

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة بغداد
كلية الفنون الجميلة
قسم التصميم

م/ شهادة خبرة



المعلومات الشخصية

الاسم: هدى محمود عمر عبد الله

التولد: بغداد / ١٩٦٣

الوظيفة: أستاذ / كلية الفنون الجميلة

التخصص العام: التصميم

التخصص الدقيق: التصميم الصناعي

الجنسية: عراقية

الاتصال: هاتف: بغداد / موبايل / ٠٧٩٠١٥٣٠٧٧٦

بريد الكتروني: /huda_m_o@yahoo.com

بريد: العراق / بغداد / حي الخضراء / محلة ٦٢٩ / زقاق ٢٤ / دار ١٤

السيرة الدراسية

- حاصله على شهادة الدكتوراه في فلسفة التصميم الصناعي عن البحث الموسوم (بناء علاقات تصميمية لمنتجات الألمنيوم المصنعة في العراق وسبل تطورها) / وبإشراف د. جعفر طاهر الحيدري / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / ١٩٩٣-١٩٩٧ .
- حاصله على شهادة الماجستير في التصميم الصناعي عن البحث الموسوم (واقع أثاث صفوف رياض الأطفال في العراق وسبل تطورها) / وبإشراف د. فوزي المشهداني / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / ١٩٨٩-١٩٩١ .
- حاصله على شهادة البكالوريوس في التصميم الصناعي / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / ١٩٨٢-١٩٨٦ .

الالقاب العلمية

- استاذ / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / ٢٠٠٩ .
- استاذ مساعد / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / ٢٠٠٠ .
- مدرس / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / ١٩٩٧ .
- مدرس مساعد / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / ١٩٩١ .
- مدرب فنون / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / ١٩٨٦ .

السيرة الوظيفية :-

المسؤوليات الرئيسية: تدريس المواد التالية :

- درست طلبية الدكتوراه / تصميم صناعي / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / منذ عام ١٩٩٩ ولغاية الان المواد التالية :- (تصميم صناعي متقدم / تحليل تصميم / التصميم والوظيفة / دراسات موجهة في التصميم الصناعي / الفكر الابتكاري / دراسات مستقبلية والتقنية / سمنار (دراسات موجهة) / الابتكارية في التصميم الصناعي / التوجهات المستقبلية في التصميم الصناعي.
- درست طلبية الدكتوراه / تصميم داخلي / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / عام ٢٠١٠ ولغاية ٢٠١٤ المواد التالية :- (الفكر الابتكاري / دراسات مستقبلية والتقنية) .
- درست طلبية الماجستير / تصميم صناعي - تصميم داخلي / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / منذ عام ١٩٩٨ ولغاية الان المواد التالية :- (تصميم صناعي / تصميم صناعي متقدم / دراسات موجهة في التصميم الصناعي / دراسات موجهة في التصميم الداخلي / أنظمة وعلاقات تصميمية في التصميم الداخلي / أنظمة وعلاقات تصميمية في التصميم الداخلي / تحليل تصميم داخلي / تحليل تصميم صناعي / معالجات لونية في التصميم الداخلي / نظريات شكل / الوظيفة والاساليب الاخراجية للمنتج الصناعي) .
- درست طلبية دبلوم تصميم أزياء وخياطة / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / منذ عام ١٩٩٩ ولغاية ٢٠٠٣ المواد التالية :- (أساليب تصميم / مشروع) .

