

General Information

Name : Ban Jabbar Khalaf

Date of birth: 1970

Scientific rank: Assistant Professor

General Specialization: Audio and Visual

The address of the workplace: College of Fine Arts University of Baghdad

Languages: Arabic\ English

Mobile: 009647702873712

mail : dr.ban.jabbar@cofarts.uobaghdad.edu.iq

Research published: 10

Website pages

Scholar

:<https://scholar.google.com/citations?user=azkBlhYAAAAJ&hl=ar>
google

Researchgate:https://www.researchgate.net/profile/amd_ban_khlf/publications

Educational qualifications

Certificate

1- BSC: University of Baghdad, College of Fine Arts, (30/6/2001)

2- Masters: University of Baghdad, College of Fine Arts,(
24/8/2005)

3- PhD: University of Baghdad, College of Fine Arts, (16/11/2014)



Job sequence

- 1- Teacher, College of Fine Arts, 16/6/2010 – 15/11/2014
- 2- Assistant Professor, College of Fine Arts, 16/11/2014 – Till
Now

Membership of local and international organization, associations or institutions

- 1- Iraqi Artists Syndicate, member.



المعلومات الشخصية:

الاسم : بان جبار خلف

التولد : بغداد - ١٩٧٠

الشهادة: دكتوراه

المرتبة العلمية : أستاذ مساعد / ١٦-١١-٢٠١٤

التخصص العام والدقيق: سمعية و مرئية - سينما

عنوان العمل : جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة

موبايل: ٠٠٩٦٤٧٧٠٢٨٧٣٧١٢

البريد الإلكتروني الرسمي : dr.ban.jabbar@cofarts.uobaghdad.edu.iq

الدرجات العلمية الحاصل عليها :

بكالوريوس : جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / ٢٠٠٠-٢٠٠١

ماجستير : جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / ٢٠٠٥

دكتوراه : جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / ٢٠١٠

عدد البحوث المنشورة : ١٠

صفحات المراجع الإلكترونية:

Scholar:<https://scholar.google.com/citations?user=azkBlhYAAAAJ&hl=google+ar>

Researchgate:https://www.researchgate.net/profile/amd_ban_khlf/publications

الخبرة الجامعية :

مدرس/ كلية الفنون الجميلة: 16/6/2006 – 15/11/2014

أستاذ مساعد/ كلية الفنون الجميلة: 16/6/2010 – لحد الآن

الإشراف:

الإشراف على مشاريع التخرج لل بكالوريوس : ٢٠

الإشراف على بحوث التخرج لل بكالوريوس : ١٥

مرحلة الماجستير:

الإشراف البحثي : ٢ رسالة ماجستير (التخصصات : سينما / تلفزيون).

الإشراف البحثي ١ أطروحة دكتوراه (التخصصات / سينما)

مرحلة الدكتوراه :

رئاسة وعضوية لجان مناقشات :

رسائل الماجستير: ٥

الكتب المؤلفة:

١- تأويل النص الشكسبيري في الخطاب السينمائي .

٢- منطق السينما التجريبية .

عضوية الهيئات أو الجمعيات أو المؤسسات المحلية والدولية:

عضو نقابة الفنانين العراقية نقابة الفنانين العراقية