

السيرة العلمية

الاسم : محمد حسن عبدالامير محمد صالح

اللقب العلمي : مدرس

التحصيل العلمي : دكتوراه فنون سينمائية

المهنة : تدريسي في قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية

الدراسة الأولية : بكالوريوس سينما من قسم الفنون المسرحية - فرع السينما كلية

الفنون الجميلة - جامعة بغداد

سنة التخرج 1980

التعيين الاول مدرب فنون في قسم الفنون المسرحية - فرع السينما لكلية الفنون

الجميلة جامعة بغداد

الدراسات العليا : ماجستير سينما في قسم الفنون السمعية والمرئية - كلية الفنون

الجميلة - جامعة بغداد

سنة الحصول على الماجستير : 2009

الحصول على اللقب العلمي (مدرس مساعد) بتاريخ 29\6\2016

عنوان رسالة الماجستير (الواقعية الايطالية وانعكاساتها على السينما المصرية)

سنة الحصول على الدكتوراه: 2014

عنوان الأطروحة (النص الفيلمي الروائي بين المحو والكتابة الأصلية دراسة في

الاستراتيجية التفكيكية)

تاريخ منح اللقب العلمي (مدرس) 2\10\2014

البحوث المنشوره

1- (البديل العاطفي للموسيقى في الفيلم الروائي)

2- بحث مشارك في المؤتمر العلمي 15 لكلية الفنون الجميلة بعنوان (القطع

المستمر والإيهام باستمرارية الحركة)