- درست طلبية المرحلة الاولى / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / تصميم صناعي - تصميم داخلي / منذ عام ١٩٩١ ولغاية الآن المواد التالية :-
(الرسم الهندسي / المنظور الهندسي / تصميم أدوات / تصميم أثاث / تصميم صناعي / تصميم بيئي / مشروع هندسة بشرية) .
- درست طلبية المرحلة الاولى / جامعة عمان الاهلية / كلية الاداب والفنون / قسم التصميم الداخلي / الاردن / ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ اضافة الى التدريس بالادام الصيفي لسنة ٢٠٠٨-٢٠٠٩ / ٢٠٠٩-٢٠١٠ - ٢٠١٠ المواد الدراسية التالية :-
(الرسم الهندسي / المنظور والمنظور الهندسي / الرسم المعماري ١ / تصميم أثاث / الرسم المعماري ٢ / تصميم أثاث وآلية جسم الانسان) .
- مشرفة على مجموعة من طلبية الماجستير لفرعي التصميم الصناعي والتصميم الداخلي / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم .
- ١. الفضاءات الداخلية لقاعات العرض في متاحف مدينة بغداد (دراسة تحليلية) / ماجستير داخلي / اسيل عبد السلام / ١٩٩٩ .
- ٢. المكونات الشكلية وعلاقتها الجمالية للأبواب والاسيجة المعدنية لمباني الوزارات العراقية / ماجستير صناعي / ضفاف غازي العبادي / ٢٠٠١ .
- ٣. تصميم عربات بيع المنتجات النفطية في العراق (بناء اسس مقترحة) / ماجستير صناعي / وميض عبد الكريم / ٢٠٠٣ .
- ٤. تصاميم الاكشاك الخدمية لمدينة بغداد وامكانية تطويرها / ماجستير صناعي / عمر عبد العزيز / ٢٠٠٤ .
- ٥. سبل تطوير تصميم الوحدات التركيبية القابلة للتغيير في اثاث الاطفال / ماجستير صناعي / صلاح نوري محمود / ٢٠٠٦ .
- ٦. الاثرء الوظيفي ودوره في تصميم انظمة المكنسة الكهربائية المنزلية / ماجستير صناعي / جاسم خزعل بهيل / ٢٠٠٧ .
- ٧. تقنيات الذكاء الاصطناعي وفعاليتها في تجاوز المشترط التصميمي / ماجستير صناعي / سامر عبد المجيد حميد / ٢٠١٢ .
- ٨. تشكيل البيئة التصميمية للفضاءات الداخلية لمحللات بيع التحفيات / ماجستير داخلي / شيماء سامي احمد / ٢٠١٢ .
- ٩. جدلية العلاقة في فعل التصميم بين التصميم الداخلي والعمارة الداخلية (دراسة مقارنة) / دكتوراه داخلي / سداد هشام حميد / ٢٠١٣ .
- ١٠. جماليات التصميم الصناعي في ضوء نظريات التفاعل الحديثة / دكتوراه صناعي / جاسم خزعل بهيل / ٢٠١٣ .
- ١١. التطور التصميمي للعوازل الصوتية وتوظيفها في الفضاءات الداخلية / ماجستير داخلي / الاء طالب كريم / ٢٠١٣ .
- ١٢. الاشتراطات التصميمية في اضاءة قاعات مدرسة الموسيقى والباليه / ماجستير داخلي / سماء فاضل خليل / ٢٠١٣ .
- ١٣. جدلية النوع الاجتماعي وارتباطها بتصميم المنتج الصناعي / دكتوراه صناعي / وميض عبد الكريم محسن / ٢٠١٤ .
- ١٤. معطيات المعرفة العلمية للمتحول التقني في المنتج الصناعي / دكتوراه صناعي / صلاح نوري محمود / ٢٠١٤ .
- ١٥. الثنائيات كأستراتيجية في تصميم الفضاء الداخلي / دكتوراه داخلي / اسيل ابراهيم محمود / ٢٠١٤ .
- ١٦. توظيف الابهام البصري كمعالجة تصميمية للمنتجات الصناعية الكبيرة الحجم / ماجستير صناعي / مصطفى عدنان علي / ٢٠١٥ .
- ١٧. الاعتبارات الانتاجية والتغيير الشكلي في المنتج الصناعي المعاصر // ماجستير صناعي / اياس صلاح الدين حامد / ٢٠١٥ .
- ١٨. الديناميكية واشتغالاتها للتصاميم المنتجات الصناعية في الالفية الثالثة / دكتوراه صناعي / ضفاف غازي عباس / ٢٠١٦ .
- رئيسة لجان المناقشات لطلبية الماجستير والدكتوراه لطلبة الدراسات العليا / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم .
- ١- التقنيات الاخراجية لهيئة المنتج الصناعي وعلاقتها بالمحددات التصميمية / ماجستير صناعي / علي غازي / ٢٠٠٤ .
- ٢- مرتكزات تصميمية قابلة للتطوير لهيئة الحافلة ريم / ماجستير صناعي / قيس والي / ٢٠٠٤ .
- ٣- معايير تصميمية لحافظات الاقراص الليزرية ومكتباتها الالكترونية / ماجستير صناعي / علاء اسماعيل كمر / ٢٠١٠ .
- ٤- تنظيم الاشكال الهندسية وتطبيقاتها في ساعات الميادين العامة / ماجستير صناعي / اياد خلف ياسين / ٢٠١١ .

