتماعية	روان فاضل مراد	د.ايمان طه ياسين	2020
116	الاساليب الاخراجية المعاصرة وانعكاساتها في تصميم الاعلان التجاري	اسعد عبد الواحد سلمان	د.ايمان طه ياسين	2020
117	المعالجات التصميمية في الاعلان التجاري الرقمي	وسام عبد عبد العزيز	د.فؤاد احمد شلال	2020
118	البعد العلامي لايماءات الجسد في تصاميم الملصقات السينمائية	يوسف مهدي سعيد	د. سحر علي سرحان	2020
119	الفوتومونتاج الرقمي وتطبيقاته في التصميم الكرافيكي	منى محمد غلام	د. سحر علي سرحان	2020
120	تنظيم الفضاء في تصميم الشعارات الحكومية	عبد الله جاسم غريب	د.اكرم جرجيس نعمة	2020
121	التوافق الشكلي بين الدلالة والتعبير في التصميم الكرافيكي	داليا مجيد حميد	د.نعيم عباس حسن	2020
122	اساليب التعبير في تصميم الاعلانات التجارية الحديثة	ليث عادل عبود	د.نعيم عباس حسن	2021

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث (الرسائل)	ت
2021	د.نصيف جاسم محمد	عمار صباح شاكر ناجي	تصاميم الاعلانات الرقمية التنافسية وفاعليتها في تعزيز الانشطة الاقتصادية	123
2021	د.اكرم جرجيس نعمة	اكرم عبد الستار محسن الجواد	المعطيات الوظيفية للتنظيم الشكلي في تصميم المواقع الالكترونية للمؤسسة الاعلانية	124
2021	د.شيماء كامل داخل	حارث عبد الكريم خزعل	ابعاد الواقعية السحرية في المنجز الكرافيكي المعاصر	125
2021	د.سحر علي سرحان	انهار جميل صابر محمد	توظيف الرسوم الكارتونية في تصميم أغلفة المنتوجات الغذائية	126
2021	د.فؤاد احمد شلال	عصام ابراهيم محمد الكبيسي	الخصائص القيمة للتصميم الكرافيكي ودورها في تطوير البيئة الحضرية لمدينة بغداد	127
2021	د.معتز عواد غزوان	وسام عبد الامير كريم المالكي	انعكاس المعطيات الجيوسياسية في تصميم الملصق المعاصر	128
2021	د.نعيم عباس حسن	رياض محسن حبيب الخليفاي	تقنيات التصميم والايخراج الفني للوسائل التعليمية المعاصرة	129
2021	د.شيماء كامل	مريم هراند يوتيل	تمثلات الفننازيا في تصاميم الملصقات السينمائية	130
2021	د.سحر علي سرحان	اية موسى محمد	الابعاد الاتصالية والتصميمية للتعف الاسري في تصاميم الملصقات المعاصرة	131

## رسائل ماجستير - أقمشة

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث (الرسائل)	ت
1986	د. سعدي لفته	منى عايد كاظم موسى العوادي	تصاميم والوان الأقمشة المفضلة لدى البنات من عمر ( 9 - 12 ) سنة في مركز محافظة بغداد .	1
1987	د.سامي حقي د.صباح العجيلي	عائدة حسين أحمد	طباعة الأقمشة في القطاعين الاثرائي والخاص	2
1989	د. سمير ليلو	نوزاد عمر مصطفى	تأثير عجيبة الطباعة على الألوان في أقمشة البوليستر المطبوعة .	3
1990	د. فاروق الصواف	عماد الدين عبد الله هاشم	التأثيرات التي تطرأ على مواصفات الأقمشة في عملية الطباعة وسبل معالجتها .	4
1990	د. ناصر الربيعي	أقبال محمد كاظم	واقع تثبيت الألوان في طباعة الأقمشة في العراق .	5
1990	د. سمير ليلو	اغثار عبد الله علاء الدين نيازى	أمكانية طباعة السجاد في العراق بالطرق الميكانيكية وأفاقها المستقبلية .	6
1995	د. ناصر الربيعي	أبراهيم صاحب حسين	تطوير التصميم المطبوعة على الأقمشة ذات العيوب المظهرية .	7
1996	د. سلمان الخطاط	بان حميد زورا	التصميم في التراكيب النسجية للأقمشة القطنية في العراق .	8
1997	د. سمير ليلو	هند محمد سحاب العالي	الصبغة وعلاقتها بالخامة في الأقمشة المطبوعة في العراق .	9
1999	د. خليل الواسطي	مها ناصر كاظم الموزاني	واقع تصاميم أقمشة الستائر في العراق وأمكانية توظيف المفردات الشعبية فيها .	10
1999	د. منى العوادي	فاتن علي حسين	تقويم المظهرية لأقمشة الملابس العسكرية في العراق ( دراسة تحليلية ) .	11
2001	د. ناصر الربيعي	زينة فاضل علوان العبيدي	استنباط وحدات تصميمية من رسومات الواسطي وتوظيفها على الأقمشة القطنية .	12
2002	د. ناصر الربيعي	مها غازي توفيق سعيد	بناء تكوينات فنية من المورث الشعبي في تصاميم الأقمشة القطنية .	13
2002	د. ناصر الربيعي	أيام طاهر حميد	وضع أسس لتوظيف الوان الخيوط في التركيب النسجي للملابس الرياضية .	14
2002	د. ناصر الربيعي	علي حمود عبد الحسين تويج	توظيف المفردات الزخرفية العربية الإسلامية في تصاميم السجاد اليدوي العراقي .	15
2002	د. ناصر الربيعي	اركان عبد الامير كاظم الشطاوي	توظيف الحرف العربي في تصاميم المعلقات النسجية العراقية .	16
2002	د. انتصار رسمي	تيجانية عدنان عبد الرحمن	مصادر الأشتقاقات التصميمية وأمكانية توظيفها في تصاميم الأقمشة والأزياء النسائية المعاصرة .	17
2002	د. خليل الواسطي	رويا حميد ياسين	العوامل البيئية وأثرها في تصميم الأقمشة العراقية .	18
2003	د. ناصر الربيعي	صلاح حسن ناجي عبود غزيلة	تقويم تصاميم الضامات في الأقمشة النسجية العراقية	19
2003	د.هادي نفل	زينب عبد علي محسن	العلاقات التصميمية في الأقمشة النسائية العراقية	20

