

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد

وصف البرنامج الأكاديمي للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨

اسم القسم : الخط العربي والزخرفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٧ / ١٠ / ١

اسم مقرر الدراسات الاولية

أ.م.د. سغد رزيق إيدام

التوقيع


اسم رئيس القسم

أ.د. جواد عبد عبد الكاظم فرحان

التوقيع


نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
٢ . القسم الجامعي / المركز	كلية الفنون الجميلة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	الوصف الاكاديمي
٤ . اسم الشهادة النهائية	البكلوريوس
٥ . النظام الدراسي	النظام السنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	المحاضرة الجامعية
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	/
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٧ / ١٠ / ١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	<ul style="list-style-type: none">التعرف على اسس ومبادئ الخط الكوفي للمرحلة الاولى وما يتضمنه من مقومات فنية في مراحل التكوين الاولى مرورا بمرحلة الانجاز الفني النهائي.تعليم طلبة الصفاالاول إتقان اصول وقواعد الخطالكوفي ، فضلا عن المهارات الفنية في كتابة أسطره .التعريف بالخط الكوفي : خصائصه، تطوره، اسباب تسميته، الابعاد الوظيفية والجمالية ودلالاته
١٠ . مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

أ-الاهداف المعرفية

- أ ١ - ان يكون قادرا على ما يلي في نهاية الفصل
- أ ٢ - معرفة وفهم الموضوعات الدراسية .
- أ ٣ -امتلاكه وضوحا في الجانب المعرفي للوصول الى درجة عالية من الوعي العلمي الرصين.
- أ ٤ - اكتساب الطالب مهارات عملية تأهله لتأدية الجانب التطبيقي في الخط والزخرفة.

ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ اكتساب الطالب المهارات المعرفية الفكرية المطلوب انجازها.
- ب ٢ اكتساب الطالب المهارات العملية المطلوب انجازها.
- ب ٣ اكتساب الطالب المهارات الذاتية على مستوى الاسلوب المطلوب انجازه.

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التدريس التقليدية(المحاضرة ، المناقشة ، المشاهدة) وغيرها ، فضلا عن استخدام طرق التدريس الحديثة (العصف الذهني ، مهارات خارج الاطار الاكاديمي) تكنولوجيا التعليم الحديثة وبرنامج التعليم الذاتي والتعليم الالكتروني من خلال الشبكة العنكبوتية (الانترنت).

طرائق التقييم

- أ - الامتحانات اليومية ، الامتحانات الفصلية ، التقارير الفصلية للمادة النظرية
- ب- توزيع درجات التقييم : الفصل الاول ٥٠ % الفصل الثاني ٥٠%

ج-الاهداف الوجدانية والقيمية

القدرة على التحليل والاستنتاج والتقييم واصدار الحكم

طرائق التعليم والتعلم

- أ - مناهج التعليم الخاصة بالابتكار معرفة قواعد واصول الخط العربي
- ب- اعتماد التعليم الذات عن طريق الحاسوب والمناهج والواجبات اللاصفية

طرائق التقييم

استمارة تقوم الاداء وفق معيار يعتمد طبيعة المادة العلمية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- الافادة من برنامج القسم العلمي.
- د ٢- الاستعانة بمناهج الاقسام المناصرة في الكليات العربية.
- د ٣- التواصل مع وسائل العرض الفني الخارجية التي تعتمد الخط العربي.

١١ . بنية البرنامج				
١٢ . الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	الترميز	المستوى / السنة
شهادة لكتوريوس تتطلب ١٢٠ ساعة	٤ ساعات	الخط الكوفي	G1-3	المرحلة الاولى

١٤ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- قبول خريجي الدراسة الإعدادية الفرعين العلمي والادبي وخريجي معاهد الفنون الجميلة اقسام الخط العربي والزخرفة والفنون التطبيقية .
- الاختبار العملي
- المقابلة الشخصية

١٥ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أ- الكتب الدراسية والمنهجية المقررة من اللجنة العلمية ولجان الاعتماد والاكاديمي .
- ج- مواقع شبكة الانترنت الرسمية المعتمدة من قبل الجامعة .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع					المعرفة والفهم					أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب	٥ب	١أ					٢أ	٣أ	٤أ	٥أ	٦أ
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الخط الكوفي	G1-3	الرابعة

وصف تصميم المنطق الرقمي ١

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
٢. القسم الجامعي / المركز	كلية الفنون الجميلة
٣. اسم / رمز المقرر	الخط الكوفي
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	السنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤/١٢٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٧/١٠/١
٨. أهداف المقرر	
تعليم المرحلة الاولى كتابة قواعد الخط الكوفي على الطريقة التي تعتمدها في المربعات البيانية	

٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- أ١- التعريف بالخط الكوفي نشأته وتطوره
- أ٢- التمرين على الابدجية
- أ٣- التمرين على المقاطع والكلمات

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ب١- رسم حروف الخط الكوفي
- ب٢- تطبيقات كتابية على الكلمات والحروف
- ب٣- تشريح كل حرف من الابدجية

طرائق التعليم والتعلم

- أ- حل المشكلات والاستنتاج
- ب- النمذجة
- ت- محاكاة اللوحات المعروفة في الوسط الخطي

طرائق التقييم

- أ- عبر أتقان قواعد وأصول الخط الكوفي
- ب- الخبرة الشخصية
- ج- الاهداف الوجدانية والقيمية
- ج١- تطوير المهارات الحسية والبصرية من خلال مشاهدة منجزات أعلام الخط العربي
- ج٢- العالمية المتوافرة ضمن المنهج ومراجعة المصادر والكتب
- ج٣- المقدرة على التحليل المنجز الخطي

طرائق التعليم والتعلم

النمذجة ، حل المشكلات ، التعليم التعاوني

طرائق التقييم

- أ- الأمتحان الشهري
- ب- التمرين اليومي والواجبات البيتية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)
د١-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٤		التعريف بالخط الكوفي (النشأة، التطور، انواع الخط الكوفي)	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٢	٤		التمرين على ابدئية الخط الكوفي في المربع (أ، ب، ج، د، هـ، و)	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٣	٤		التمرين على باقي الحروف (س، ص، ظ، ع، ق)	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٤	٤		تكملة باقي الحروف	النمذجة	مشاركات وأختبارات
٥	٤		تطبيقات على كتابة الكلمات بالكوفي المربع	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٦	٤		تطبيقات على كتابة جمل بالخط الكوفي المربع	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٧	٤		امتحان نصف الفصل الاول	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٨	٤		دراسات تطبيقية على تكوينات الكوفي المربع بشكل مغلق	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
٩	٤		الكوفي التربيعي مع التشكيلات الزخرفية الهندسية	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
١٠	٤		مشاهدة عرض مرئي بإستخدام Data show لنماذج دراسية متنوعة للكوفي المربع	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
١١	٤		تمرين على احداث هيئات هندسية بالكوفي المربع (شكل مربع، دائري)	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
١٢	٤		تمرين على احداث هيئات هندسية نجمية بالكوفي المربع .	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
١٣	٤		تطبيقات لتكوينات تعتمد نظام التكرار الدوراني (كلمة واحدة)	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
١٤	٤		تطبيقات لتكوينات تعتمد نظام التكرار الدوراني (كلمات)	التحضير اليومي	مشاركات وأختبارات
١٥	٤		امتحان نهاية الفصل الاول	التحضير	مشاركات

وأختبارات	اليومي				
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	عطلة نصف السنة			
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	ابجدية الخط الكوفي المظفور	٤	١٦	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	تكملة جزء آخر من ابجدية الكوفي المظفور	٤	١٧	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	استكمال ابجدية الكوفي المظفور جميعها	٤	١٨	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	التمرين على كتابة كلمات بالخط الكوفي المظفور	٤	١٩	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	التمرين على كتابة جمل بالخط الكوفي المظفور	٤	٢٠	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	التمرين على اظهار التضاfer في الحروف الصاعدة (انواع النظافر)	٤	٢١	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	التمرين على اظهار اشكال نباتية مدمجة مع الكوفي المظفور	٤	٢٢	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	امتحان نصف الفصل الثاني	٤	٢٣	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	التمرين على اظهار اشكال هندسية نجمية ونباتية	٤	٢٤	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	التمرين على اظهار اشكال معمارية في تكوينات الكوفي المظفور	٤	٢٥	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	مشاهدة عرض مرئي بإستخدام Data show تطبيقات دراسية للكوفي المظفور	٤	٢٦	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	تطبيقات على انجاز لوحة بالخط الكوفي	٤	٢٧	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	استكمال لوحة بالخط الكوفي	٤	٢٨	
مشاركات وأختبارات	التحضير اليومي	الانجاز النهائي للوحة خطية بالكوفي	٤	٢٩	
		امتحان نهاية الفصل الثاني		٣٠	

١١. البنية التحتية التحضير اليومي

كراس الخط الكوفي / قاسم حبش مصور الخط العربي / ناجي زين الدين المصرف	١- الكتب المقررة المطلوبة
كراس الخط الكوفي / قاسم حبش مصور الخط العربي / ناجي زين الدين المصرف	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
كراس الخط الكوفي / قاسم حبش	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ،)
المواقع المختصة بالخط العربي	ب- المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت،.....

١٢- خطة تطوير المقرر الدراسي