



جامعة بغداد
كلية الفنون الجميلة

السيرة ذاتية

الاسم:

م . د محمد ثائر عدنان ناجي البياتي

اللقب العلمي:

مدرس

الاختصاص الدقيق:

فنون تلفزيونية / التقنيات الرقمية للصورة و الصوت.

القسم:

الفنون السينمائية و التلفزيونية / كلية الفنون الجميلة.

البحوث العلمية:

١- رسالة الماجستير : دراسة في توظيف التقنيات الصوتية الرقمية في الدراما التلفزيونية .

٢- أطروحة الدكتوراه : التمثلات الصورية الرقمية لتجسيد الفكر الهلاكي الديني في الدراما التلفزيونية.

٣- استخدام التقنيات الصوتية الرقمية لتفعيل المجرى الصوتي في الدراما التلفزيونية ، مجلة الأكاديمي ، العدد ٥٦ ، ٢٠١٠ .

- ٤- توظيف تقنية الأنيماء-تيك في الدراما التلفزيونية، مجلة الأكاديمي ، العدد ٧٥ ، ٢٠١٦ .
- ٥- دراسة نظم التسويق الحديثة في السينما و التلفزيون، المؤتمر العلمي ١٥ لكلية الفنون الجميلة " لغة الفن الخصوصية و العولمة" ، ٢٢ - ٢٣ / ٣ / ٢٠١٦ .
- ٦- جماليات المؤثرات الصوتية الرقمية في الدراما التلفزيونية، مجلة الأكاديمي، العدد ، ٩٠ ، ٢٠١٨ .
- ٧- الشيفرة التكوينية للشخصية المغتربة في الفيلم السينمائي، (قبول نشر) ، مجلة بحوث الشرق الأوسط ، جامعة عين شمس ، مصر ، ٢٠١٩ .

المشاركات:

- ١- عضو لجان إمتحانية.
- ١- دورة التأهيل التربوي (٢٠٧) ، جامعة بغداد ، مركز التطوير و التعليم المستمر ، ١٢ - ٢٩ / ١٠ / ٢٠١٥ .
- ٢- دورة اللغة العربية (١٨١) ، جامعة بغداد ، مركز التطوير و التعليم المستمر ، ١٢ - ٢٩ / ١٠ / ٢٠١٥ . ٣- دورة اللغة العربية الخاصة بالترفيه، كلية الفنون الجميلة ، وحدة التعليم المستمر ، ٢٧ / ٩ / ٢٠١٨ .
- ٤- ندوة حول حقوق المرأة، قاعة الدراسات العليا، قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية، كلية الفنون الجميلة. ٢٠١٩ .
- ٥- مدير الموقع الإلكتروني الرسمي لكلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد للفترة من ٢١١ - ٢٠١٣ .
- ٦- رئيس وحدة الاعلام و المعلوماتية في كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد للفترة من ٢٠١٢ - ٢٠١٤ .
- ٧- عضو لجنة كتابة و تأليف مناهج إختصاص (تكنولوجيا الإعلام) في مديرية التعليم المهني - وزارة التربية العراقية منذ العام ٢٠١٣ .
- ٨- عضو لجنتي الإعلام و التنظيم لمهرجان قسم الغنون السينمائية و التلفزيونية المحلي و الدولي و منذ العام ٢٠٠٩ و حتى الان .

٩- ممثل قسم الفنون السينمائية و التلفزيونية في لجنة ضمان الجودة و تقييم الأداء منذ العام ٢٠١٤ .

١٠- أشرفت على العديد من مشاريع التخرج التطبيقية و بحوث التخرج النظرية لطلبة قسم الفنون السينمائية و التلفزيونية .

١١- حاصل على عدد من كتب الشكر من وزارة التعليم العالي و البحث العلمي العراقية، رئاسة جامعة بغداد و عمادة كلية الفنون الجميلة .

١٢- عضو نقابة الفنانين العراقية، شعبة الفنون السينمائية و التلفزيونية بدرجة عضو عامل منذ العام ٢٠٠٢ .

الكتب و المؤلفات:

١- الرسم الصناعي في تكنولوجيا الإعلام، المرحلة الثانية ، وزارة التربية - المديرية العامة للتعليم المهني، ٢٠١٤ .

٢- أساليب تحليل الأفلام، دار الشاطي للنشر و التوزيع ، عمان، ٢٠١٦ .

٣- تقنيات الصوت الرقمي، دار دجلة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٠١٧ .

الإشراف على بحوث الطلبة

الإشراف على عدد من البحوث النظرية و المشاريع التطبيقية لطلبة المرحلة الرابعة.