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
21	مرتكزات تصميمية لاقمشة الاطفال القطنية المطبوعة محلياً	هند صلاح الدين مهدي	د.نصيف جاسم محمد	2004
22	جماليات الوحدة التصميمية لاقمشة الستائر	نادية عبد القادر ابراهيم	د. ناصر الربيعي	2004
23	الابتكار في تصاميم اقمشة الازياء النسائية المستنبطة من عناصر ورموز الموروث العراقي	وسن خليل ابراهيم	د.سامي حقي	2007
24	الدلالات التعبيرية في تصاميم اقمشة الاطفال في العراق	مروان توفيق عبد حميد	د. خليل الواسطي	2009
25	تصاميم الاقمشة النسائية وعلاقتها بالمتغير البيئي	ايناس صالح عباس	د.سامي حقي	2009
26	وضع مرتكزات تصميمية لإثراء التذوق الفني في تصاميم الاقمشة النسائية الحديثة	حيدر هاشم محمود الحسيني	د.نصيف جاسم محمد	2009
27	تقنيات الابهام البصري في تصاميم الاقمشة النسائية	ابتسام محسن حسون عيسى الخفاجي	د.سامي حقي	2011
28	رموز الموروث بين الاصاله والابتكار في تصاميم اقمشة معمل نسيج الحلة	مالك جاسم حمزة الدليمي	د.هند محمد سحاب	2014
29	الانعكاسات المرئية للتزيينات في تصاميم الاقمشة والازياء	محمد حاكم ضايغ شراد	د.هند محمد سحاب	2014
30	انظمة التكوين الشكلي وتقنياتها الازهارية في تصاميم الاقمشة الرجالية	اسعد عاتي هليل سعد الموسوي	د.فاتن علي حسين	2014
31	السمات الجمالية لفن الفسيفساء وتطبيقاتها في تصاميم اقمشة الازياء المحاكاة	ندى محمود ابراهيم النعيمي	د.هند محمد سحاب	2014
32	التحولات الفنية التكوينية وتطبيقاتها في تصاميم الاقمشة المعاصرة	سناء محمود ابراهيم النعيمي	د.فاتن علي حسين	2014
33	تعددية الوظيفية وانعكاساتها التعبيرية في تصميم الاقمشة المعاصرة	رسل خليل ابراهيم الغزاوي	د.ناصر حسين الربيعي	2014
34	استلهام الاشكال الواقعة وتطبيقاتها في تصاميم الاقمشة المعاصرة	اسمار عبد الوهاب علي مال الله	د.ناصر حسين الربيعي	2014
35	البعد الثالث للاشكال التصميمية وتطبيقاتها في اقمشة الالبسة الجاهزة	نسرين محمود محمد امين الجاف	د.هند محمد سحاب	2015
36	التراكب الصوري ودلالاته الايقونية في تصاميم الاقمشة النسائية	الهام ظاهر حسين معلقة السعيد	د.هند محمد سحاب	2015
37	علاقات التوليف الشكلي وارتباطاته المكانية في تصاميم اقمشة غرف الاطفال	اسماء عباس فاضل احمد البياتي	د.فاتن علي حسين	2015
38	التكوينات الفنية وتحولاتها في تصاميم اقمشة الازياء الحديثة - اعمال الفنانين العراقيين انموذجاً	زينب احمد هاشم قاسم الموسوي	د.هند محمد سحاب	2015
39	متغيرات الشفافية وانعكاسات الاظهار الشكلي في تصاميم الاقمشة المنسوجة والمطبوعة	صباح اسماعيل عبد صالح التميمي	د.فاتن علي حسين	2015

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث (الرسائل)	ت
2015	د.هند محمد سحاب	عباس حسين عليوي احمد الجبوري	التناسبات الشكلية للوحدات التصميمية وفضاءات اقمشة المفروشات	40
2015	د.رجاء سعدي لفته	الاء عادل علوان عباس الشمري	العولمة والهوية المحلية في تصاميم الاقمشة النسائية الحديثة	41
2016	د.فاتن علي حسين	اسراء عبد راهي راضي الثاني	الخصائص الفنية والياتها في تصاميم الاقمشة الذكية	42
2016	د.فاتن علي حسين	بتول فاضل مزعل شلاكة العبودي	توظيفات سمات فن النوفو في تصاميم اقمشة التنجيد	43
2016	د.هند محمد سحاب	كرار حيدر عبد الامير عبد علي النقيب	استلهام الشكل البيئي في تصاميم اقمشة مكملات الزي النسائي	44
2016	د.فاتن علي حسين	اماني كاظم حاتم طراد	الاشكال الاسطورية وتوظيفاتها الرمزية في تصاميم الاقمشة النسائية المعاصرة	45
2016	د.هند محمد سحاب	باسم علي صحن طاهر الموسوي	فاعلية اللون وانعكاساته البصرية في تصاميم المساجد الميكانيكي	46
2016	د.منير فخري الحديشي	صبا صلاح مهدي التياري	التناسق المظهري في تصاميم اقمشة التجهيزات المنزلية	47
2017	د.هند محمد سحاب	حنين هاشم محمود هاشم	التعبيرية التجريدية وفعاليتها في تعزيز الاتصال البصري لتصاميم الاقمشة المعاصرة	48
2018	د.هند محمد سحاب	عدي اسماعيل ابراهيم محمد	التشكيل الغرائبي في تصاميم الاقمشة والازياء	49
2019	د.معتز عناد عزوان	طلال عبد الرزاق شوكت مطلق	الترويج الثقافي لتصاميم الاقمشة والازياء العراقية	50
2020	د.فاتن علي حسين	اسراء غني حميد	الشكلانية وانعكاساتها التطبيقية في تصاميم الاقمشة المعاصرة	51
2020	د.وسن خليل الواسطي	نور منصور خميس	المعطيات الشكلية لمدرسة الباهوس وانعكاساتها على تصاميم الاقمشة والازياء	52

## رسائل ماجستير داخلى

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
1	متطلبات الأتارة في قاعات عرض الفنون التشكيلية .	مناف جعفر مهدي صالح الجقمقي	د. صباح عبد اللطيف	1990
2	وضع معايير في التصميم الداخلي لملاعب الأطفال دون سن السادسة .	ولاء عدنان عطا محمود الخزنة جي	د. محمود شهاب	1989
3	التأثير الداخلي للمصنع وأثره في تحسين البيئة الداخلية .	سهير خضر احمد السامرائي	د. فوزي المشهداني	1990
4	ظاهرة الأمتصاص الصوتي وتطبيقاتها في القاعات السمعية ( المسارح ) .	رعد حسون خضير	د. فوزي المشهداني	1990
5	اسس التصميم الداخلي في البيوت العربية التراثية البغدادية وامكانية توظيف هذه الاسس في التصاميم المحلية المعاصرة	ياسين طه اسماعيل العيسوي	د. ساهر القيسي	1992
6	المعالجات الداخلية للمباني العامة في العصر العباسي وامكانية توظيفها في التصاميم الداخلية للمباني المعاصرة في مدينة بغداد .	بدرية محمد حسن حاج فرج	د. عدنان السامرائي	1995
7	توظيف بعض العناصر التراثية المحلية في قاعات الانتظار لمصارف بغداد .	عبد الصمد رفيق امين الخالدي	د. ساهر القيسي	1995
8	التصميم الداخلي ومقترحات تطويرية لفضاءات مستشفيات الولادة في العراق ( دراسة تحليلية ) .	رجاء سعدي لفته	أ . م . طالب الطالب	1997
9	الفضاء الداخلي والتأثير في مساجد مدينة بغداد ( دراسة تحليلية ) .	محمد البلداوي	د. عباس علي جعفر	1998
10	الحفاظ وإعادة تأهيل الابنية التراثية في مدينة بغداد .	نمير قاسم خلف البياتي	د. قبيلة المالكي	1999
11	ايجاد علاقات تصميمية متطورة لتنظيم مستويات الفضاءات الداخلية الكبرى .	ايمان قادر خلف محمود البياتي	د. غادة رزوقي	1999
12	علاقة اللون بالتصميم الداخلي لمستشفيات المصابين بأمراض القلب في مدينة بغداد .	فاتن عباس لفته حيال الاسدي	د. عباس علي جعفر	1999
13	الفضاءات الداخلية لقاعات العرض في متاحف مدينة بغداد ( دراسة تحليلية ) .	اسيل عبد السلام عبد الرحمن عياش النعيمي	د. هدى محمود عمر	2000
14	إعادة تأهيل الفضاء الداخلي لمتحف نصب الشهيد .	علاء ضياء الامام	د. شذى فرج عبو	2000
15	جمالية الشكل والاداء الوظيفي للتصميم الداخلي لمجمعات البريد في العراق .	صلاح الدين فادر احمد	د. عباس علي جعفر	2000
16	جدلية العلاقة بين التصميم الداخلي والأعمال الفنية التشكيلية المعاصرة .	بان ادوار حنا جرجيس اللوس	د. غادة موسى	2000
17	دراسة تحليلية لمعالجات التصميم الداخلي في فضاءات العروض المسرحية في العراق .	شيماء زكي عبد الحמיד الحبة	د. مناف جعفر	2001
18	استخدامات عناصر التصميم وعلاقاته في التصاميم الداخلية لبرامج تلفزيون العراق .	الهام حسين جاسم	د. رعد حسون	2001
19	الأدراك البصري للتصميم الداخلي ولصورته الافتراضية على الحاسوب .	ميادة فهمي حسين علوان الحيايلى	د. سهر خروفه	2001

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
20	خصائص الهيئة في التصميم الداخلي لمداخل الأبنية الإدارية .	أسيل إبراهيم محمود	د. خليل العلي	2001
21	المفردات الزخرفية وسبل توظيفها في تصميم الفضاء الداخلي .	زهراء عبد المنعم	د. رعد حسون د. قبيلة المالكي	2001
22	الأضواء ونظامها التعبيرية في التصميم الداخلي للمساجد .	ياسر كريم حسن الطائي	د. رعد حسون	2001
23	التشكيلات الضوئية في التصميم الداخلي لفضاءات الاستقبال العامة .	شيماء نبيل نور الهاشمي	د. أكرم العكام	2001
24	الأضواء وبناء الأثر الجمالي في قاعات العروض الفنية .	زينة عواد عبد الله	د. أكرم العكام	2002
25	توظيف الألياف البصرية في الفضاءات الداخلية العامة .	حيدر أسعد عبد الرزاق	د. محمد إبراهيم	2002
26	علاقة نظام حركة المتلقي بانراك التصميم الداخلي في الفضاءات التسويقية العامة ( دراسة تحليلية ) .	علي باسم عبد الكريم	د. رعد حسون د. قبيلة المالكي	2002
27	جماليات المياه ووحدات تحريكها كعناصر تكميلية في التصميم الداخلي للفضاءات العامة .	نبيل محفوظ صالح	د. رعد حسون	2002
28	الخامات وعلاقتها بالبيئة الشكلية في متطلبات الفضاءات الداخلية .	لقاء احمد عبد الرحمن سبع الطائي	د. شيماء عبد الجبار	2002
29	البنية الشكلية للأبواب وأبعادها الرمزية في التصميم الداخلي لمعادات كليات بغداد .	علاء الدين كاظم منصور الإمام	د. رعد حسون	2002
30	مقومات تصميم الفضاءات الداخلية العامة لدور الأيتام ( دراسة تحليلية ) .	رونك هاشم علي	د. حفصه العمري	2003
31	التراث والمعاصرة في التصميم الداخلي للمقاهي البغدادية	سداد هشام حميد	د.مقداد الجوادى	2003
32	خصوصية المعالجات التصميمية للفضاءات الداخلية العامة لمحطات سكك الحديد المحلية	وجدان علي عبد	د.فانز البيروتي	2004
33	الشفافية في الفضاءات الداخلية وعلاقتها بتغير حالات الإيهام الحجمي	اسيل عادل جعفر البغدادي	د.ساهر القيسي	2004
34	المعالجات التصميمية للمعدات الداخلية في الفضاء الداخلي	حارث أسعد عبد الرزاق السعيدى	د.عباس علي جعفر	2005
35	التكامل الفني في التصميم الداخلي للفضاءات الداخلية للمباني العامة	زينب عبد العالي عبد الباقي	د.عباس علي جعفر	2008
36	المرني واللامرني في التنظيم الشكلي لتصاميم الفضاءات الداخلية	سمهر حكمت رشيد العزاوي	د. شيماء عبد الجبار	2008
37	الخصائص الشكلية في تصميم الفضاءات الداخلية وعلاقتها بالبيئة المحيطة	زينب فهد عبد السادة	د.عباس علي جعفر	2009
38	الخطاب البصري والبيات في تصاميم الفضاءات الداخلية	صبا محمود ناجي رشيد الجميلي	د.فانز عباس لفته	2011
39	الخصائص التصميمية للفضاءات الصغيرة في البيئة السكنية العراقية	صفا محمود ناجي رشيد الجميلي	د.شيماء عبد الجبار	2012



ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
40	تشكيل بيئة تصميمية لفضاءات محلات بيع التحفيات	شيماء سامي احمد الجبوري	د.هدى محمود عمر	2013
41	الفن البصري ومتغيراته في تصاميم الفضاءات الداخلية	علي عقيل مهدي يوسف	د.عبد الرضا بهيه	2013
42	الشكل الاستعاري في تصميم الفضاءات الداخلية – المسرح المدرسي نموذجا	اخلاص عبد سلمان علي الساعدي	د.فاتن عباس لفته	2013
43	الزمان والمكان في المتحولات التصميمية لمراكز التجميل	نبأ محمد ظاهر شاكر العبيدي	د.فاتن عباس لفته	2013
44	آليات تحول الشكل في تصاميم الفضاءات الداخلية	اراء عبد الكريم حسين العبادي	د.فاتن عباس لفته	2013
45	الاساليب التكنولوجية الحديثة وعلاقتها بالشكل في التصميم الداخلي	عمار نعمة كاظم حسين عوض	د.عباس علي جعفر	2014
46	التطور التصميمي للعوازل الصوتية وتوظيفها في الفضاءات الداخلية	الاء طالب كريم الاوسطة	د.هدى محمود عمر	2014
47	التفكيكية وانعكاساتها الوظيفية والجمالية في تصميم الفضاءات الداخلية	رياض حامد مرزوك العجيلي	د.شيماء عبد الجبار	2014
48	الاشتراطات التصميمية في اضاءة قاعات مدرسة الموسيقى والباليه	سماء فاضل خليل رشيد ال اسماعيل	د.هدى محود عمر	2014
49	القوى الفاعلة في تصميم الفضاءات الداخلية لمكتبات المدارس الاساسية	ريم باسل نوري سعيد التكريتي	د.نوال محسن علي	2014
50	المعالجات التصميمية في الفضاءات الداخلية للورش التعليمية	منتهى عبد النبي حسن نجدي	د.فاتن عباس لفته	2014
51	مراكز العملية التصميمية في فضاءات التعدد الوظيفي	علي محسن زاير الساعدي	د.عباس علي جعفر	2014
52	التنظيم الشكلي للفضاءات الداخلية الحديثة للمجمعات الطبية الخاصة	بان احمد ابراهيم محمد	د.عباس علي جعفر	2014
53	معايير بنية وتكنولوجية للتصميم الداخلي لمدارس المتميزين بالمرحلة الثانوية في العراق ( مبعث جامعة حلوان / مصر )	حسين صباح داود سلمان	د.علي محمد سنوسي	2014
54	الاشتراطات الوظيفية في تصاميم الفضاءات الداخلية لقاعات المناقشات الجامعية	اسامة غانم نوري احمد	د.عباس علي جعفر	2015
55	الاستيفاء الوظيفي في بنية الفضاءات الداخلية للمراكز الصحية	وسام صالح حمد غنتاب الموسوي	د.فاتن عباس لفته	2015
56	خصائص الفضاءات الداخلية لاستوديوهات الانتاج التلفزيوني	نوار عبد الامير حميد مجيد	د.عباس علي جعفر	2015
57	الخصائص الشكلية للفضاءات الداخلية للكنائس والمساجد – دراسة مقارنة	ايد طارق نجم عبود حميد	د.فاتن عباس لفته	2015
58	الاستعانة بالمفردات التراثية وتوظيفها في تصاميم الحمامات المعاصرة	حسن سامي ظاهر علك	د.احلام مجيد سلمان	2015

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
59	الهوية وانعكاساتها في تصاميم محلات الحجابات	سهير ياسين احمد حسين	د.فانت عباس لفته	2015
60	الخصوصية في تصميم فضاءات مدارس التوحيد	عامر داود عطا عبد الواحد	د.باسم قاسم الغبان	2015
61	الانساق التصميمية في الفضاءات الداخلية الملحقة بالملاعب الرياضية	اسمي عبد الحميد عبد المهدي حسن	د.بدریا محمد حسن	2015
62	المغايرة الشكلية في ضوء الرؤية البصرية ضمن تصاميم الفضاءات الداخلية - السراييب التجارية	صباح جمال عبد الامير صبري	د.بدریا محمد حسن	2015
63	آليات التعبير للتتابع البصري في تصميم الفضاءات المتضمنة	ميس نصير عبد الرحمن امين	د.شيماء عبد الجبار	2015
64	الانتقائية في تصاميم الفضاءات الداخلية لفنادق الدرجة الممتازة	احمد علي هاشم سعيد الزبيدي	د.بدریا محمد حسن	2015
65	خصوصية المشاهد البصرية في تصميم الفضاءات الداخلية للمؤسسة السياحية	نادرة عبد الرزاق غزال محمود	د.رجاء سعدي لفته	2015
66	التنوع التقني الحركي في تصميم الفضاءات الداخلية	احمد طالب جساس حازم	د.سداد هشام حميد	2016
67	خطاب السينوغرافيا في تصميم الفضاءات الداخلية ( دزر الأزياء ( نموذجاً )	عمار طه محمود نصيف	د.علاء الدين كاظم الامام	2016
68	التبادل الوظيفي في تصاميم الفضاءات الداخلية لعيادات طب الاسنان	فرح احمد عبد الواحد الدليمي	د.سداد هشام حميد	2016
69	الواقع البيني وانعكاساته في تصميم الفضاءات الداخلية للنوادي	حيدر احمد علي عيسى	د.باسم قاسم الغبان	2016
70	المنظومات التقنيتية لما بعد الحدائة في تصميم الفضاءات الداخلية	محمد خالد شكر محمود الشيخ	د.احلام مجيد سلمان	2016
71	التشكيل الفضائي بين التنوع والتعقيد على وفق التقنيات التفاعلية	وجدان حسين ابراهيم عواد	د.علاء الدين كاظم الامام	2018
72	استلهام الرموز الحضارية في التصميم الداخلي	صلاح علي عبد الله محمد	د.سداد هشام حميد	2018
73	التقنيات الذكية في تصاميم الفضاءات الداخلية - المطابخ السكنية (نموذجاً)	حسن فهمي حسين علوان	د.رجاء سعدي لفته	2018
74	التنميط وكيفيةه في الفضاءات الداخلية العامة للمجالس الدينية	نور عامر علي حسين	د.فانت عباس لفته	2018
75	المورفولوجيا وآلياتها في تصميم الفضاءات الداخلية المعاصرة	بهاء طالب عبد الامير جاسم	د.بدریا محمد حسن	2019
76	التناغم البيني في تصميم الفضاءات الداخلية لغرف الاطفال	مروة محمد قاسم حسن	د.رجاء سعدي لفته	2019
77	المتغير الاسلوبي في تصميم الفضاءات الداخلية	ازل محمد سعيد كاظم	د.رجاء سعدي لفته	2019

