

السيرة الذاتية والعلمية

- د. جواد عبد الكاظم فرحان شراد الزبيدي
- الأسم الفني: د. جواد الزبيدي
- تولد ١٩٦٥ ، ذي قار- الشطرة
- بكالوريوس فنون جميلة –بغداد (التصميم ١٩٩٧)
- ماجستير فن اسلامي (خط و زخرفة) – بغداد - ٢٠٠٠. في المدة الأصغرية .
- دكتوراه فنون تشكيلية – فلسفة الرسم الحديث بدرجة امتياز ٢٠٠٥ . في المدة الأصغرية .
- استاذ النقد وجماليات الفن في كلية الفنون الجميلة – بغداد .
- تاريخ أول تعيين في جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة ٢٦/٦/٢٠٠٢ .
- حصل على لقب مدرس مساعد في ١٢/٤/٢٠٠٢
- حصل على لقب مدرس في ٢٠/٩/٢٠٠٥
- حصل على لقب أستاذ مساعد في ٣/٥/٢٠٠٩ في المدة الأصغرية .
- حصل على درجة الأستاذية في ٣٠/٨/٢٠١٤ . في المدة الأصغرية .
- حصل على قدم لمدة سنة من رئيس جامعة بغداد بتاريخ ٢٠/٩/٢٠٠٥. لمناقشته في المدة الأصغرية .
- حصل على قدم لمدة شهر من رئيس جامعة بغداد بتاريخ ٢٩ / ٨ / ٢٠٠٢ .
- حصل على قدم لمدة شهر من رئيس جامعة بغداد بتاريخ ٢٠ / ٩ / ٢٠٠٩ .
- حصل على قدم لمدة شهر من رئيس جامعة بغداد بتاريخ ١١ / ٤ / ٢٠١١ .
- حصل على قدم لمدة سنة من رئيس جامعة بغداد بتاريخ ٩/٧/٢٠١٥ لترقيته بالمدة الأصغرية .

واجباته في الدراسات العليا

- ناقش أكثر من ٧٠ أطروحة دكتوراة و رسالة ماجستير في كليات الفنون الجميلة في بغداد /بابل /البصرة / السليمانية .
- خبير علمي لعدد من الرسائل و الأطاريح و بحوث النشر و الترقية في كليات الفنون الجميلة .
- أشرف على العشرات من رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه .
- درس مادتي تاريخ الفن الحديث / تاريخ الفن القديم لطلبة الماجستير في كلية الفنون الجميلة – جامعة السليمانية للعام الدراسي ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ .
- يدرس مادتي جماليات الخط العربي / و مستحدثات النقد الفني لطلبة الماجستير والدكتوراه في قسم الخط العربي و الزخرفة – كلية الفنون الجميلة – بغداد .

المهام في الدراسات الأولية

- درس مواد مختلفة لجميع المراحل في قسم الخط العربي و الزخرفة / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد (تاريخ الخط العربي و الزخرفة – حرف طباعي – خط تعليق – خط ثلث – علم جمال – تقنيات مواد – تصميم زخرفي – مشروع تخرج)
- درس مادة الخط العربي والزخرفة للمرحلة الرابعة-قسم التربية الفنية-٢٠٠٨ .
- درس مواد (الأنشاء التصويري / تاريخ ألفن الحديث / تاريخ ألفن القديم / تخطيط و ألوان) في كلية التربية المفتوحة للعام الدراسي ٢٠٠٢ / ٢٠٠٣ .

