

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد

و صف البرنامج الأكاديمي للعام الدراسي 2017-2018


اسم القسم : التصميم
تاريخ ملء الملف : 2018-2-18

اسم مقرر الدراسات الاولية
أ.د. باسم قاسم الغبان

اسم رئيس القسم
أ.م.د. صلاح نوري محمود



التوقيع:



التوقيع:

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي / المنظور الهندسي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة
2. القسم الجامعي / المركز	قسم التصميم / فرع التصميم الصناعي
3. اسم البرنامج الأكاديمي	المنظور الهندسي / تطبيقي / المرحلة الثانية
4. اسم الشهادة النهائية	بكلوريوس تصميم صناعي
5. النظام الدراسي	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	نظام الوحدات
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	الصور والاعلانات والعبوات واخراج اظهار المنتجات الصناعية المتنوعة
8. تاريخ إعداد الوصف	2018/2/18
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
	<ul style="list-style-type: none">• تعرف الطالب بتمثيل الاشكال الهندسية المتنوعة من اثاث واجهزة وادوات بابعادها الثلاثة على سطح ذو بعدين بطريقة النقطتين تلاشي وبمستوى النظر وتحت مستوى النظر وفوق مستوى النظر• تعرف الطالب بتمثيل الاشكال الهندسية المتنوعة من اثاث واجهزة وادوات بابعادها الثلاثة على سطح ذو بعدين وبطريقة نقطة تلاشي واحدة
10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>أ-الاهداف المعرفية</p> <p>1- اطلاع الطالب على دور المنظور الهندسي وعلاقته بالتصميم الصناعي</p> <p>2- اطلاع الطالب على دور المنظور الهندسي وعلاقته باخراج المنتجات الصناعية المتنوعة تحت مستوى النظر وبمستوى النظر وفوق مستوى النظر</p> <p>3- اطلاع الطالب على دور المنظور الهندسي للمنتجات وتوزيعها داخل الفضاءات المفتوحة والمغلقة</p>
<p>ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>1 - الاطلاع على صور متنوعة من الصور والواقع لمنتجات متنوعة من (ادوات ، اثاث ، اجهزة)</p> <p>2- توظيف مساقط المنتجات المتنوعة لرسم المنظور</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعلم وفق نظرية المحاضرة • اتباع الرسم التفصيلي على اللوحة الالكترونية • اتباع اساليب متنوعة كالصور ، الكتولوكات المساقط ... استخدامها لرسم المنظور
<p>طرائق التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختبار الطلاب في كل محاضرة لمعرفة تفاعلهم مع المحاضرة • تقييم الطلبة المواضيع على الحضور • امتحان تحريري
<p>ج-الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تعلم الدقة والمهارة في تلقي المعرفة</p> <p>2- تعلم التواصل والتفاعل بين الاستاذ والطلاب اثناء المحاضرة بالاسئلة المتنوعة</p> <p>3-ربط مادة المنظور الهندسي بالمواد الدراسية الاخرى</p> <p>4- بيان اهمية ودور المنظور الهندسي في اخراج اي تصميم</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعلم وفق نظرية المحاضرة • اتباع الاساليب الحديثة في التعليم كاستعمال اللوحات الالكترونية بأستخدام الكمبيوتر • اتباع الاساليب المتنوعة كالصور والرسومات والماكينات كوسائل ايضاح لشرح ورسم المواضيع تفصيلاً
<p>طرائق التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختبار الطلاب عمليا بعد شرح كل محاضرة • تقييم الطلبة المواضيع على الحضور • امتحان تحريري • واجبات بيتية عملية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- محاولة دمج مادة المنظور مع مواد اخرى أثناء الرسم وبعد الرسم
- د2- رفع مستوى الطالب باستخدامه المادة بمواد دراسية اخرى
- د3- اعلان وعرض الاعمال المتميزة للطلاب

11.بنية البرنامج				
12.الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	الترميز	المستوى / السنة
البكلوريوس / (150) ساعة (3) وحدة	30ساعة نظري 120 ساعة عملي	المنظور الهندسي		الثانية

13.التخطيط للتطور الشخصي
الاطلاع على ما هو جديد من طرق واساليب وكتب ومن الانترنت فيما يخص مادة المنظور الهندسي واصافتها للمادة
14.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
• ان يكون الطالب خريج دراسة علمية او ادبية او معهد فنون جميلة او اعدادية صناعة
15.أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
<ul style="list-style-type: none"> • Perspective • Perspective for artistas • Perspective Made Easy • Perspective A Guide for Artists

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي				مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع					المعرفة والفهم					أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب5	ب4	ب3	ب2	ب1	أ6	أ5	أ4	أ3	أ2					أ1
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	المنظور الهندسي		الثانية

