

بسم الله الرحمن الرحيم

م/ السيرة الذاتية والعلمية

الاسم : شيماء كامل داخل هوصان الوائلي

التولد : بغداد ١٩٧٧

القومية والجنسية : عربية – عراقية .

التحصيل العلمي : دكتوراه في التصميم الطباعي

اللقب العلمي : أستاذ مساعد .

الجامعة / الكلية : جامعة بغداد – كلية الفنون الجميلة .

رقم الهاتف المحمول : ٠٧٧١٦٦٢٤٤٥٦ .

البريد الإلكتروني : shaimaasunkw@yahoo.com

الشهادات العلمية :

- بكالوريوس في التصميم الطباعي من جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة ١٩٩٩
- ماجستير في التصميم الطباعي من جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة في ٢٠٠٢ .
- دكتوراه في التصميم الطباعي من جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة ٢٠١٤ .

منذ ٢٠٠٢ اعمل تدريسية على الملاك الدائم لقسم التصميم / فرع التصميم الطباعي – كلية

الفنون الجميلة/ جامعة بغداد :

المواد التي قمت بتدريسها

- الإخراج والألوان . أسس التصميم . دراسات حرة
- تاريخ اختصاص . عناصر التصميم . تطبيقات لونية
- خط وزخرفة . خامات وتقنيات ، حرف طباعي
- تصميم طباعي . تصميم طباعي متقدم . مجسمات
- تصميم مطبوعات . مشروع . بحث علمي
- فن الاعلان

البحوث والمشاركات العلمية :

- رسالة مقدمة إلى كلية الفنون الجميلة/ جامعة بغداد. لنيل درجة الماجستير في التصميم الطباعي بعنوان "العمق الفضائي واساليب استخدامه في اخراج المطبوعات متعددة التقنيات "
- إطروحة مقدمة إلى كلية الفنون الجميلة/ جامعة بغداد. لنيل درجة الدكتوراه في التصميم الطباعي بعنوان: الاستعارة في الصورة الافتراضية للإعلان التجاري ".
المشاركة في المؤتمر العلمي الوطني الأول / كلية الفنون الجميلة / جامعة الموصل
ببحث والموسوم " تمثلات الرموز الثقافية في الإعلان السياحي المطبوع " ٢٠١٢
- المشاركة في المؤتمر العلمي ١٣ لكلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد يبحث والموسوم " البعد الاتصالي في خطاب الصورة المطبوعة " ٢٠١٣
- المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي الرابع لكلية الآداب قسم التصميم الكرافيكي / جامعة الزيتونة الأردن / ٢٠١٤ يبحث والموسوم " المرجعيات البيئية المؤسسة للشكل في الإعلان التجاري /٢٠١٤.
- بحث بعنوان : "العلاقات البنائية ودورها في تحقيق الانتباه لإعلان المجلة انموذجا " ٢٠٠٦
- بحث بعنوان : "ثلاثية الفكرة والشكل والمضمون في تصميم غلاف الكتاب الادبي " ٢٠٠٦
- بحث بعنوان : "الصورة وحدة تعبيرية وجمالية في بنية اغلفة المجلات " ٢٠١٠
- ضرورات الصورة في تلقي الإعلان التجاري " وزارة التربية . ٢٠١٤

الإشراف والمناقشات ومسؤولية الدراسات العليا:

- أشرفت على رسالة الماجستير في تخصص التصميم الطباعي والموسومة .
التنوع العلامي في بنائية الملصق المعاصر
- ناقشت العديد من الرسائل العلمية ضمن تخصص التصميم الطباعي ماجستير ودكتوراه.

- القيام بمهام تدريس طلبة العليا ضمن المواد :

- حلقة نقاشية (سمنار) مرحلة الدكتوراه
- التفكير المرئي مرحلة الدكتوراه

الدورات:

- دورة الترقية العلمية من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد- مركز الحاسبة الإلكترونية للفترة ٢٠٠٩ .
- دورة اللغة العربية (28) للتدريسيين الجدد التي أقيمت في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد – مركز تطوير طرائق التدريس الجامعي للفترة ٢٠٠٢
- دورة التأهيل التربوي (٤٦) للتدريسيين الجدد - وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة بغداد – مركز تطوير طرائق التدريس الجامعي للفترة ٢٠٠٢ .
- عضو نقابة الفنانين العراقيين