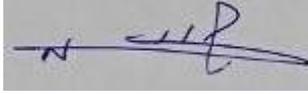


و صف البرنامج الأكاديمي للعام الدراسي 2017-2018

اسم القسم : التصميم
تاريخ ملء الملف : 2018-2-18

اسم مقرر الدراسات الأولية
أ.د. باسم قاسم الغبان

اسم رئيس القسم
أ.م.د. صلاح نوري محمود



التوقيع:



التوقيع:

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يتضمن المقرر التعريف بطرق وتقنيات رسم الفضاءات الداخلية ليتعلم من خلالها الطالب مهارات رسم الفضاءات يدويا ابتداءً من رسم الأشكال الهندسية الأساسية وتكويناتها المختلفة والتعرف على أنواع الفضاءات السكنية والتحكم بنوعية الفضاءات ومتطلباتها كما يتم دراسة كيفية رسم الفضاءات والمقاطع والواجهات ورموزها من الواقع وتوثيقها بأبعاد على ورقة الرسم .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة
2. القسم الجامعي / المركز	قسم التصميم / تخصص تصميم داخلي
3. اسم البرنامج الأكاديمي	تطبيقي / تصميم داخلي D2
4. اسم الشهادة النهائية	بكلوريوس
5. النظام الدراسي	فصلي سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	وحدات
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
8. تاريخ إعداد الوصف	2018 / 2017
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
	- تعريف الطالب بتقنيات رسم الفضاءات الداخلية - تدريب الطالب على اتقان تصميم الفضاءات ورسم أشكالها الهندسية - تدريب الطالب على رسم المساقط الأفقية والعمودية والواجهات والرسومات الاحداثية بكافة انواعها
10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

أ-الاهداف المعرفية

- الالمام بطرق التعبير التصميمي عن الاشكال الهندسية عن طريق الرسم اليدوي
- الالمام بكيفية رسم المساقط الافقية والمقاطع العمودية والرسومات الاحداثية لكل فضاء من فضاءات المسكن .

ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- اكتساب مهارة المقارنة بين الواقع التطبيقي مع الواقع التمثيلي الهندسي .
- اكتساب مهارة التواصل المرئي من خلال قدرة التعبير عبر رسم الفضاءات الداخلية في الفضاءات السكنية .

طرائق التعليم والتعلم

- تعلم قواعد رسم الفضاءات على وفق القاء وتحضير المعلومات النظرية وتطبيقها ضمن تصميم الفضاءات يدويا في الصف واتباع الاساليب المستحدثة والروابط مع الشبكة الدولية للمعلومات .

طرائق التقييم

- تقييم خلال فصول للاعمال والتمارين التي تعطى للطالب
- اختبارات يومية مع استيعاب الطالب للمهارات المطلوبة لها
- اختبار نصفي لتقويم استيعاب الطالب واكتسابه للمهارات المطلوبة
- اختبار نهائي .

ج-الاهداف الوجدانية والقيمية

- تنمية احساس الطالب بالمسؤولية اثناء رسم التصميمات لاجزاء الفضاءات السكنية مع ضرورة توشي الدقة في وضع الرموز المعمارية والتصميمية لكل فضاء من الفضاءات
- تقليص الهوة الحاصلة بين التنظير والتطبيق العملي للفضاءات الداخلية السكنية .
- الاحساس بالمسؤولية عند وضع الرسومات التصميمية لاسيما المتطورة وتحويلها الى الفضاءات ومنشاءات التصميمية العامودية.

طرائق التعليم والتعلم

- رسم تصميم سكني متطور ودراسة متطلباته من خلال البحث من قبل الاستاذ والطالب على المصادر الحديثة ومتطلبات التي يملأ بها الطالب قيد الدراسة واستخدام احدث التقنيات والتصاميم بالتعرف على المعايير الازهاربية في تصميم الفضاءات حسب افراد المسكن .

طرائق التقييم

- تقييم خلال فصول للاعمال والتمارين التي تعطى للطالب

1. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	5	رسم الفضاءات الداخلية	التعرف على المادة الدراسية	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
2	5	رسم الفضاءات الداخلية	عملية وأسس ومبادئ التصميم	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
3	5	رسم الفضاءات الداخلية	ماهية التصميم	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
4	5	رسم الفضاءات الداخلية	ماهية التصميم	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
5	5	رسم الفضاءات الداخلية	الأثاث	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
6	5	رسم الفضاءات الداخلية	الاثاث	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
7	5	رسم الفضاءات الداخلية	الإضاءة والألوان	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
8	5	رسم الفضاءات الداخلية	المكملات	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
9	5	رسم الفضاءات الداخلية	امتحان		
10	5	رسم الفضاءات الداخلية	الفضاء الداخلي وأنواعه	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
11	5	رسم الفضاءات الداخلية	الفضاءات الداخلية العمودية والأفقية	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي
12	5	رسم الفضاءات الداخلية	فضاء النوم المزدوجة	القاء معلومات نظرية	امتحان يومي شفوي وعلمي
13	5	رسم الفضاءات الداخلية	فضاء نوم المفردة	القاء معلومات	امتحان يومي شفوي

و عملي	نظرية				
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	فضاء المعيشة	رسم الفضاءات الداخلية	5	1 4
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	فضاء المعيشة	رسم الفضاءات الداخلية	5	1 5
		امتحان	رسم الفضاءات الداخلية	5	1 6
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	فضاء الاستقبال	رسم الفضاءات الداخلية	5	1 7
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	فضاء الاستقبال	رسم الفضاءات الداخلية	5	1 8
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	فضاء الطعام	رسم الفضاءات الداخلية	5	1 9
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	فضاء الطعام	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 0
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	المكتب وأثاثه	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 1
		امتحان	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 2
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 3
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث مسقط افقي	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 4
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث مساقط عمودية	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 5
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث مساقط عمودية	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 6
امتحان يومي شفوي و عملي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث واجهه داخلية وخارجية	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 7

امتحان يومي شفوي وعلمي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث منظوران	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 8
امتحان يومي شفوي وعلمي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث منظوران	رسم الفضاءات الداخلية	5	2 9
امتحان يومي شفوي وعلمي	القاء معلومات نظرية	تصميم سكن حديث متكامل	رسم الفضاءات الداخلية	5	3 0
امتحان يومي شفوي وعلمي		امتحان	رسم الفضاءات الداخلية	5	3 1

لا يوجد	1- الكتب المقررة المطلوبة
<p>– Mohnke, Frank H. and Mahnke, Rudolf H., Color and Light in Man Made Environment, Van Nostrand reinhold, New York, 1993.</p> <p>– Stephson, Henry and Lilian, Interior Design, Studiobooks, London, 1960.</p> <p>– Von Meiss, Picre, Elements of Architecture Front Form to Place, Van Nostrand reinhold, New York, 1990.</p> <p>. الاسدي ، فاتن عباس لفته ، علاقة اللون بالتصميم الداخلي في مستشفيات المصابين بأمراض القلب في بغداد ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، قسم التصميم ، فرع التصميم الداخلي ، 1999م.</p> <p>. جرجيس خوري وغيدا توكلنا ومها الأحمر ورييح الحريستاني ومصطفى قيسي ، التصميم الداخلي مبادئ أساسية (1) ، دار قابس للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت . لبنان 2002م.</p>	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
Interior Design	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،)
www. Architectural drawing.com	ب- المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت ،