وصف تصميم المنطق الرقمي 1

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر/ المنظور الهندسي

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة
2. القسم الجامعي / المركز	قسم التصميم / فرع التصميم الصناعي
3. اسم / رمز المقرر	
4. أشكال الحضور المتاحة	تواجد الزامي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(150) ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018/2/18
8. أهداف المقرر	
	<ul style="list-style-type: none">• تعرف الطالب بتمثيل الاشكال الهندسية المتنوعة من اثاث واجهزة وادوات بابعادها الثلاثة على سطح ذو بعدين بطريقة النقطتين تلاشي وبمستوى النظر وتحت مستوى النظر وفوق مستوى النظر• تعرف الطالب بتمثيل الاشكال الهندسية المتنوعة من اثاث واجهزة وادوات بابعادها الثلاثة على سطح ذو بعدين وبطريقة نقطة تلاشي واحدة

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- 1- اطلاع الطالب على دور المنظور الهندسي وعلاقته بالتصميم الصناعي
- 2- اطلاع الطالب على دور المنظور الهندسي وعلاقته باخراج المنتجات الصناعية المتنوعة تحت مستوى النظر وبمستوى النظر وفوق مستوى النظر
- 3- اطلاع الطالب على دور المنظور الهندسي للمنتجات وتوزيعها داخل الفضاءات المفتوحة والمغلقة

<p>ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <p>ب 1 - الاطلاع على صور متنوعة من الصور والواقع لمنتجات متنوعة من (ادوات ، اثاث ، اجهزة)</p> <p>2- توظيف مساقط المنتجات المتنوعة لرسم المنظور</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعلم وفق نظرية المحاضرة • اتباع الرسم التفصيلي على اللوحة الالكترونية • اتباع اساليب متنوعة كالصور ، الكتولوكات المساقط ... استخدامها لرسم المنظور
<p>طرائق التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختبار الطلاب في كل محاضرة لمعرفة تفاعلهم مع المحاضرة • تقييم الطلابة المواضيع على الحضور • امتحان تحريري • الواجبات البيتية

<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج1- تعلم الدقة والمهارة في تلقي المعرفة</p> <p>2- تعلم التواصل والتفاعل بين الاستاذ والطلاب اثناء المحاضرة بالاسئلة المتنوعة</p> <p>3- ربط مادة المنظور الهندسي بالمواد الدراسية الاخرى</p> <p>4- بيان اهمية ودور المنظور الهندسي في اخراج اي تصميم</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعلم وفق نظرية المحاضرة • اتباع الاساليب الحديثة في التعليم كاستعمال اللوحات الالكترونية بأستخدام الكمبيوتر • اتباع الاساليب المتنوعة كالصور والرسومات والماكينات كوسائل ايضاح لشرح ورسم المواضيع تفصيلا
<p>طرائق التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختبار الطلاب عمليا بعد شرح كل محاضرة • تقييم الطلابة المواضيع على الحضور • امتحان تحريري • واجبات بيتية عملية
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)</p> <p>د1- محاولة دمج مادة المنظور مع مواد اخرى اثناء الرسم وبعد الرسم</p> <p>2- رفع مستوى الطالب باستخدامه المادة بمواد دراسية اخرى</p> <p>3- اعلان وعرض الاعمال المتميزة للطلاب</p>

11-البنية التحتية	
لا يوجد	<ul style="list-style-type: none"> • الكتب المقررة المطلوبة
<ul style="list-style-type: none"> • Perspective • Perspective for artistas • Perspective Made Easy • Perspective A Guide for Artists 	<ul style="list-style-type: none"> • المراجع الرئيسية (المصادر)
	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ,)</p>
	<p>ب- المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت,.....</p>

12- خطة تطوير المقرر الدراسي
<p>تكون رسومات المادة مكملة لبعض المواد الدراسية ضمن مرحلة الدراسة وذو اخراج متميز باستخدام طرق مختلفة</p>