- ٥- الاساليب التقنية الحديثة وعلاقتها بالاداء الوظيفي في التصميم الداخلي / ماجستير داخلي / عمار نعمة كاظم / ٢٠١٣ .
- ٦- الفرضيات التصميمية المستقبلية في ضوء الحاجات الانسانية المعاصرة / دكتوراه صناعي / قيس والي عباس / ٢٠١٣ .
- ٧- التوجهات التطبيقية للهندسة الحيوية وعلاقتها بتصميم هيئة المنتج الصناعي / ماجستير صناعي / يوئل عبد الحسين فارس / ٢٠١٣ .
- ٨- تصميم المنتج الصناعي كلغة حوار عالمية / ماجستير صناعي / محمد سعد خضير / ٢٠١٣ .
- ٩- الجذب والاثارة في تصميم هيئة المنتج الصناعي / ماجستير صناعي / حنان غازي صالح / ٢٠١٣ .
- ١٠- التكنولوجيا الحديثة والتحول الوظيفي في تصاميم الاقمشة والازياء / دكتوراه اقمشة / وسن خليل ابراهيم الواسطي / ٢٠١٣ .
- ١١- الهندسة البشرية واشتراطاتها في تصميم مضخة تعبئة الوقود / ماجستير صناعي / سعد علاء ياسين / ٢٠١٤ .
- ١٢- تحوير الاتجاهات التصميمية لأجهزة العلاج الطبيعي / ماجستير صناعي / زيدون خلف جبار النصيري / ٢٠١٤ .
- ١٣- نظريات الاتصال الحديثة واسقاطاتها الفكرية على المنتج الصناعي / دكتوراه صناعي / جاسم احمد زيدان / ٢٠١٤ .
- ١٤- التشويه في جماليات تصاميم اثاث الشارع وسبل معالجتها / ماجستير صناعي / بان محمد شاکر الطائي / ٢٠١٤ .
- ١٥- اقتراحات منظومة تصميم الفضاء الداخلي وانعكاساتها على التدوق الفني للطفل / دكتوراه داخلي / شيماء زكي عبد الحميد / ٢٠١٤ .
- ١٦- الاضداد في النظم الشكلية للمنتج الصناعي وامكانياتها في استجابة المتلقي / ماجستير صناعي / نور عباس حسين السعدي / ٢٠١٥ .
- ١٧- التبادل الوظيفي في تصاميم الفضاءات الداخلية لعيادات طب الاسنان / ماجستير داخلي / فرح احمد عبد الواحد / ٢٠١٥ .
- ١٨- النظام التصميمي للمنتج الصناعي المعاصر ومدى انعكاسه على تقبل المستخدم / ماجستير صناعي / هبة حميد محمد / ٢٠١٥ .
- ١٩- الفردانية وتوجهاتها المعاصرة في تصميم المنتج الصناعي / دكتوراه صناعي / سه ركه وت نور الدين ابراهيم / ٢٠١٦ .
- ٢٠- التحولات التقنية كقيمة تداولية في تصميم وطباعة الاقمشة المعاصرة / دكتوراه اقمشة / مروان توفيق عبد / ٢٠١٦ .