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
78	الاستدراك التصميمي وعلاقته بتصميم الفضاءات الداخلية للمؤسسات الوزارية	مهند حميد ناجي	د.فاتن عباس لفته	2019
79	المعايير العالمية للاستدامة وتطبيقاتها في الفضاء الداخلي	رفيف جواد علي حيدر الكريلائي	د.حارث اسعد عبد الرزاق	2020
80	الكتابة وسياقاتها في تصميم الفضاءات الداخلية	رؤى صلاح الدين حامد فريد بديوي	د.فاتن عباس لفته	2020
81	التداخل الشكلي وانعكاساته البصرية في تصميم الفضاءات الداخلية	زينب عبد الامير محمد	د.فاتن عباس لفته	2020
82	التقنيات الحديثة وفعاليتها في جمالية تصميم الحدائق الداخلية	رهام حميد جاسم	د.رجاء سعدي لفته	2020
83	مخطط فورونوي وتطبيقاته في التصميم الداخلي	باسم مهدي موزان	د.حارث اسعد عبد الرزاق	2020
84	المعطيات البيئية وتطبيقاتها في تصميم الفضاء الداخلي	هند محمد علي حسين	د.علاء الدين كاظم الامام	2020
85	الاغتراب الشكلي لحركة الحدائث في تصميم الفضاءات الداخلية	حسين علاء راضي	د.رجاء سعدي لفته	2020
86	تفعيل الأثر البصري في تصميم البيئة الداخلية	محمد علي يحيى	د.علاء الدين كاظم الامام	2020
87	التوجهات العقلانية في تصميم الفضاءات الداخلية	سرمد حاتم مراد احمد	د.رجاء سعدي لفته	2020
88	الابعاد الثقافية وانعكاساتها في تصميم الفضاءات الداخلية المعاصرة	حسين حبيب رزوقي	د.فاتن عباس لفته	2021
89	مضامين الاستقامة والانحناء في تصميم الفضاءات الداخلية المعاصرة	عباس عبد علي سليمان	د.صلاح نوري	2021
90	التقنيات الذكية في تصميم محددات الفضاءات الداخلية	احمد حامد فليح	د.رجاء سعدي لفته	2021
91	التنسيق الجمالي وعلاقته بالسلوك الاجتماعي في التصميم الداخلي	علي محمد صالح حسن	د.رجاء سعدي لفته	2021
92	المقاربة الوظيفية بين الابتكار والتطوير في تصميم الفضاءات الداخلية	سعد حسين صالح	د.رجاء سعدي لفته	2021
93	المرتكزات التصميمية للفضاءات الداخلية ( المكاتب الاعلامية انموذجاً )	محمد معبود راضي	د.رجاء سعدي لفته	2021
94	التأقلم الشكلي وتحفيز الإدراك في تصميم الفضاءات الداخلية	دعاء مجيد جبر	د.فاتن عباس لفته	2021
95	جماليات الاتجاه التجريدية في تصميم الفضاءات الداخلية	رحاب عطوان عبد الله	د.فاتن عباس لفته	2021
96	سمات تشكيل الرموز الموسيقية وانعكاسها الجمالي في تصميم الفضاءات الداخلية	نور سمير طالب	د.علاء الدين كاظم الامام	2021
97	اساليب توظيف تقنية الهولوجرام في الفضاءات الداخلية	عدوية محمد حسين	د.علاء الدين كاظم الامام	2022

## رسائل ماجستير - رسائل

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث (الرسائل)	ت
1986	د. ساهر القيسي	محمد ابراهيم محييد الدليمي	تطوير تصميم لعب ملاعب الأطفال في العراق .	1
1987	د. عبد الجبار النعيمي	سعد محمد جرجيس ياسين	تطوير التصميم الصناعي للأثاث المصنوع من اللدائن في العراق .	2
1987	د. عبد الجبار النعيمي	قيس بهنام مجيد	تطوير تصاميم المفاتيح الكهربائية المصنعة في العراق .	3
1990	د. ساهر القيسي	شذى فرج	تطوير إشارة تنظيم المرور الضوئية في مدينة بغداد .	4
1989	أ.م. عزام البزاز	شيماء عبد الجبار	تقييم تصاميم وحدات تبريد الماء المصنعة في العراق .	5
1989	د. حسن عبد العزيز	قاسم محمد صالح سعد	امكانية استخدام اللدائن في تصميم وانتاج منظومات توزيع الهواء في العراق .	6
1989	د. ساهر القيسي	عبد الكريم علي حسين يوسف القيسي	تصميم وحدة هاتف عمومي لمدينة بغداد .	7
1990	د. أياد محسن	لبنى أسعد عبد الرزاق	واقع حال تصاميم مواقف انتظار حافلات نقل الركاب في مدينة بغداد وسبل تطويرها .	8
1990	د. صباح عبود البرماتي	احمد عبد اللطيف احمد	دراسة تصميم بدن المرقاب 14 عقدة وامكانية تصنيعه من اللدائن في العراق	9
1991	د. فوزي المشهداني	هدى محمود عمر	واقع اثار رياض الأطفال في العراق وسبل تطورها .	10
1992	د. فوزي المشهداني د. ياسل شراك	ملاذ حازم محمد	تطوير تصاميم مقصورة الجرار الزراعي عنتر 81 المصنوع في العراق .	11
1992	د. حسن عبد العزيز	نوال محسن علي	تطوير تصاميم الأفران الكهربائية للاستخدامات المنزلية وامكانية تصنيعها في العراق .	12
1995	د. عبد الجبار النعيمي	راند موريس توما	تصميم براد ماء خاص برياض الأطفال .	13
1995	د. ساهر القيسي	شيماء حارث محمد عبد الله	وضع معايير تصميمية للألعاب النشطة في القاعات الداخلية لرياض الأطفال .	14
1997	د. فوزي المشهداني	لقاء عادل توفيق سرسم	تصميم كرسي عازف العود .	15
1997	د. جمال حسين	محمد حسن جياوي نعمة الحلو	تصميم عارضة لدائنية متغيرة للملابس في المحلات التجارية .	16
1997	د. عبد الجبار النعيمي	اشرف نذير عبد الهادي محمد الخطاط	تطوير تصاميم جسور عبور المشاة في العراق .	17
2000	د. شذى فرج	عصام نوري مجيد	توظيف فن الضوء المتحرك في تصميم أنظمة حركة ضوئية فضائية	18
2000	د. فوزي المشهداني	محمد صديق عبد الجليل ويس العززي	تصميم العدادات البصرية والداشبورد لساحبات عنتر الزراعية المنتجة في العراق	19

