

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد للعام الدراسي (2018-2019)

الجامعة : بغداد

الكلية /المعهد : كلية الفنون الجميلة

القسم العلمي : التصميم

تاريخ ملء الملف : 2021/2/20

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : د. رعد عبدالجبار ثامر

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : صلاح نوري

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ / /

التوقيع

د.رعد عبدالجبار ثامر

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

التعليم العالي والبحث العلمي – كلية الفنون الجميلة	1. المؤسسة التعليمية
التصميم	2. القسم العلمي / المركز
	3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
	4. اسم الشهادة النهائية
سنوي	5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات/اخرى
مفردات	6. برنامج الاعتماد المعتمد
	7. المؤثرات الخارجية الأخرى
2021/2/20	8. تاريخ إعداد الوصف
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1- اكتساب الطالب مهارات فنية وتعليمية.	
2- يتم اعطاء فكرة توضيحية عن المادة التي سوف يدرسها الطالب حسب المفردات .	
3- يتم ربط المواد العملية مع المادة النظرية.	
4- تكوين فكرة توضيحية عن العلاقات التصميمية مع الاسس التصميمية وكيفية مزجها من اجل عمل تصميم جيد فيه كل العناصر والاسس بعضها مع بعض.	

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية .

- 1- اكتساب معرفة وادراك وفهم البرنامج.
- 2- اكتساب مهارة فنية تميزه في اختيار الفكرة التصميمية.
- 3- التعامل مع مكونات ومفردات المادة.
- 4- استخدام ادوات وطرق حديثة تكنولوجية .
- 5- هنالك اعمال تنفذ داخل ورشة العمل من مواد واجهزة يستفاد منها الطالب.
- 6- لكل طالب لديه موهبه فنية تصميمية من اجل تنفيذها داخل المحاضرة.

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :

- ب 1 – التدريب في ورشة العمل.
- ب 2 – بحوث صفية في كلا الفصلين الاول والثاني.
- ب 3 - تنمية فكرة الطالب في اداء وطرح وسائل عملية داخل المحاضرة.

طرائق التعليم والتعلم

- = الاختبارات اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة
- = نشاطات ومناقشات حول الموضوع المراد تنفيذه داخل المحاضرة.
- = ارشادات وتوجيهات الطالب حول استخدام مواقع الالكترونية يمكن الاستعانة منها.

طرائق التقييم

- من خلال المشاركة في قاعة المحاضرة والحوار بين مدرس المادة والطلاب حول الانشطة.
- اختبارات سنوية (فصل اول – فصل ثاني).
- مشاركة في المعرض السنوي للقسم.

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية :

- ج1- معرفة الطالب على التذكر.
- ج2- الادراك والفهم للمادة المراد دراستها.
- ج3- التطبيق .
- ج4- التقويم.

طرائق التعليم والتعلم

- ادارة المحاضرة على شكل عملي تخص المادة.
- تكليف الطلبة بالاعمال جماعيا لكي يخلق جو فيه روح التعاون فيما بينهم.
- تخصيص نسبة للدرجات اليومية والشهرية حسب الاعمال التي تم تكليف الطالب داخل المحاضرة.

طرائق التقييم

* المشاركة الفاعلة في ورشة العمل مما يدل على ان الطالب يدرك ماهية هذه المادة العلمية.

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل التقنية والالكترونية.
 - 2- تنمية قدرة الطالب على التعامل والاستفادة من الانترنت .
 - 3- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل الحديثة والمتطورة.
 - 4- تطوير قدرة الطالب على المناقشة والحوار معا.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- وجود طرق جديدة ومتطورة في استخدام الانترنت.
- 2- استخدام طرق للتعليم والتعلم من خلال مواكبة التطور الحاصل بالدول المتقدمة.
- 3- استخدام اجهزة وادوات ووسائل تعليمية متطورة من اجل التواصل والاستمرار.

طرائق التقييم

- 1- يتم التقييم يوميا حسب الاعمال التي يتم تكليف الطالب بها.
- 2- الامتحان الشهري .
- 3- تقييم الواجبات الموجودة بدفتر الرسم .

11.بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
ثاني اقمشة	D1	تطبيقات لونية	نظري عملي (4) ساعة

12. التخطيط للتطور الشخصي

- 1- يتم التخطيط من خلال الاعوام السابقة ودرجة التفاعل.
- 2- عن طريق الملاحظ والمقابلة.
- 3- الاستبيان.

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- 1- الرغبة في الدخول لهذه الكلية.
- 2- نسبة القبول في كل سنة.
- 3- حب والرغبة في معرفة ماهية هذه الكلية ومجالات الفنية.