• مناقشة وعضوة لمجموعة من طلبة الدكتوراه و الماجستير لفرعي

- أ- التصميم الصناعي / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم .
- ١- ايجاد اتجاهات طرازية لتصميم تراكيب الاضاءة الخارجية للبيئة العراقية / دكتوراه صناعي / محمد ابراهيم حميد / ٢٠٠٠ .
- ٢- تصميم العدادات البصرية والداشبورد لساحبات عنتر الزراعية المنتجة في العراق / ماجستير صناعي / محمد صديق / ٢٠٠٠ .
- ٣- الاسس التصميمية للأجزاء التكميلية في منتجات الصناعات الخفيفة وعلاقتها بالهيئة العامة (دراسة تحليلية) / ماجستير صناعي / عبد السلام علي / ٢٠٠٠ .
- ٤- تطوير أنظمة شكل ووظيفة المنجز الصناعي / دكتوراه صناعي / اشرف نذير / ٢٠٠٣ .
- ٥- الثابت والمتحرك في هيئة المنتج الصناعي وعلاقتها بقوى الجذب / دكتوراه صناعي / راند موريس / ٢٠٠٤ .
- ٦- معايير تصاميم لعب الاطفال في العراق / دكتوراه صناعي / شيماء حارث / ٢٠٠٤ .
- ٧- مرتكزات تصميمية لكرسي مرضى الاسنان (للأطفال) / ماجستير صناعي / انيس حاتم / ٢٠٠٦ .
- ٨- توظيف المواد الشفافة في تصميم مكملات هيئة المنتج الصناعي / ماجستير صناعي / ليث فرياق / ٢٠٠٦ .
- ٩- امكانية تطوير تصاميم لوحات الاعلانات الضوئية الكبيرة المصنعة في العراق / ماجستير صناعي / جاسم احمد زيدان / ٢٠٠٦ .
- ١٠- تصميم الحلى المعاصرة في العراق وتقنياتها / دكتوراه صناعي / وسن ناصر الشاوي / ٢٠٠٧ .
- ١١- ايجاد مرتكزات تصميمية لأسرة الاطفال الطبية / ماجستير صناعي / وليد محمد مهدي / ٢٠٠٨ .
- ١٢- فاعلية الطباوق وآليته في النظام التصميمي للمنتج الصناعي / ماجستير صناعي / سمية عبد الوهاب محمد / ٢٠١٣ .
- ١٣- حوار الايقاع ودوره في المتغيرات الشكلية لهيئة المنتج الصناعي / ماجستير صناعي / صفا جعفر صادق / ٢٠١٣ .

- ب- التصميم الداخلي / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم.
- ١- استخدامات عناصر التصميم وعلاقاته في التصاميم الداخلية لبرامج تلفزيون العراق / ماجستير داخلي / الهام حسين / ٢٠٠٠.
 - ٢- التحولات الشكلية في الفضاءات الداخلية الاسلامية (دراسة تحليلية للفضاء الداخلي للمسجد) / دكتوراه داخلي / محمد ثابت / ٢٠٠١ .
 - ٣- خصائص الهيئة في التصميم الداخلي لمداخل الابنية الادارية / ماجستير داخلي / اسيل ابراهيم / ٢٠٠١ .
 - ٤- البنية الشكلية للأبواب وابعادها الرمزية في التصميم الداخلي لعمدات كليات بغداد / ماجستير داخلي / علاء الدين كاظم / ٢٠٠٢ .
 - ٥ - الخامات وعلاقتها بالبنية الشكلية في متطلبات تصاميم الفضاءات الداخلية / ماجستير داخلي / لقاء احمد عبد الرحمن / ٢٠٠٢ .
 - ٦ - علاقة انظمة حركة المتلقي بأدراك التصميم الداخلي للفضاءات التسويقية العامة / ماجستير داخلي / على باسم عبد الكريم / ٢٠٠٢ .
 - ٧- المرئي واللامرئي في التنظيم الشكلي لتصاميم الفضاءات الداخلية / ماجستير داخلي / سمير حكمت رشيد / ٢٠٠٨ /
- ت- المعهد العربي العالي لدراسات التربية والنفسية.
- ١- تقويم اداء تدريسي الرسم الهندسي من وجهة نظر رؤساء الاقسام والطلبة / المعهد العربي العالي لدراسات التربية والنفسية / وسام حسن هاشم / ٢٠٠٣ .

