



**First: General Information**

**Name: Prof Dr. Russil kadim oda**

**Date of birth: 1968**

**Scientific rank: Professor Doctor**

**General Specialization: Art Theater, Specialization: the art of acting**

**Job: Associate Dean for Academic Affairs and Student Affairs**

**The address of the workplace: University of Baghdad, College of Fine Arts**

**Languages: Arabic\ English**

**Mobile: 009647901844854**

**mail :** [russil.kadim@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:russil.kadim@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

**Website pages**

Google Scholar:

<https://scholar.google.com/citations?user=gqr1mH4AAAAJ&hl=en>

Researchgate:

[https://www.researchgate.net/profile/Russil\\_Kadim\\_Oda](https://www.researchgate.net/profile/Russil_Kadim_Oda)

## **Second: Educational qualifications**

### **Certificate**

**1- BSC:** University of Baghdad, College of Fine Arts, Art Theater, 1998

**2- Masters:** University of Baghdad, College of Fine Arts, Art Theater, 22/5/2001

**3- PhD:** University of Baghdad, College of Fine Arts, Art Theater, 3/1/2006

### **Research Supervision:**

**PhD theses: (3)**

**Master Theses: (8)**

### **The presidency and membership of discussion committees:**

**Master Theses (18 students).**

**PhD theses (12 students).**

## **Third: Job sequence**

1- Teacher, College of Fine Arts, 2006 -- 2011

1- Assistant Professor, College of Fine Arts, 3/4/2011 -- 2018

2- Chief Editor of the academic journal, College of Fine Arts, 2015-2019

## **forth: Research**

1- Pragmatic in the discourse of theater performance

2- Context and the transmission of meaning in the Iraqi theater

3- Semantic Encoding of Representative Performance in Iraqi Theater

4- Actor performance features in the types of theatrical silent

- 5- References of the symbol to the body of the actor in the presentation speech
- 6- Techniques of Acting Performance in Fantasy Theatrical Show
- 7- Reflecting the culture of community on the performance of theatrical actor
- 8- Coding references to the body of the actor in the theater discourse
- 9- The aesthetics of actor performance in contemporary theater (model Image Theater)

**fifth: Membership of local and international organization, associations or institutions**

- 1- Iraqi Artists Syndicate, member.
- 2- Iraqi Journalists Syndicate, member.
- 3- Literary Union and Arab writers, member.
- 4- Iraqi Theater union, member.



### المعلومات الشخصية:

الاسم : أ.د. راسل كاظم عوده حسن الحسيناوي

تاريخ الولادة : ١٩٦٨ العراق

المرتبة العلمية : استاذ بتاريخ ٢٠١٨/٤/١٧

عنوان العمل : جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة

المنصب الحالي: معاون العميد للشؤون العلمية وشؤون الطلبة

البريد الإلكتروني : [Russil.kadim@cofarts.uobaghdad.edu.iq](mailto:Russil.kadim@cofarts.uobaghdad.edu.iq)

### الدرجات العلمية الحاصل عليها :

بكالوريوس / فنون جميلة/ فنون مسرحية ١٩٩٨

ماجستير / فنون جميلة/ فنون مسرحية ٢٠٠١/٥/٢٢

دكتوراه / فنون جميلة/ فنون مسرحية ٢٠٠٦/١/٣

### صفحات المراجع الالكترونية:

Google Scholar

<https://scholar.google.com/citations?user=gqr1mH4AAAAJ&hl=en>

Researchgate

[https://www.researchgate.net/profile/Russil\\_Kadim\\_Oda](https://www.researchgate.net/profile/Russil_Kadim_Oda)

## الخبرة الادارية :

رئيس مخرجين قناة الحرية الفضائية ٢٠٠٥

مدير قسم الادب والفنون / شبكة الاعلام العراقي / مجلة الشبكة العراقية ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦

رئيس قسم الفنون المسرحية/ جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة ٢٠١٣ - ٢٠١٤

رئيس تحرير مجلة الاكاديمي/ جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة ٢٠١٥ - ٢٠١٨

## الخبرة الجامعية :

مدرس/ كلية الفنون الجميلة ٢٠٠٦/١/٣ إلى ٢٠١١/٤/٣

أستاذ مساعد/ كلية الفنون الجميلة ٢٠١١/٤/٣ إلى ٢٠١٨/٤/١٧

استاذ/ كلية الفنون الجميلة ٢٠١٨/٤/١٧

## البحوث المنشورة:

الية توليد المعنى للممثل في العرض المسرحي العراقي منشور في مجلة كلية التربية الأساس/  
الجامعة المستنصرية في العدد ٦١ المجلد ١٦ في ٢٠١٠/١/١