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
20	توظيف مصادر متعددة للطاقة في أجهزة التدفئة المنزلية ( دراسة في الهيبة وعلاقتها بالوظيفة ) .	احمد سلطان خلف الساعدي	د. نوال محسن	2001
21	الأسس التصميمية للأجزاء التكميلية في منتجات الصناعات الخفيفة وعلاقتها بالهيبة العامة .	عبد السلام علي سمير حمادي الدليمي	د. فوزي المشهداني	2001
22	المكونات الشكلية وعلاقتها الجمالية في الأبواب والأسيجة المعدنية لمباني الوزارات العراقية .	ضفاف غازي عباس العبادي	د. هدى محمود عمر	2001
23	أجهزة المطبخ المنزلي لتصميم مفاتيحها ورموزها .	وسن ناصر عبد الواحد الشاوي	د. محمد إبراهيم محميد	2001
24	تصميم عربات بيع المنتجات النفطية في العراق ( بناء أسس مقترحة )	وميض عبد الكريم محسن	د. هدى محمود عمر	2003
25	تصاميم الاكشاك الخدمية لمدينة بغداد وسبل تطويرها	عمر عبد العزيز عبد الرحمن الفرغولي	د. هدى محمود عمر	2004
26	الانظمة التصميمية للحقائب المدرسية وامكانية تطويرها في الشركة العامة للصناعات الجلدية	يعرب سعد علي ابراهيم	د. محمد ابراهيم محميد	2004
27	المعالجات التصميمية للأسرة الطبية ذات التعدد الوظيفي	احمد طالب ليلو	د. نوال محسن	2004
28	التقنيات الأخرجية لهيئة المنتج الصناعي وعلاقتها بالمحددات التصميمية	علي غازي مظر كرم	د. شيماء عبد الجبار	2004
29	مركزات تصميمية قابلة للتطوير لهيئة الحافلة ريم	قيس والي عباس المحمدي	د. شيماء عبد الجبار	2005
30	الاختزال الشكلي والوظيفي في تصميم الاجهزة الكهربائية المنزلية	وسام زغير شنتل الفريجي	د. محمد ابراهيم محميد	2006
31	إمكانية تطوير تصاميم لوحات الاعلانات الضوئية الكبيرة المصنعة في العراق	جاسم أحمد زيدان	د. شيماء عبد الجبار	2006
32	تطوير تصاميم الاثاث المعني وامكانية توظيف الخزف المزجج ذاتيا كقيمة جمالية	محمد علي حسين القيسي	د. سعد جرجيس	2006
33	سبل تطوير الوحدات التركيبية القابلة للتغير في اثاث الاطفال	صلاح نوري محمود الجبلاوي	د. هدى محمود عمر	2006
34	متغيرات الادراك ودورها في بنية التصميم الصناعي	نزار عبد الكريم الراوي		2006
35	مركزات تصميمية لدراسة خدمية	ادم التوم شمبال احمد الهلجياوي	د. محمد ابراهيم محميد	2006
36	مركزات تصميمية لكروسي الاسنان (للاطفال)	أنيس حاتم مانع	د. لبنى اسعد عبد الرزاق	2006
37	الإثراء الوظيفي ودوره في تصميم أنظمة المكثسة الكهربائية المنزلية	جاسم خزعل بهيل	د. هدى محمود عمر	2007
38	المتغيرات التصميمية للهاتف النقال وعلاقتها بالتطور التقني	سمير نوري شهاب	د. شيماء عبد الجبار	2007

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
39	إيجاد مرتكزات تصميمية لأسرة الأطفال البديية	وليد محمد مهدي السعدي	د.فوزي ابراهيم المشهداني	2008
40	تطوير الأداء الوظيفي في تصميم اجهزة اللياقة البدنية	هشام زامل حمدان اللامي	د.لبنى اسعد عبد الرزاق	2009
41	معايير تصميمية لحافظات الاقراص الليزرية ومكثباتها الالكترونية	علاء اسماعيل كمر فنجان	د.شيماء عبد الجبار	2010
42	جماليات النظام التصميمي لهيئة جهاز الحاسوب المحمول وعلاقته بالمستخدم	مهند جورج الياس فتح الله اصلو	د.شيماء عبد الجبار	2012
43	نظم الاشكال الهندسية وتطبيقها في ساعات الميادين العامة	ايداد خلف ياسين مجلى الحجامي	د.شيماء عبد الجبار	2012
44	المتغير الشكلي وعلاقته بالاداء الوظيفي للثلاث اللداني في العراق	شعلة علاء الدين درويش لطفي البركي	د.سعد محمد جرجيس	2012
45	البناء الشكلي ومتطلبات الاداء الوظيفي في تصميم عبوات المنتجات الصناعية	زيد حاتم حربي سعود العامري	د.فوزي ابراهيم المشهداني	2013
46	تقنيات الذكاء الاصطناعي وفعاليتها في المشتراط التصميمي	سامر عبد المجيد حميد رشيد	د.هدى محمود عمر	2013
47	التحولات الادراكية لآلية التواصل الحسي ومتغير القطع في هيئة المنتج الصناعي	حسين محمد موسى جعفر محمد شبر	د.لبنى اسعد عبد الرزاق	2013
48	فاعلية الطابق في آلية نظام تصميمي للمنتج الصناعي	سمية عبد الوهاب محمد عودة	د.لبنى اسعد عبد الرزاق	2014
49	المعالجات التصميمية للفرز الحراري في تصاميم المنتجات الصناعية	مصعب حسن عبد كاظم الزبيدي	د.شيماء عبد الجبار	2014
50	الجدب والاثارة في تصميم هيئة المنتج الصناعي	حنان غازي صالح جاسم	د.نوال محسن علي	2014
51	حوار الايقاع ودوره في المتغيرات الشكلية لهيئة المنتج الصناعي	صفا جعفر صادق عوض الغزاوي	د.لبنى اسعد عبد الرزاق	2014
52	انظمة تصميم خيم المناسبات وامكانية تطويرها	عبد الحسين عبد الكريم سلمان اللامي	د.نوال محسن علي	2014
53	تصميم المنتج الصناعي كلفة حوار عالمية	محمد سعد خضير الجميلي	د.لبنى اسعد عبد الرزاق	2014
54	التوجهات التطبيقية للهندسة الحيوية وعلاقتها بتصميم هيئة المنتج الصناعي	يوجل عبد الحسين فارس مالك البياتي	د.نوال محسن علي	2014
55	الهندسة البشرية واشتراطاتها في تصميم مضخة تعبئة الوقود	سعد علاء ياسين فيصل	د.لبنى اسعد عبد الرزاق	2014
56	تحويل الاتجاهات التصميمية لاجهزة العلاج الطبيعي للاستخدام المنزلي	زيدون خلف جبار اللامي	د.باسم قاسم الفقيان	2014
57	التشويه في جماليات تصاميم اثاث الشارع وسبل معالجتها	بان محمد شاكر محمود الطائي	د.نوال محسن علي	2015