- مشاركة في عدد من اللجان / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم.
- لجنة الامتحان الشامل / لجنة القبول / اللجنة الامتحانية للدراسات العليا / لجنة تأجيل الطلبة / اللجنة التحضيرية لمؤتمرات قسم التصميم الثاني والثالث / لجنة المواد العملي / اللجنة العلمية / لجنة الدراسات العليا / لجنة المشروع / لجنة الاستلال / لجنة قبول التخصصات / اللجنة الامتحانية للمرحلة الاولى / لجنة الترقيات الخاصة بالقسم / اللجنة الامتحانية المركزية للدراسات العليا / لجنة الامتحان الشامل / لجنة صلاحية التدريس / اللجنة العلمية / لجنة تدقيق للتسجيل بالامور المتعلقة بقسم التصميم / اللجان الخماسية والثلاثية لعناوين مواضيع طلبة الدراسات العليا لقسمي (تصميم صناعي - تصميم داخلي) / لجنة تنسيق اصدار الامر الجامعي لطلاب كلية الفنون
- مشاركة في اللجان / جامعة بغداد.
- اللجنة المركزية للترقيات / جامعة بغداد / ممثلة كلية الفنون الجميلة
- المسؤوليات الاضافية:
- مشاركة و معقة ومقومة ومناقشة ورئيسة في بعض مؤتمرات القسم والكلية / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / ١٩٩٧ ولغاية الان .
- مشاركة في بعض المؤتمرات العربية / المؤتمر العربي الدولي الثالث للصناعات الغذائية / ٢٠٠١ .
- مقومة لبحوث ترقيات في كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد
- مقومة لبحوث مجلة كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد
- مقومة لبحوث ترقيات في جامعة بابل
- مقومة لبحوث ترقيات في معهد الفنون التطبيقية / مؤسسة المعهد الفنية .
- خبيرة في وزارة التربية للكتب المنهجية للمراحل المهنية / ١٩٩٨ ولحد الان .
- صممت غرفة عميد كلية الآداب / ١٩٩٨ .
- صممت مجموعة من فاترينات العرض / وزارة الصناعة والمعادن / منذ ١٩٩٨ ولغاية ٢٠٠٣ .
- صممت مجموعة من الأزياء والتصاميم لدار الطراز / وزارة الصناعة والمعادن .
- صممت ونفذت قسم السمعية والمرئية في مركز لوزارة الثقافة والفنون / ١٩٩٩ .
- المشاركة في المعايشة الميدانية وتقديم بحوث حول تطوير تلك الدوائر الرسمية التي تمت المعايشة فيها ٢٠٠٠ ولغاية ٢٠٠٣ .
- مقترحات تصميمية تطويرية للقناة الفضائية العراقية ٢٠٠٣ .
- خبيرة في لجان مفردات مناهج قسم تصميم الحلي والمجوهرات / وزارة التعليم العالي / هيئة التعليم التقني / ٢٠٠٤
- خبيرة لتقويم براءات الاختراع / وزارة التخطيط / الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية / دائرة الخدمات الفنية والادارية / قسم الملكية الصناعية/ براءات الاختراع والنماذج الصناعية / ٢٠١٢ ولغاية الان
- مشاركة و رئيسة لجان المؤتمر الدولي الخامس للغة العربية / دولة الامارات / دبي / ٢٠١٦