جماليات الأداء التمثيلي في الاتجاهات الاخراجية المعاصرة منشور في مجلة الاكاديمي/كلية  
الفنون الجميلة/جامعة بغداد العدد ٥٧ في ٢٠١١/١/٢

مرجعيات الترميز لجسد الممثل في خطاب العرض المسرحي منشور في مجلة الاكاديمي/كلية  
الفنون الجميلة/جامعة بغداد العدد ٦٠ في ٢٠١١/٥/٤

التداولية في خطاب العرض المسرحي العراقي - منشور في المؤتمر العلمي لكلية الفنون  
الجميلة / جامعة بغداد والذي عقد ٢٠١٣

السياق وايصال المعنى في العرض المسرحي - منشور في مجلة كلية التربية الأساسية الجامعة  
المستنصرية في العدد ٨٦ المجلد ٢٠١٤ في ٢٠١٤

التشفير الدلالي لأداء الممثل في العرض المسرحي العراقي منشور في مجلة الاكاديمي/ كلية  
الفنون الجميلة/جامعة بغداد في العدد ٧٧ - ٢٠١٦

خصائص الأداء التمثيلي في العروض المسرحية الصامتة منشور في مجلة الاكاديمي في كلية  
الفنون الجميلة/جامعة بغداد في العدد ٧٩ - ٢٠١٦

انعكاس ثقافة المجتمع في أداء الممثل منشور في مجلة حوليات كلية الاداب جامعة عين شمس  
بتاريخ ٣١/٣/٢٠١٩

تقنيات الاداء التمثيلي في العرض المسرحي الفانتازي منشور في مجلة الاكاديمي/ كلية الفنون  
الجميلة/جامعة بغداد في العدد ٩٥ - ٢٠٢٠

## **الإشراف:**

### **البكالوريوس**

الإشراف على مشاريع التخرج: ١٤ مشروع تخرج

الإشراف على بحوث التخرج: ١٦ بحث تخرج

### **الماجستير:**

الإشراف البحثي : ٨ رسالة ماجستير (التخصصات : فنون مسرحية/ فن التمثيل).

### **الدكتوراه :**

الإشراف البحثي : ٣ أطروحة دكتوراه ( التخصصات: فنون مسرحية/ فن التمثيل).

### **رئاسة وعضوية لجان مناقشات :**

رسائل الماجستير (١٨ طالب).

أطاريح الدكتوراه (١٢ طالب).

عضوية لجان الامتحانات الشامل لطلبة الدكتوراه والماجستير.

## **الكتب المؤلفة:**

مبادئ فن التمثيل – كتاب منهجي لمعاهد الفنون الجميلة

مبادئ فن الاخراج – كتاب منهجي لمعاهد الفنون الجميلة

التمثيل بين السينما والتلفزيون

### **الدورات التدريبية وورش العمل:**

دورة تدريبية في التمثيل المسرحي الاردن ٢٠١٠

دورة في حوار الثقافات الاردن ٢٠١٠

دورة التأهيل التربوي رقم (١١٥) من ٢٠٠٩/٢/١٧- ٢٠٠٩/٣/١٩

دورة اللغة العربية: ٢٠٠٩/٣/١٩

دورة الحاسوب: ٢٠٠٩

## عضوية اللجان الأكاديمية :

عضو هيئة رؤساء تحرير المجلات العلمية / جامعة بغداد ٢٠١٧

عضو تحديث المناهج الجامعية للدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) لأقسام الفنون المسرحية  
تقييم العديد من البحوث العلمية للنشر ولأغراض الترقية العلمية في مجال الفنون المسرحية.

عضوية عدد من اللجان الديوانية واللجان الوزارية ٢٠١٣- ٢٠١٧.

عضو لجنة تأليف المناهج التربوية وزارة التربية/ معاهد الفنون الجميلة

عضو لجنة اللجنة العلمية جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة/قسم الفنون المسرحية

عضو لجنة لجنة الموقع الالكتروني جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة

**عضوية الهيئات أو الجمعيات أو المؤسسات المحلية والدولية:**

عضو رابطة رؤساء التحرير للمجلات العلمية العربية

عضو نقابة الفنانين العراقية نقابة الفنانين العراقية

عضو نقابة الصحفيين العراقيين