10. بنية المقرر / المنظور الهندسي / نظري

الأسبوع	الدرجة	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	1	المنظور الهندسي	ماهية المنظور	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
2	2	المنظور الهندسي	نبذة تاريخية عن المنظور	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
3	3	المنظور الهندسي	اهميته	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
4	4	المنظور الهندسي	انواعه	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
5	5	المنظور الهندسي	ما الفرق بين المنظور الهندسي والرسم الهندسي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
6	6	المنظور الهندسي	ما الفرق بين المنظور الهندسي والمنظور الفني	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
7	7	المنظور الهندسي	المواد والادوات المستخدمة في المنظور الهندسي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
8	8	المنظور الهندسي	الامتحان	امتحان شهري	
9	9	المنظور الهندسي	خط الارض	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
10	10	المنظور الهندسي	خط الافق	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
11	11	المنظور الهندسي	مستوى النظر	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
12	12	المنظور الهندسي	مستوى الصورة	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
13	13	المنظور الهندسي	خط الارتفاع	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
14	14	المنظور الهندسي	نقاط التلاشي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
15	15	المنظور الهندسي	الامتحان	امتحان شهري	
16	16	المنظور الهندسي	انواع نقاط التلاشي	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
17	17	المنظور الهندسي	القياس والتقييس	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
18	18	المنظور الهندسي	الشكل الواحد وبمستوى واحد	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
19	19	المنظور الهندسي	الاشكال المتنوعة وبمستويات متنوعة	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
20	20	المنظور الهندسي	التداخل بين الاشكال	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
21	21	المنظور الهندسي	التداخل بين الاشكال وبمستويات متنوعة	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
22	22	المنظور الهندسي	التداخل بين الاشكال بمستوى واحد	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
23	23	المنظور الهندسي	الامتحان	امتحان شهري	
24	24	المنظور الهندسي	التداخل بين الاشكال بمستويات مختلفة	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
25	25	المنظور الهندسي	التكرار والتقاطع والتداخل بين الاشكال بمستوى واحد	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
26	26	المنظور الهندسي	التكرار والتقاطع والتداخل بين الاشكال بمستوى واحد	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
27	27	المنظور الهندسي	التكرار والتقاطع والتداخل بين الاشكال بعدة مستويات	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
28	28	المنظور الهندسي	التكرار والتقاطع والتداخل بين الاشكال بعدة مستويات	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
29	29	المنظور الهندسي	التكرار والتقاطع والتداخل بين الاشكال بعدة مستويات	القاء محاضرة نظرية	امتحانات يومية وشهرية
30	30	المنظور الهندسي	الامتحان	امتحان شهري	

11. بنية المقرر / المنظور الهندسي / عملي

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الوقت	الأسبوع
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	التدريب على الخطوط الأساسية في رسم المنظور	المنظور الهندسي	4	1
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	التدريب على الخطوط الأساسية في رسم المنظور بالنقطتين التلاشي	المنظور الهندسي	4	2
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم مكعب تحت مستوى النظر بالنقطتين التلاشي	المنظور الهندسي	4	3
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم مكعب تحت وفوق وبمستوى النظر بالنقطتين التلاشي	المنظور الهندسي	4	4
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية بسيطة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	5
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية بسيطة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	6
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية بسيطة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	7
امتحان شهري		الامتحان	المنظور الهندسي	4	8
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية معقدة ومتداخلة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	9
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية معقدة ومتداخلة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	10
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية معقدة ومتداخلة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	11
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية معقدة ومتداخلة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	12
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية معقدة ومتداخلة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	13
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم اشكال هندسية معقدة ومتداخلة (اثاث اجهزة ادوات) متنوعة المستويات وبنقطتين تلاشي	المنظور الهندسي	4	14
امتحان شهري		الامتحان	المنظور الهندسي	4	15
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	التدريب على المنظور الهندسي بنقطة تلاشي واحدة	المنظور الهندسي	4	16
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	الخطوط الأساسية في المنظور الهندسي بنقطة تلاشي واحدة	المنظور الهندسي	4	17
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم غرفة مع كاشي مربع وباب وشبابيك	المنظور الهندسي	4	18
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم غرفة مع كاشي مستطيل وباب وشبابيك ووحدة اناارة ولوحة	المنظور الهندسي	4	19
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم غرفة مع كاشي معني وباب وشبابيك ووحدة اناارة سقفية وجانبية ولوحات ومروحة ومكعب	المنظور الهندسي	4	20
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم غرفة معيشة مع اثاثها	المنظور الهندسي	4	21
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم مطبخ مع اثاثها	المنظور الهندسي	4	22
امتحان شهري		الامتحان	المنظور الهندسي	4	23
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم صالة جلوس مع اثاثها	المنظور الهندسي	4	24
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم غرفة اطفال مع اثاثها	المنظور الهندسي	4	25
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم قاعة دراسية مع اثاثها	المنظور الهندسي	4	26
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم مرسم مع اثاثه	المنظور الهندسي	4	27
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم مطعم مع اثاثه	المنظور الهندسي	4	28
امتحانات يومية وشهرية	القاء محاضرة عملية	رسم محل مع اثاثه	المنظور الهندسي	4	29
امتحان شهري		الامتحان	المنظور الهندسي	4	30