****

**وصف البرنامج الأكاديمي**

|  |
| --- |
| تتضمن المادة المعلومات الاساسية ذات العلاقة بموضوع التصميم الداخلي والتي يمكن من خلال تصميم فضاءآت داخلية على وفق المتطلبات الوظيفية والجمالية |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية
 | **جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة** |
| 1. القسم العلمي / المركز
 | **قسم التصميم** |
| 1. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
 | **التصميم الداخلي** |
| 1. اسم الشهادة النهائية
 | **بكلوريوس تصميم داخلي** |
| 1. النظام الدراسي :

سنوي /مقررات/اخرى  | سنوي |
| 1. برنامج الاعتماد المعتمد
 | الفصل الاول والثاني / 2019 – 2020 ( class room) |
| 1. المؤثرات الخارجية الأخرى
 |  يومي بالانتظام لمدة شهر واحد – الكتروني لبقية العام الدراسي |
| 1. تاريخ إعداد الوصف
 | **1/10/2019** |

**نموذج وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))** |

 **وصف المقرر**

|  |
| --- |
| تتضمن المادة المعلومات الاساسية ذات العلاقة بموضوع التصميم الداخلي والتي يمكن من خلال تصميم فضاءآت داخلية على وفق المتطلبات الوظيفية والجمالية |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية
 | جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة |
| 1. القسم الجامعي / المركز
 | قسم التصميم |
| 1. اسم / رمز المقرر
 | D2 |
| 1. البرامج التي يدخل فيها
 |  |
| 1. أشكال الحضور المتاحة
 | دوام رسمي |
| 1. الفصل / السنة
 | سنوي |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
 | 60 |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف
 | 2019**-2**020 |
| 9-أهداف المقرر : |
| 1. يهدف الدرس الى تمكين الطالب من وضع الافكار الخاصة لفضاء داخلي وتنفيذه بواسطة الرسومات ومن ثم عمل رسومات نموذج مصغر لفضاء داخلي واجراء عمليات الحذف والاضافة للوصول الى تصميم يخدم الحاجات الانسانية وعمل تصميم بالبرامج الحاسوب وباحدث البرامج كمشروع لنهائي الفصل الدراسي الثاني
 |
| 1. معرفة كيفية استخدام المواد في انهاء الفضاءآت الداخلية
 |
|  ج- معرفة كيفية استخدام المكملات التزينية للفضاءآت الداخلية . |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
 |
| أ- المعرفة والفهم - اكتساب القدرة على اختيار المواد المناسبة لكل فضاء داخلي .- التعامل مع المواد الاولية المختلفة - زيادة المعرفة العملية بانواع الفضاءآت الداخلية السكنية  |
| ب - المهارات الخاصة بالموضوع * المشاركة الصفية في التعرف على الفضاءآت الداخلية المعاصرة .
 |
|  طرائق التعليم والتعلم  |
| - الاختبارات الاسبوعية التحريرية ( COZ) ( تخطيطات يدوية والكترونيا). - درجات محددة للغياب وللتحضير اليومي والحضور .- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها . |
|  طرائق التقييم  |
| المشاركة في قاعة الدرس.الحضور والغياباختبارات فصلية ونهائية وأنشطة . |
| ج- مهارات التفكيرج1- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .ج2- تطوير الطالب وتعليمه على اختيار المواد ذات الالوان المناسبة والمكملة في الفضاء الداخلي.ج3- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة للاعمال الصفية والبيتية . |
|  |
|  طرائق التعليم والتعلم  |
| * إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
* تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات .
* تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
 |
|  طرائق التقييم  |
| * المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
* الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
* تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
 |
| د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).د1- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية الحديثة في التنفيذ.د2- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت على اكتشاف المواد التكنولوجية الحديثة.د3- تنمية قدرة الطالب على التعامل الجماعي من خلال التعاون .د4- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة. |

