

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الموضوع/ موجز سيرة ذاتية



الاسم : علاء الدين كاظم منصور الإمام
التولد : بغداد / ٢٦ / كانون الأول / ١٩٦٣ .
القومية والجنسية : عربية - عراقية .
التحصيل العلمي : دكتوراه في التصميم الداخلي ٢٠١٤/٢/١٣ .
اللقب العلمي : استاذ مساعد .
الجامعة / الكلية : جامعة بغداد - كلية الفنون الجميلة .
رقم الهاتف المحمول : (07707252044)
البريد الإلكتروني : ala.alimam@yahoo.com

الخبرات :

- مصمم داخلي (قطاع خاص) العمل على التصميم والإشراف لمختلف الفضاءات الداخلية والخارجية في المؤسسات العامة والخاصة منذ ١٩٩١ .
- محاضر في كلية الفنون الجميلة ومعهد الفنون التطبيقية ومعهد الفنون الجميلة- اقسام التصميم . وأشرف على مشاريع طلبة الصفوف المنتهية لفرع التصميم الداخلي.
- يعمل الآن تدريسياً على الملاك الدائم لقسم التصميم / كلية الفنون الجميلة/ جامعة بغداد منذ ك ٢ / ٢٠٠٣ لغاية الآن.

المعارض والمشاركات الفنية:

شارك في العديد من الاعمال والنشاطات العلمية والفنية، مع الاشراف على المعارض والمهرجانات الفنية على مستوى جامعة بغداد وجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين.

الدورات:

شارك في العديد من الدورات العلمية والفنية والتطويرية على مستوى التأهيل والتقنيات التربوية والحاسبات واللغة العربية وطرائق التدريس الجامعي.

المسؤوليات العلمية والإدارية :

- رئيس فرع التصميم الداخلي في معهد الفنون الجميلة للأعوام ١٩٩٩-٢٠٠٢ .
- رئيس فرع التصميم الداخلي في كلية الفنون الجميلة للعام ٢٠٠٣ ولغاية ٢٠٠٨ .
- مسؤول العلاقات الخارجية في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين للأعوام ١٩٩٩-٢٠٠٣ .
- عضو اللجنة الفنية في قسم التصميم/ كلية الفنون الجميلة - بغداد .
- عضو لجنة فحص وتقويم مشاريع التخرج لكافة اختصاصات قسم التصميم .
- عضو لجنة التقنيات التربوية في جامعة بغداد للعام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ .
- مقرر الدراسات العليا لجميع الأقسام العلمية في كلية الفنون الجميلة للعام ٢٠٠٩ .
- أمين مجلس كلية الفنون الجميلة منذ تموز ٢٠٠٩ لغاية تشرين الثاني/ ٢٠١١ .
- عضو اللجنة المركزية لامتحانات الدراسات العليا للأعوام ٢٠٠٨/٢٠٠٩/٢٠١٠ .

- عضو لجنة إعداد الأهداف والمفردات لمناهج معاهد الفنون الجميلة، ومعاهد المعلمين والمعلمات/ أقسام التربية الفنية لجميع المراحل في محافظات العراق كافة في ٢٠١٠/١١/١
- عضو لجنة إعداد الأهداف والمفردات الدراسية لمناهج الإعداديات المهنية العراقية باستحداث قسم "فن الديكور" للعام ٢٠١٣-٢٠١٤ / ٢٠١٥-٢٠١٦
- رئيس لجنة مناقشة البحوث العلمية في المؤتمر العلمي الاول لكليات الفنون التطبيقية في بغداد للمدة ١٦-٢٠١٣/١٢/١٧
- المشاركة في المؤتمر العلمي (التصميم والبيئة) في كلية الفنون التطبيقية بحث بعنوان: " تقنيات الخامة كموثر في تصميم البيئات الداخلية" ٤-٥ ميس ٢٠١٥
- عضو لجنة مراجعة النظراء لتقييم ضمان الجودة والاداء الجامعي في جامعة ديالى، آيار/ ٢٠١٤.
- القاء محاضرة بعنوان : "التصميم الداخلي بين الحداثة وما بعد الحداثة" باساتذة وطلبة كلية الفنون التطبيقية / بغداد في ٢٥/٣/٢٠١٥
- المشاركة في المؤتمر العلمي الـ ١٥ لكلية الفنون الجميلة تحت شعار (الخصوصية والعولمة) بحث بعنوان: " الحركة لغة عالمية في تصاميم الفضاءات الداخلية" للمدة ٢٢-٢٣/٣/٢٠١٦
- المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي الثاني للفنون البصرية والثقافة المقام في جامعة السلطان قابوس - مسقط / سلطنة عُمان للمدة ٢٨-٣١/٣/٢٠١٦ بحث بعنوان: "الخطاب البصري وانعكاسه السلوكي في التصميم الداخلي".

- عضو لجنة الاستلال العلمي في قسم التصميم للعام ٢٠١٤ - ولغاية الآن

المؤلفات والبحوث العلمية:

١. رسالة ماجستير بعنوان: "البنية الشكلية وأبعادها الرمزية في التصميم الداخلي لعادات كليات بغداد"، ٢٠٠٢. (بدرجة جيد جداً)
٢. إطروحة دكتوراه بعنوان: "خطاب التصميم الداخلي وانعكاسه السلوكي في فضاءات السلطة-قاعات البرلمانات إنموذجاً"، ٢٠١٣. (بدرجة امتياز)
٣. صدر له عدد من الكتب المنهجية المعتمدة في وزارة التربية العراقية/ مديرية المناهج العلمية وهي:
 - كتاب "فن المنظور" كتاب منهجي لأقسام التربية الفنية في معاهد إعداد المعلمين، ومعاهد الفنون الجميلة بتكليف من وزارة التربية العراقية/ مديرية المناهج العلمية.
 - كتاب "الفن البيئي" كتاب منهجي لأقسام التربية الفنية في معاهد إعداد المعلمين، ومعاهد الفنون الجميلة بتكليف من وزارة التربية العراقية/ مديرية المناهج العلمية.
 - كتاب "مكملات التصميم الداخلي" كتاب منهجي لأقسام التربية الفنية في معاهد إعداد المعلمين، ومعاهد الفنون الجميلة بتكليف من وزارة التربية العراقية/ مديرية المناهج العلمية.
٤. كتاب مؤلف بعنوان: "بنية الشكل الجمالي في التصميم الداخلي" مطبعة مجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ٢٠١٣
٥. كتاب "تقنيات فن الديكور"، كتاب منهجي لأقسام فن الديكور (المرحلة الثانية) في إعداديات الصناعة المهنية، بتكليف من وزارة التربية العراقية/ مديرية المناهج العلمية. ٢٠١٤ - ٢٠١٥

٦. كتاب " تقنيات فن الديكور"، كتاب منهجي لأقسام فن الديكور(المرحلة الثالثة) في إعداديات الصناعة المهنية، بتكليف من وزارة التربية العراقية/ مديرية المناهج العلمية. ٢٠١٥ - ٢٠١٦
٧. العديد من البحوث والمقالات المنشورة في المجلات الأكاديمية المحكّمة، والمواقع الإلكترونية.

كتب الشكر والتقدير:

العديد من كتب الشكر وشهادات التقدير من رئاسة جامعة بغداد وكلية الفنون الجميلة وكلية الفنون التطبيقية ومؤسسات الدولة الأخرى.

ملاحظة : كل ما ورد في السيرة العلمية والذاتية موثق بكتب ورسائل رسمية يمكن عرضها عند الطلب.