المهام العلمية والثقافية

- رئيس قسم الخط العربي والزخرفة ٢٠٠٤ - وُثِمَ من عام ٢٠١٥ وإلى الآن .
- عضو اللجنة التحضيرية الدائمة لمؤتمر المثقفين العراقيين ٢٠٠٥
- عضو الهيئة الاستشارية الثقافية في وزارة الثقافة
- عضو اللجنة التحكيمية في المسابقة التشكيلية لمهرجان الحبوبي الابداعي الثاني ٢٠٠٤
- مستشار مركز الاعلام المرئي في مجلس الوزراء ٢٠٠٥
- مسؤول القسم الثقافي في جريدة العدالة ٢٠٠٤
- مدير تحرير جريدة الاتجاه الثقافي / وزارة الثقافة ٢٠٠٩
- مستشار مجلة القصب ٢٠٠٩
- رئيس لجنة الخبراء الفنية الخاصة بالنصب و الجداريات / مجلس الوزراء ٢٠٠٩ و لحد الآن .
- عضو المجلس المركزي لاتحاد الأدباء والكتاب في العراق / دورة ٢٠١٠
- المسؤول الثقافي للجمعية العراقية لدعم الثقافة ٢٠٠٩
- مدير تحرير مجلة الأكاديمي /كلية الفنون الجميلة ٢٠١٣ .
- سكرتير تحرير مجلة رواق التشكيل ٢٠١٨ .
- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة سوراقيا - دمشق .
- مقرر لجنة الترقيات العلمية في كلية الفنون الجميلة ٢٠١٣ .
- عضو اللجنة التشكيلية لفعالية بغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٣ .
- عضو لجنة تحكيم جائزة الابداع لعام ٢٠١٤ - وزارة الثقافة العراقية .
- عضو اللجنة العليا لجائزة الابداع لعام ٢٠١٨ - وزارة الثقافة العراقية .
- معد و مقدم لعدد من البرامج التلفزيونية (برنامج خطوط / المشهد البصري)
- صمم الديكور المسرحي لعدد من العروض المسرحية العراقية
- صمم عدد من الملصقات
- صمم عدد من أغلفة المجاميع الشعرية والقصصية ووضع التخطيطات الداخلية لها .

المؤلفات

- ١- (مدونة البصر ..ارث الطين وذاكرة الزيت) ٢٠٠٨
- ٢- بنية الايقاع في التكوينات الخطية- دمشق ٢٠٠٧
- ٣- سعد الطائي.. الرسم على حواف الواقع. دار الأديب - عمان ٢٠١٠
- ٤- الرمز والدلالة في البنية التصميمية للحلية النبوية- دمشق ٢٠٠٧
- ٥- فيومينولوجيا الخطاب البصري - مدخل لظواهراتية الرسم الحديث. دار أليناييع دمشق ٢٠١٠
- ٦- حدود الاقتناء في التشكيل العربي ٢٠١٣
- ٧- قاسم حمزة .. حكايا الطين والنار ٢٠١٣
- ٨- سعد الطائي .. موحيات العلامة والصلة بالمكان ٢٠١٣ .
- ٩- تناسبات المرئي ٢٠١٥ - دمشق
- ١٠- أصل المعنى و توطين الهوية - دمشق ٢٠١٦ .
- ١١- قصائد الازميل ..عبدالجبار البناء ..الفن الذي يدوم - بغداد ٢٠١٨ .
- ١٢- نشر أكثر من ١٠٠٠ بحث و دراسة و مقال في المجلات و الصحف العلمية و الثقافية العربية و العراقية

المشاركات الفنية

- شارك في العديد من المعارض الجماعية في حقول الكرافيك والرسم منها :-
- ا- بينالي الشارقة ٢٠٠٥
- ب- معرض اسبوع المدى ٢٠٠٦-٢٠٠٨

- ج- معرض الاسبوع الثقافي العراقي في الجزائر ٢٠٠٧
- د- معرض ربيع اعزل -قاعة مدارات ٢٠٠٧
- هـ- المسابقة التشكيلية في الملتقى الثقافي العراقي الاول ٢٠٠٥.
- و- معرض الفن العراقي - قاعة أكد ٢٠٠٨.
- ز- معرض أغنية لأذار قاعة أكد ٢٠١١.
- هـ - معرض شخصي على قاعة مدارات ٢٠٠٨.
- معرض تحية للفنان صلاح جواد - قاعة أكد ٢٠١٣ .
- المعرض السنوي لجمعية التشكيلين العراقيين ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥.
- الملتقى الدولي للفنون التشكيلية - بغداد ٢٠١٣ .
- معرض مشترك بعنوان (سرب حمام من بغداد الى تونس) تونس ٢٠١٣ .