ت	اسم البحث (الرسائل)	الباحث	المشرف	السنة
58	الفضاء البيئي وبعده الادائي والجمالي في تصميم المنتج الصناعي	علي عبد الحسين عبود سلمان	د.إبنى اسعد عبد الرزاق	2015
59	المرونة في الانظمة التصميمية وفعالها في المتغيرات الادانية والشكلية للمنتج الصناعي	سارة محمد حسن محمد علي الطائي	د.إبنى اسعد عبد الرزاق	2015
60	الدلالة الزمانية وابعادها التصميمية في المنتج الصناعي	مصطفى ابراهيم دحام سهيل	د.شيماء عبد الجبار	2015
61	توظيف الابهام البصري كمعالجة تصميمية للمنتجات الصناعية الكبيرة الحجم	مصطفى عدنان علي جامن الشمري	د.هدى محمود عمر	2015
62	الاضداد في النظم الشكلية للمنتج وامكانياتها في استجابة المتلقي	نور عباس حسين داود	د.شيماء عبد الجبار	2015
63	المتخيل والاشترطات المنهجية لتصميم المنتج الصناعي	شيماء مؤيد مصطفى ابراهيم	د.صلاح نوري محمود	2016
64	فاعلية الافراط في النظام التصميمي للمنتج الصناعي	مرتضى حيدر عبود جبار العبدي	د.نوال محسن علي	2016
65	الاعتبارات الانتاجية للمتغيرات الشكلية في تصميم المنتج الصناعي المعاصر	اياس صلاح الدين حامد فريد	د.هدى محمود عمر	2016
66	ذات المستخدم وانعكاساته التفاعلية في تصميم المنتج الصناعي المعاصر	ظبية محمد عبد الاخوة حسن	د.صلاح نوري محمود	2016
67	النظام التصميمي للمنتج الصناعي المعاصر ومدى انعكاسه على تقبل المستخدم	هبة حميد محمد مصطفى الربيعي	د.إبنى اسعد عبد الرزاق	2016
68	التصميم الشامل وتوجهاته التطبيقية في المنتجات الصناعية المعاصرة	بافرق صاحب زكي حسين	د.نوال محسن علي	2018
69	حوكمة تصاميم المنتجات الصناعية السائدة للفضاء السياحي	لقاء غازي حمد منصور	د.هدى محمود عمر	2018
70	التجديد المورفولوجي في تصميم المنتج الصناعي السائد	مصطفى ياسين جليل محمد	د.جاسم خزعل	2019
71	توظيف الشاشات التفاعلية الرقمية في المنتجات الصناعية وعلاقتها بالمتغيرات التصميمية	عمر رشيد صالح محمود	د.نوال محسن علي	2020
72	التحولات الشكلية لتصاميم منتجات ذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء التطور التقني	سهى علي حسين	د.ضفاف غازي العبادي	2020
73	النظم الحركية واشترطاتها الادانية في تصميم المنتج الصناعي	خضر عبد الصاحب خضر	د.جاسم احمد زيدان	2020
74	الواقع الافتراضي في تصميم المنتج الصناعي المستقبلي	فلاح حسن هادي كاظم المروسي	د.صلاح نوري محمود	2020
75	الميزات النوعية في تصميم المنتج الصناعي وانعكاسها على المستخدم	علاء نجم عبود حمودي الطائي	د.جاسم خزعل	2020
76	المثيرات الإدراكية وفعالها في تصميم الاتات الامالوف	ايلاف جمال كمال	د.إبنى اسعد عبد الرزاق	2020

السنة	المشرف	الباحث	اسم البحث (الرسائل)	ت
2020	د. شيماء عبد الجبار	رفاه عبد الواحد حسن	توظيف تقنية السايبرنتك في المنتجات الصناعية	77
2021	د. هدى محمود عمر	تمارا حسن عبد الصاحب علي الدجيلي	فاعلية الشكل الكوميدي في المنتج الصناعي وعلاقتها بالمتغيرات التصميمية	78
2021	د. جاسم احمد زيدان	حيدر حميد غني	المتغيرات الشكلية للجزء والكل وانعكاسها في تصميم المنتج الصناعي الحديث	79
2021	د. جاسم خزعل	حسام فائق حمودي	متطلبات التفكير والتركييب للمنتج الصناعي وانعكاسها على الادامة	80
2021	د. جاسم احمد زيدان	سلام فليح عبد الله	توظيف الموروث الشعبي في تصاميم المنتجات الصناعية المعاصرة	81



Department of Design's Handbook 2022  
by Design Department

The Department of Design is one of the most important departments in the Faculty of Fine Arts, University of Baghdad. It is the first design department to be established in Iraqi universities. The department was initially established under the Department of Visual Arts at "Academy" of Fine Arts. The first cohort group of students were enrolled in the 1972-1973 academic year, with the two major groups being graphic design and industrial design.

One cannot overlook the importance of applied art and its role in meeting societal needs, which aims to develop and renew. The Design Department was established independently in the academic year of 1982 - 1983 and it's been operating until now. It continues to evolve and, as such, begins to address newly added disciplines to the department. The cognitive,

scientific, and applied diversity clarifies each branch of the department and the year of admission through the following scientific disciplines:

- Graphic Design 1982 – 1983
- Industrial Design 1982 – 1983
- Textile Design 1983 – 1984
- Interior Design 1984 - 1985

The department includes several (56) teaching staff with various disciplines according to their professional titles: 15 Professors, 27 Assistant Professors, 10 Senior Lecturers, and 3 Lecturers.

MA study: The first viva voce of MA theses took place in 1986 in the field of print, texture, and industrial design. Interior design took place in 1990 and is distributed as: print design 131 theses, texture design 52 theses, industrial design 81 theses, and interior design 81 theses.

Ph.D. study: The doctoral dissertation was first discussed in 1996 in the disciplines of print and textile design, industrial design in 1997, and 1999 interior design. It is distributed as follows: 96 dissertations for print design, 21 dissertations for textile design, 37 dissertations for industrial design, and 37 dissertations for interior design.

A High Diploma in Textile Design and Tailoring from 1998 to 2003, which included a small number of students.

The most important goals the design department seeks to achieve are:

- Preparing majoring designers in the fields of design (graphic, industrial, textile and interior).
- Stimulating the talent and skill of the designer through training and practice so the student qualifies to work in public or private sector institutions.

- Motivate and assist the students to study and learn technical techniques and train them on the equipment, machinery, and raw materials that the designer needs in their field of work after graduating as a designer.

## Biography

Prof. Salah Nori Mahmmod  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[Salah.mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Salah.mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Nsiyf Jassem Mohammed  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[dr.nsiyf@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.nsiyf@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Huda Mahmood Omar  
Doctor of Philosophy in Industrial  
Design (University of Baghdad)  
Email:  
[hoda.omar@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hoda.omar@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Shaymaa Abouljabbar Hameed  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[Shaimaa.jabar@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Shaimaa.jabar@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Intisar Rasmi Mousa Al -Kadhimi  
Doctor of Philosophy in Media (University  
of Baghdad)  
Email:  
[Intessar.Musa@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Intessar.Musa@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



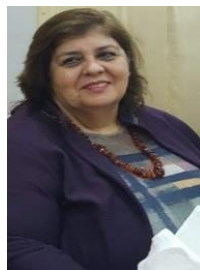
Prof. Basim Qasim Jawad  
Doctor of Philosophy in Education  
(University of Baghdad)  
Email: [Basim.alghabban@cofarts-  
uobaghdad.edu.iq](mailto:Basim.alghabban@cofarts-uobaghdad.edu.iq)