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

من خلال الاستطلاع والخبرة السابقة لهذه الكلية.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الاهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3	أ2	أ1
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	اساسي	تطبيقات لونية	D1	سنوي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

التعليم العالي والبحث العلمي- كلية الفنون الجميلة	1. المؤسسة التعليمية
التصميم	2. القسم العلمي / المركز
D1	3. اسم / رمز المقرر
دوام رسمي – يومي	4. أشكال الحضور المتاحة
سنوي (فصل اول + فصل ثاني)	5. الفصل / السنة
120 ساعة	6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2021/2/20	7. تاريخ إعداد هذا الوصف
	8. أهداف المقرر
	اكتساب الطالب لمفهوم (التطبيقات اللونية) علميا وفنيا وعمليا.
	يتم توضيح مادة التطبيقات اللونية وماهية المفردات اللازمة توفرها لهذه المادة.
	يتم ربطها بالعلاقات التصميمية والاسس الواجب توفرها بالمادة.
	إعطاء للطالب خبرة وفكرة ومفهوم عن هذه المادة وكيفية ترابطها من حيث الشكل واللون والوظيفة والجمال وفن الابداع في تصميم اي عمل يخص مادتنا.
	اعطاء فكرة عن كيفية مزج الالوان الاساسية مع الثانوية كوحدة واحدة في اي مفردة تصميمية تحقق تلك الفكرة المراد تنفيذها وانشاؤها



9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية أ1- معرفة اهمية الطالب في اسلوب المحاضرة. أ2- لدى الطالب معرفة حول ماهية هذه المادة . أ3- التفاعل بين الطلبة. أ4- استخدام اسلوب امثل في معرفة ودراية هذه المادة . أ5- أ6-
ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر ب1 - التدريب في ورشة العمل. ب2 - بحوث صفية (الفصل الاول – الثاني). ب3 - اعمال على شكل وسائل توضيحية يقوم بها الطالب خلال فترة دراسته. ب4-
طرائق التعليم والتعلم
الاختبارات اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة . نشاطات في قاعة الدرس عن طريق مناقشة ومحاوره بين مدرس المادة وطلابه عن اي موضوع ضمن المادة نفسها.
طرائق التقييم
المشاركة في قاعة الدرس ومناقشة وحوار بين مدرس المادة وطلبتة. تقديم الأنشطة . اختبارات سنوية (الفصل الاول – الفصل الثاني) لان المادة عملية فقط. مشاركة في معرض القسم السنوي.
ج- الاهداف الوجدانية والقيمية ج1- التذكير. ج2- التوضيح. ج3- التقويم.

طرائق التعليم والتعلم

- وسائل توضيحية عن بعض الاعمال التصميمية التي تخص المادة .
- ماكينات مصغرة عن الشكل المراد تصميمه اذا لزم الامر في بعض الاحيان.
- تشجيع الطلبة المتميزين باعمالهم الصفية من خلال الواجب المكلف به داخل قاعة الدرس والورشة العمل.

طرائق التقييم

المشاركة الفاعلة في ورشة العمل مما يدل على ان الطالب يدرك ماهية هذه المادة العلمية.

الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.

تعبير الاختبارات السنوية (الفصل الاول- الفصل الثاني) عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- اكتساب مهارات فنية .

د2- اكتساب فكرة ومعرفة ودراية حول المادة نفسها.

د3- تنمي روح التعاون من خلال ممارسة المهارات العامة والخاصة.

د4- تطوير وتاهيل الطلبة بمستوى عالي وحديث.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	4	الرسم والتصميم	تلوين ورسم العمل	عملي	يومي
الثاني	4	=	=	=	=
الثالث	4	كيفية استخدام الالوان	تصميم شكل التيشيرت	=	=
الرابع	4	كيفية تحديد اللون السياتي	تصميم وتلوين السجادة	=	=
الخامس	4	كيفية امتزاج الالوان	تصميم قطعة قماش	=	=
السادس	4	كيفية استخدام الالوان الحارة او الباردة	تصميم الفساتين الاطفال	=	=
السابع	4	كيفية مزج الالوان الاولى مع الثانوية	تصميم فستان البنات	=	=

11. البنية التحتية

لا توجد	1- الكتب المقررة المطلوبة
الرسائل والاطاريح	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
الاستطلاع على مجلات الازياء	أ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
الانترنت	ب) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،

12. خطة تطوير المقرر الدراسي استخدام طرق واساليب حديثة ومواكبة التطور الحاصل بالعالم

--