



(السيرة الذاتية)

أ. م. د. حسين علي جرمت

- استاذ الخط العربي والزخرفة - كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد
- دبلوم فنون جميلة - بغداد (خط عربي وزخرفة)
- بكالوريوس - كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد
- ماجستير - كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد (خط عربي وزخرفة)
- دكتوراه فلسفة في فنون الخط العربي والزخرفة - كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد.
- انجز العديد من البحوث العلمية التي نشرت في داخل العراق وخارجه .
- شارك في المؤتمرات العلمية والفنية في العراق وخارجه.
- ناقش العديد من رسائل الماجستير واطارح الدكتوراه
- انجز تأليف كتاب (خط الثلث الجلي - دراسة جمالية في تنوعاته التصميمية).
- انجز العديد من اللوحات الخطية ، وكتب العديد من لوحات السيراميك (القاشاني) في المساجد ودور العبادة ، كما انجز كتابة اكبر لوحة خطية في العراق (جامعة الخطوط) .
- انجز كتابة وتصميم العديد من الملصقات الفنية والشعارات لدوائر الدولة والكليات والمعاهد .
- عضو الهيئة الادارية لجمعية الخطاطين العراقيين
- عضو جمعية التشكيليين العراقيين
- عضو لجنة تأليف كتب معاهد الفنون الجميلة في وزارة التربية .
- عضو اللجنة الفنية لاختيار الاعمال الفنية المشاركة في مهرجان الواسطي / ٢٠١٨
- عضو لجنة جائزة الابداع العراقي (الخط العربي) لعام / ٢٠١٨
- البريد الالكتروني / huss_j2000@yahoo.com
- hgurmut@gmail.com

المعارض الشخصية والمشاركات :

- المعرض الشخصي الاول - قاعة نقابة الفنانين - بابل / ١٩٧٨
- المعرض الشخصي الثاني - قاعة الرشيد - بغداد / ١٩٨٦
- المعرض المشترك - قاعة الرشيد - بغداد / ١٩٨٧
- معرض الاسبوع الثقافي العراقي - الجزائر / ٢٠٠٧
- المعرض الشخصي الثالث - قاعة مدارات / ٢٠٠٨
- معارض معهد وكلية الفنون الجميلة - بغداد
- معارض جمعية الخطاطين العراقيين

الجوائز :

- الجائزة الأولى - معرض الملتقى - بغداد / ١٩٨٦
- الجائزة الاولى في الخط العربي / معرض الفنانين العراقيين - النجف الاشرف / ٢٠٠٧
- الجائزة الاولى في مسابقة الخط العربي - بغداد / ٢٠٠٨
- الجائزة الاولى في مسابقة الكوفة للخط القرآني / ٢٠٠٨
- جائزة في مسابقة يوم الشهيد العراقي / ٢٠٠٨
- الجائزة الاولى في معرض دار السلام للخط العربي والزخرفة الاسلامية - بغداد / ٢٠١١
- جائزة في مسابقة البردة للخط العربي - الامارات العربية المتحدة / ٢٠٠٧
- جائزة في خط النسخ - المسابقة الدولية السادسة لفن الخط العربي - استنبول / ٢٠٠٣
- جائزة تقديرية - المشروع الوطني لخط المصحف الشريف - بغداد / ٢٠٠٩
- جائزة تقديرية في مسابقة خط المصحف الشريف - بغداد / ٢٠٠٤
- شهادة تقديرية في مهرجان بغداد العالمي الرابع للخط العربي والزخرفة - بغداد / ١٩٩٨

- شهادة تقديرية في معرض الكوثر الاول للخط العربي والزخرفة الاسلامية- بغداد/ ٢٠٠١
- شهادة تقديرية في مهرجان دار السلام الثالث للخط العربي والزخرفة - بغداد/ ٢٠٠٢
- شهادة تقديرية في المعرض الرمضاني الاول للخط العربي / ٢٠٠٣
- شهادة تقديرية في مسابقة عبد الحميد الكاتب للخط العربي - سوريا / ٢٠٠٦
- شهادة تقديرية في معرض جمعية الخطاطين العراقيين / ٢٠٠٦
- شهادة تقديرية في مهرجان الرواد الثاني للخط العربي والزخرفة / ٢٠٠٦
- شهادة تقديرية في معرض الخط العربي الثاني- المركز الوطني للمخطوطات/ ٢٠٠٧
- شهادة تقديرية في معرض الشباب الاول الخط العربي والزخرفة / ٢٠٠٧
- شهادة تقديرية في معرض دبي الدولي لفن الخط العربي - دبي / ٢٠٠٨
- شهادة تقديرية في مهرجان ملتقى السدة الثقافي / ٢٠٠٨
- شهادة تقديرية في معرض الخط العربي والزخرفة (ضمن فعاليات بابل عاصمة العراق الثقافية / ٢٠٠٨)
- شهادة تقديرية في معرض لبيك يا رسول الله / ٢٠٠٩
- شهادة تقديرية في الملتقى الرمضاني لخط المصحف الشريف (الجزء الخامس) دبي/٢٠١٠ .
- شهادة تقديرية في معرض بغداد الدولي للكتاب / ٢٠١١
- شهادة تقديرية في معرض الامامين الجوادين (عليهم السلام) / ٢٠١٢
- الجائزة الاولى في معرض دار السلام للخط العربي - بغداد / ٢٠١٤
- حاصل على وسام المبدعين - بغداد / ٢٠١٦
- جائزة تقديرية في ملتقى رمضان لخط القران الكريم (الجزء الثاني عشر) دبي - الامارات العربية المتحدة / ٢٠١٦
- حاصل على لوح الجواهري _ من الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق / ٢٠١٧
- شهادة تقديرية في معرض التواقيع والرقاع / دبي ٢٠١٨

- شهادة تقديرية في سمبوزيوم المنستير في تونس /٢٠١٨
- حاصل على شهادة الدكتوراه الفخرية _ من المركز الثقافي الالمانى الدولى (IGCC) /٢٠١٨
- شهادة تقديرية في مهرجان الواسطى ١٢ للفن التشكىلى /٢٠١٨