المؤلفات والكتب والبحوث :-

- ١- هدى محمود عمر . سداد هشام حميد . المفردة اللغوية ودورها في بناء الفكر التصميمي . المؤتمر الدولي الخامس للغة العربية . دبي . ٢٠١٦ .
- ٢- هدى محمود عمر . اياس صلاح الدين حامد . الاستهلاك الشكلي في المنتج الصناعي المعاصر . مقبول للنشر في مجلة كلية التربية الاساسية . الجامعة المستنصرية . العدد ٣٣٧ بتاريخ ٢٣/٦/٢٠١٥
- ٣- هدى محمود عمر . اسيل ابراهيم محمود منصور . الثنائيات المتناقضة في تصميم الفضاء الداخلي المعاصر / قبول النشر / كلية التربية الاساسية ١٥ / ٧ / ٢٠١٤ / مجلة كلية التربية الاساسية / القسم العلمي / الجامعة المستنصرية / المجلد ٢٠ العدد ٨٥ / طبعت في دار المصادر / بغداد / الوزيرية / ١/٩/٢٠١٤
- ٤- هدى محمود عمر . سداد هشام حميد . الاشتراطات الفاعلة في بنية الفضاء الداخلي / قبول نشر / الاداب / ٤٣٥ بتاريخ ١/٩/٢٠١٣ / نشر في العدد ١١١ / سنة ٢٠١٥ / مجلة العلوم التربوية والنفسية / تصدرها الجمعية العراقية للعلوم التربوية والنفسية / تم الطبع في مكتب عادل / باب المعظم
- ٥- هدى محمود عمر . الاشتراطات الارگونوميكية لبينة جهاز الحاسوب ، مجلة كلية التربية الاساسية ، العدد (٦٠) ، مج (١٥) ، الجامعة المستنصرية ، بغداد ، ٢٠٠٩ ، ص ٦٠٥ - ٦٢٦ .
- ٦- هدى محمود عمر ، تصميم الاثاث مفاهيم ... تقنيات ، ط١ ، مط:دار ايله للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٨ .
- ٧- هدى محمود عمر . تعديدية التوازنات وشرطيتها في تصميم المنتج الصناعي ، مجلة كلية التربية الاساسية ، الجامعة المستنصرية ، العدد ٤٦ ، بغداد ، ٢٠٠٦ ، ص ١٨٣-١٩٨ .
- ٣- هدى ، محمود عمر . التصميم الصناعي فن وعلم ، ط١ ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، الاردن ، ٢٠٠٤ .
- ٤- هدى محمود عمر . التفكيكية في التصميم الصناعي ، مجلة التقني ، مؤسسة المعاهد الفنية ، معهد الفنون التطبيقية ، بغداد ، ٢٠٠٤ .
- ٥- هدى محمود عمر ، لبنى اسعد عبد الرزاق . الشكل والوظيفة وأهميتها في تصاميم الإنارة المكتبية ، مجلة الاكاديمي ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، العدد ٣٥ ، بغداد ، ٢٠٠٢ ، ص ٨١-٩٥ .
- ٦- هدى محمود عمر ، شيماء عبد الجبار . الزمن والتكنولوجيا في المنتج الصناعي ، مجلة الاكاديمي ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، العدد ٣٢ ، بغداد ، ٢٠٠١ ، ص ٦٣-٨٠ .
- ٧- هدى محمود عمر . مدخل في تصميم العبوة ، المؤتمر العربي الدولي الثالث للصناعات الغذائية ، بغداد ، ٢٠٠١ .
- ٨- هدى محمود عمر . الملمس وأثره في تصميم المنتج الصناعي ، المؤتمر الثاني لقسم التصميم ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، قسم التصميم ، بغداد ، ٢٠٠١ .
- ٩- هدى محمود عمر ، شذى فرج عبو . تصميم الادوات ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، قسم التصميم ، بغداد ، ١٩٩٩ .
- ١٠- هدى محمود عمر . الأنثرومترية وأثره في تصميم المنتج الصناعي ، مجلة الأكاديمي ، كلية الفنون الجميلة ، جامعة بغداد ، العدد ٢٤ ، بغداد ، ١٩٩٩ ، ص ٨٣-٩٦ .
- ١١- هدى محمود عمر ، قيس بهنام مجيد . السبل الأفضل لنقل التكنولوجيا (نظرة خاصة للقطر العراقي) ، المؤتمر كلية الفنون الجميلة ، جامعة بغداد ، بغداد ، ١٩٩٥ .