

مقررات الدراسات العليا (ماجستير) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (السينما) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الالزامية عدد وحدات الكورس الماجستير ١٢

مجموع عدد وحدات الكورسين للماجستير ٢٤

عدد وحدات الرسالة ١٢

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	الفصل الثاني	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	اللغة الانكليزية	1		١.	قواعد منهجية في الاخراج السينمائي (سمنار)	2	2	3
٢.	نموذج تطبيقي (سمنار)	2	2	٢.	تحليل نص	2		2
٣.	علم السرد	2		٣.	لغة انكليزية	1		1
٤.				٤.	طرائق كتابة الرسالة	1		مادة مستوفيه

مقررات الدراسات العليا (ماجستير) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (السينما) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الاختيارية

ملاحظة :- يختار الطالب من المواد الاختيارية (ثلاث مواد) ملاحظة : يختار الطالب من المواد الاختيارية (ثلاث مواد)

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	الفصل الثاني	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	ادارة انتاج	2		١.	علم نفس الشخصية	2		2
٢.	جماليات تصوير سينمائي	2		٢.	السيناريو	2		2
٣.	الدراما السينمائية	2		٣.	نظريات مونتاج	2		2
٤.	الفلم القصير	2		٤.	اساليب واتجاهات سينمائية	2		2
٥.	فيلم وثائقي	2		٥.	اعداد وكتابة البرامج التلفزيونية	2		2

مقررات الدراسات العليا (ماجستير) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (التلفزيون) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الإلزامية عدد وحدات الكورس للماجستير ١٢

عدد وحدات الرسالة ١٢ مجموع عدد وحدات الكورسين للماجستير ٢٤

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	عدد الوحدات	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	اللغة الانكليزية	1		١.	1	2	2	٣
٢.	نموذج تطبيقي (سمنار)	2	2	٢.	3			2
٣.	علم السرد	2		٣.	2			1
٤.				٤.				مادة مستوفيه

مقررات الدراسات العليا (ماجستير) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (التلفزيون) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الاختيارية

ملاحظة :- يختار الطالب من المواد الاختيارية (ثلاث مواد) ملاحظة :- يختار الطالب من المواد الاختيارية (ثلاث مواد)

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	عدد الوحدات	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	ادارة انتاج	2		١.	2			2
٢.	جماليات تصوير تلفزيوني	2		٢.	2			2
٣.	الفلم القصير	2		٣.	2			2
٤.	الدراما التلفزيونية	2		٤.	2			2
٥.	فيلم وثائقي	2		٥.	2			2

مقررات الدراسات العليا (دكتوراه) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (السينما) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الإلزامية عدد وحدات الكورس للدكتوراه ١٠

عدد وحدات الأطروحة ٤٠ مجموع عدد وحدات الكورسين للدكتوراه ٢٠

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	الفصل الثاني	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	اللغة الانكليزية	1		١.	عناصر البناء الصوري (سمنار)	2	2	3
٢.	نموذج تطبيقي (سمنار)	2	2	٢.	تحليل نص		2	2
٣.	علم الجمال	2		٣.	اللغة الانكليزية	1		1
				٤.	طرائق كتابة الأطروحة	1		مادة مستوفيه

مقررات الدراسات العليا (دكتوراه) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (السينما) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الاختيارية

ملاحظة:- يختار الطالب من المواد الاختيارية (مادتين) ملاحظة:- يختار الطالب من المواد الاختيارية (مادتين)

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	الفصل الثاني	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	نظريات الفلم	2		١.	سيمولوجيا الفيلم	2		2
٢.	نظرية الدراما	2		٢.	مناهج النقد الحديث	2		2
٣.	دراما الصوت	2		٣.	نظريات اتصال	2		2
٤.	صناعة فيلم	2						2

مقررات الدراسات العليا (دكتوراه) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (التلفزيون) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الالزامية عدد وحدات الكورس للدكتوراه ١٠

عدد وحدات الاطروحة ٤٠ مجموع عدد وحدات الكورسين للدكتوراه ٢٠

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	الفصل الثاني	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	اللغة الانكليزية	1		١.	عناصر البناء الصوري (السمنار)	2	2	3
٢.	نموذج تطبيقي (سمنار)	2	2	٢.	تحليل نص		2	2
٣.	علم الجمال	2		٣.	اللغة الانكليزية	1		1
				٤.	طرائق كتابة الاطروحة	1		مادة مستوفيه

مقررات الدراسات العليا (دكتوراه) لقسم (الفنون السينمائية والتلفزيونية) فرع (التلفزيون) للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ المواد الاختيارية

ملاحظة:- يختار الطالب من المواد الاختيارية (مادتين) ملاحظة:- يختار الطالب من المواد الاختيارية (مادتين)

ت	الفصل الاول	عدد الساعات		ت	الفصل الثاني	عدد الساعات		ت
		نظري	عملي			نظري	عملي	
١.	نظريات فيلم	2		١.	سيميلوجيا الفيلم	2		2
٢.	نظريات الدراما	2		٢.	مناهج النقد الحديث	2		2
٣.	دراما الصوت	2		٣.	نظريات اتصال	2		2
٤.	صناعة فيلم	2						2