Prof. Faten Abbas Lafta  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[Faten.Lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Faten.Lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Lubna Asad Abdulrazak  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email: [Llubna.a@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Llubna.a@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Nawal Mohsin Ali  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email: [drnawal.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:drnawal.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Naeem Abaas Hassan  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)

Email:

[naeem.a.hassan@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:naeem.a.hassan@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Sudad Hisham Hameed  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)

Email:

[Saddad.Hameed@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Saddad.Hameed@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Hind Mohammed Sahab  
Doctor of Philosophy in Textile Design  
(University of Baghdad)

Email: [hind.sahab@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hind.sahab@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Prof. Faten Ali Hussein  
Doctor of Philosophy in Textile Design  
(University of Baghdad)

Email:

[Faten.Hussein@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Faten.Hussein@cofarts.uobaghdad.edu.iq)





Prof. Rajaa Saadi Lafta  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[rajae.lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:rajae.lafta@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



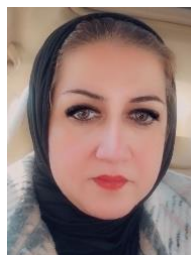
Prof. Aladdin Kadhim Mansur  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[alaa.alimam@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:alaa.alimam@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Mutaz Inad Ghazwan  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[dr.mutaz.ismail@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.mutaz.ismail@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Dhefaf Gahze Abbas  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[Defaf.ghazi@Cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Defaf.ghazi@Cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Shaimaa Kamil Dakhil  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[shaimaa.dakhil@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:shaimaa.dakhil@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Jasim Ahmed Zaidan  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[jasim.ahmd@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:jasim.ahmd@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Raqee S. Najmuldeen  
Doctor of Philosophy in Design  
Technology (Universiti Malaysia Sarawak  
“UNIMAS”)  
Email: [raqee@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:raqee@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Lina Imad Fathi  
MA in Graphic Design (University of  
Baghdad)  
Email:  
[Lina.Emad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Lina.Emad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Majeed Kamil Hamzah  
MA in Political Science (University of  
Baghdad)

Email:

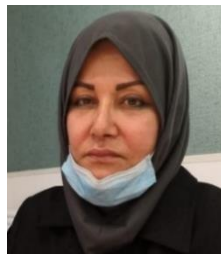
[majeed.kamel@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:majeed.kamel@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Shahrazad Mahmood Mustafa  
Doctor of Philosophy in Visual Arts  
(Voronej Dövlət Texniki Universiteti)

Email:

[dr.shahrazad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.shahrazad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Sahar Ali Sarhan Al-Sudani  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)

Email:

[sahar.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:sahar.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Sahar Ali Sarhan Al-Sudani  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)

Email: [sahar.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:sahar.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Fouad Ahmed Shallal  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[foad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:foad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Harith Asaad Abdulrazzaq  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[harith.asaad@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:harith.asaad@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



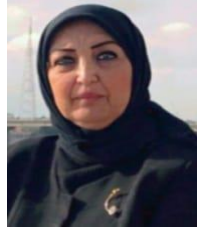
Asst Prof. Akram Jirjees Neamah  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email: [dr.akram@cofart.uobaghdad.edu.iq](mailto:dr.akram@cofart.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Jasim Khazaal Baheel  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[gasim.khazaal@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:gasim.khazaal@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Eman Taha Yaseen  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[eman.taha@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:eman.taha@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Roaya Hameed Yaseen  
Doctor of Philosophy in Textile Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[roea@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:roea@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Wamedh Abdulkareem Muhsin  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[wameedh.muhsin@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:wameedh.muhsin@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Wisam Hassan Hashim  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[wisam.hashim@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:wisam.hashim@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Abduljaleel Muttasher Mohsen  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[abd.mutasher@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:abd.mutasher@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Baraa Salih Abdulqader  
Doctor of Philosophy in Ornament &  
Arabic Calligraphy (University of  
Baghdad)  
Email:  
[baraa.salih@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:baraa.salih@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Zainab Abd Ali Muhsen Al-  
Yousuf  
Doctor of Philosophy in Textile Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[zainab.Ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:zainab.Ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Raghad Mundher Ahmed Fawzi  
MA in Graphic Design (University of  
Baghdad)  
Email:  
[raghad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:raghad.ahmed@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Hassanen Sabah Daood  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)

Email:

[hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Asst Prof. Reyad Hamed Marzouk  
MA in Interior Design (University of  
Baghdad)

Email:

[hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hassanen.sabah@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Senior Lecturer Safa Mahmood Najj  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)

Email:

[safa.Mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:safa.Mahmoud@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Senior Lecturer Wassan Khaleel Ibrahim  
Doctor of Philosophy in Textile Design  
(University of Baghdad)

Email:

[wasan.Alwasity@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:wasan.Alwasity@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



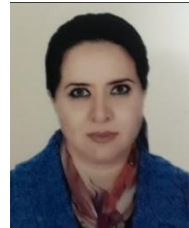
Senior Lecturer Ali Ghazi Mutar  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email: [ali.mattar@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:ali.mattar@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Senior Lecturer Evan Abdulkareem  
Mahmood  
PhD Candidate majoring in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email: [evan.al-Kareem@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:evan.al-Kareem@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Senior Lecturer Araa Abdul;Areem Hussein  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[araa.abdalkarem@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:araa.abdalkarem@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

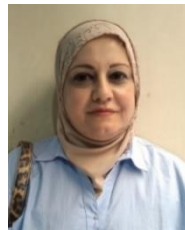


Senior Lecturer Ekhlas Abed Salman  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[ekhlas.salman@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:ekhlas.salman@cofarts.uobaghdad.edu.iq)





Senior Lecturer Hanan Ghazi Salih  
Doctor of Philosophy in Industrial Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[hanan.saleh@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:hanan.saleh@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Senior Lecturer Asma Abdulhameed  
Abdulmahdi  
Doctor of Philosophy in Interior Design  
(University of Baghdad)  
Email:  
[asma.a.hasan@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:asma.a.hasan@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Senior Lecturer Jameel Abed Rammah  
Doctor of Philosophy in Graphic Design  
(University of Baghdad)  
Email: [jameel.abd@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:jameel.abd@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Lecturer Shadha Kareem Farhan  
MA in Graphic Design (University of  
Baghdad)  
Email:  
[shatha.farhan@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:shatha.farhan@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Lecturer Ammar Neamah Kadhim  
PhD Candidate majoring in Interior Design  
(University of Baghdad)\_

Email:

[amar.Neima@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:amar.Neima@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



Lecturer Osama Ghanim Noori  
MA in Interior Design (University of  
Baghdad)

Email: [osama.g@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:osama.g@cofarts.uobaghdad.edu.iq)



# دائیل قسّم الاتصاحتی