|  |
| --- |
| 1. بنية المقرر
 |
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| الاول | 5 | الفضاء الداخلي | **التعرف على انواع الفضاءآت الداخلية السكنية** | تطبيقي  | اسئلة عامة ومناقشة |
| الثاني | 5 | الاشكال الفضائية الهندسية | **التعرف على انواع الفضاءآت الداخلية السكنية** | تطبيقي | اسئلة عامة ومناقشة او امتحان يومي |
| الثالث | 5 | الاشكال الفضائية | **التعرف على انواع الفضاءآت الداخلية السكنية** | تطبيقي | أسئلة عامة ومناقشة  |
| الرابع | 5 | الفضاءآت الداخلية | **التنظيمات الفضائية المختلفة** | تطبيقي | امتحان يومي |
| الخامس | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل تصميم لواقع حال**  | تطبيقي | أسئلة عامة ومناقشة  |
| السادس | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل تصميم لواقع حال** | تطبيقي | اسئلة عامة و مناقشة |
| السابع | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية**  | تطبيقي | اسئلة عامة ومناقشة |
| الثامن | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية** | تطبيقي | المناقشة في التحضير اليومي |
| التاسع | 5 | الفضاءآت الداخلية | امتحان للمادة النظرية |  | امتحان |
| العاشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية (توضيح العلاقة بين الشكل وتقنية التنفيذ)** | تطبيقي | امتحان شهري |
| الحادي عشر  | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية ( توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)** | تطبيقي | اسئلة عامة ومناقشة |
| الثاني عشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية ( توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)** | تطبيقي | مناقشة وتحضير يومي |
| الثالث عشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **تصميم الاثاث من ناحية (شكل ، حجم، نسبة وتناسب ولون..الخ)داخل الفضاء السكني** | تطبيقي | اسئلة عامة |
| الرابع عشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **تصميم الاكسسوارات والمكملات المستخدمة في انهاء**  | تطبيقي | الواجبات ومناقشة |
| الخامس عشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **تسليم المشروع الاول** | تطبيقي | الواجبات ومناقشة |
| السادس عشر | 5 |  | امتحان | تطبيقي |  |
| السابع عشر | 5 | الفضاء الداخلي ( التجاري ، التعليمي ، الخدمي) | **التعرف على انواع الفضاءآت الداخلية**  | تطبيقي | امتحان يومي |
| الاول | 5 | الفضاء الداخلي | **التعرف على انواع الفضاءآت الداخلية**  | تطبيقي | اسئلة عامة ومناقشة |
| الثاني | 5 | الاشكال الفضائية الهندسية | **اختيار احد على انواع الفضاءآت الداخلية**  | تطبيقي | المناقشة والتحضير اليومي |
| الثالث | 5 | الاشكال الفضائية | **التنظيمات الفضائية المختلفة** | تطبيقي | امتحان شهري |
| الرابع | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل تصميم لواقع حال**  | تطبيقي | مناقشة وحوار |
| الخامس | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل تصميم لواقع حال** | تطبيقي | امتحان يومي ومناقشة |
| السادس | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية**  | تطبيقي | مناقشة وحوار |
| السابع | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية** | تطبيقي |  |
| الثامن | 5 | الفضاءآت الداخلية | امتحان للمادة النظرية | تطبيقي | مناقشة وحوار |
| التاسع | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية (توضيح العلاقة بين الشكل وتقنية التنفيذ)** | تطبيقي | اسئلة ومناقشة |
| العاشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية ( توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)** | تطبيقي | شرح وحوار |
| الحادي عشر  | 5 | الفضاءآت الداخلية | **عمل رسومات اولية ( توضيح الصفات المظهرية والخصائص البصرية)** | تطبيقي | اسئلة ومناقشة |
| الثاني عشر | 5 | الفضاءآت الداخلية | **تصميم الاثاث من ناحية (شكل ، حجم، نسبة وتناسب ولون..الخ)داخل الفضاء السكني** | تطبيقي | اسئلة وحوار  |
| ثلاثون | 5 |  | **تسليم المشروع الثاني**  |  | مناقشة وحوار |

|  |
| --- |
| 1. البنية التحتية
 |
| القراءات المطلوبة :* كتب المقرر
* اخرى
 | **الاعتماد على المواقع الالكترونية**  |
| متطلبات خاصة |  |
| الخدمات الاجتماعية ( وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية ) | التطبيق العملي في الشركات والدوائر ذات العلاقة ومشاريع بحوث التخرج. |

|  |
| --- |
| 1. القبول
 |
| المتطلبات السابقة | لا توجد |
| أقل عدد من الطلبة  | 20 |
| أكبر عدد من الطلبة  | 35 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المستوى / السنة | الترميز | الساعات والوحدات المعتمدة |  |
| سنوي | D3 | 60 ساعة |  **بكلوريوس تصميم** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **مخطط مهارات المنهج** |
| **يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم** |
| **مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج** |
| السنة / المستوى | **رمز المقرر** | **اسم المقرر** | **أساسي****أم اختياري** | **المعرفة والفهم** | **المهارات الخاصة بالموضوع** | **مهارات التفكير** | **المهارات العامة والمنقولة****( أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي** |
| **أ1** | **أ2** | **أ3** | **أ4** | **أ5** | **أ6** | **ب1** | **ب2** | **ب3** | **ب4** | **ب5** | **ج1** | **ج2** | **ج3** | **ج4** | **د1** | **د2** | **د3** | **د4** |
|  | 3D | تصميم داخلي | اساسي | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** | **/** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |