

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة بغداد
كلية الفنون الجميلة
قسم التصميم

م/ شهادة خبرة

المعلومات الشخصية

الاسم: وميض عبدالكريم محسن علي المنصوري

التولد: 1977-9-25

الوظيفة: مدرس/ كلية الفنون الجميلة

التخصص العام: التصميم

التخصص الدقيق: التصميم الصناعي

الجنسية: عراقية

الاتصال:

هاتف: بغداد / موبايل / 07703451111-07901592349

بريد الكتروني: wameedh99@gmail.com - wameedh99@yahoo.com

بريد: العراق / بغداد / حي تونس . م 330 . ز 20 . د 1/2

السيرة الدراسية

- حاصل على شهادة الدكتوراه في فلسفة التصميم الصناعي عن البحث الموسوم (جدلية النوع الاجتماعي وارتباطها بتصميم المنتج الصناعي) / وبإشراف أ. د. هدى محمود عمر / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / سنة 2014 .
- حاصل على شهادة الماجستير في التصميم الصناعي عن البحث الموسوم (تصميم عربات بيع المنتجات النفطية في العراق - بناء أسس مقترحة) / وبإشراف أ. د. هدى محمود عمر / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / سنة 2003 .
- حاصل على شهادة البكالوريوس في التصميم الصناعي / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / سنة 2000 .

الالقاب العلمية

- مدرس / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / سنة 2014 .
- مدرس مساعد / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / سنة 2005 .
- مدرب فنون / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / سنة 2004 .

السيرة الوظيفية :-

المسؤوليات الرئيسية: تدريس المواد التالية :

- درست طلبة الماجستير / مادة السيمينار
- درست طلبة المرحلة الاولى / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم / تصميم صناعي - تصميم داخلي / منذ عام 2004 ولغاية الآن المواد التالية : -
(الرسم الهندسي / المنظور الهندسي / تصميم أدوات / تصميم أثاث / تصميم صناعي / تصميم بيني / مشروع / هندسة بشرية / تاريخ اختصاص / اخراج منتج) .

- مشارك في عدد من اللجان / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / قسم التصميم (مسؤول التعليم المستمر – مسؤول الورشة – مسؤول مشتريات – مسؤول لجنة امتحانية).

البحوث والمؤتمرات :-

1. ثقافة الاستهلاك ودورها في المنتج الصناعي المعاصر . (مجلة الاكاديمي)
2. المنتجات الخضراء بين فلسفة التنظير وواقع التطبيق في المنتج الصناعي المعاصر. (مؤتمر جامعة الموصل)
3. اعادة التصميم وفاعليته في تطور المنتج الصناعي . (مجلة كلية التربية الأساسية)
4. العولمة وانعكاساتها في التصميم الصناعي . (مؤتمر كلية الفنون التطبيقية)