الندوات والمؤتمرات العلمية والثقافية خارج العراق وداخله

- الأسبوع الثقافي العراقي / طهران ٢٠٠٨
- الملتقى التشكيلي الدولي الثاني / دمشق ٢٠٠٩ .
- مؤتمر اللاعنف بيروت ٢٠١٠ .
- مؤتمر اللا عنف / بغداد ٢٠١٠ .
- مؤتمر مؤسسة مدارك لترسيخ مبادئ السلام / بغداد ٢٠٠٨ .
- مهرجان الشعر العربي الثالث / دمشق ٢٠١٠ .
- المؤتمر العلمي ١٢ / كلية التربية للبنات / جامعة بغداد ٢٠٠٩ .
- المؤتمر العلمي / كلية التربية / الجامعة المستنصرية ٢٠١٠ .
- المؤتمر العلمي ١٣ / كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية ٢٠١٠ .
- المؤتمر العلمي الدولي الثاني / كلية الفنون الجميلة - جامعة البصرة ٢٠١٣ .
- المؤتمر العلمي الثالث عشر / كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد ٢٠١٣ .
- الحلقة الدراسية عن الثقافة السريانية - وزارة الثقافة / اقليم كردستان ٢٠١١ .
- الحلقة الدراسية عن الثقافة السريانية - وزارة الثقافة / اقليم كردستان ٢٠١٣ .
- المؤتمر العلمي ١٤- ١٥- ١٦- ١٧ / كلية الفنون الجميلة - بغداد ٢٠١٥- ٢٠١٦- ٢٠١٧- ٢٠١٨ .
-
- ملتقى الحوار الفكري - دمشق ٢٠١٦ .
- ملتقى خطي الرقاع والتواقيع - دبي - ٢٠١٨ .
-

الجوائز والشهادات التقديرية

- فائز بجائزة النقد التشكيلي - مسابقة المبدعون -مجلة الصدى الاماراتية ٢٠٠٢
- فائز بالجائزة الثانية للنقد القصصي -اتحاد الادباء في العراق ٢٠٠٧
- جائزة الابداع العراقي الأولى - حفل الفلسفة ٢٠١٠
- حاصل على جائزة تقديرية عن تصميم ديكور مسرحي - مهرجان المسرح العراقي الثالث ١٩٩٦ .
- جائزة تقديرية عن ديكور مسرحية عربية سומר ١٩٩٦
- حاصل على عدد من الشهادات التقديرية من -مجلة الصدى الاماراتية -مهرجان المسرح الجامعي -
- مهرجان الحبوبى الابداعي -مجلة الكوثر - جمعية الخطاطين العراقيين -البيت الثقافي العراقي -
- المنتدى الثقافي الاسلامي - جامعة بغداد - وزارة الثقافة - الملتقى الشعري الأول في النجف - جامعة
- البصرة - مؤسسة المدى - وزارة الثقافة السورية - جامعة واسط - دار الشؤون الثقافية - الحزب
- الشيوعي العراقي - كلية التربية للبنات .جامعة النهدين .مركز دبي للخط العربي - نقابة الخطاطين في
- مصر .

عضوية الاتحادات والنقابات

- عضو الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق
- عضو نقابة الفنانين العراقيين
- عضو جمعية التشكيليين العراقيين
- عضو جمعية الخطاطين العراقيين
- عضو نقابة الصحفيين العراقيين
- عضو الهيئة الادارية للجمعية العراقية لدعم الثقافة.

رقم الموبايل: ٠٧٨٠٢٨٥٥٧٦٢

Email: alzaydiart66@yahoo.com