

بسم الله الرحمن الرحيم
((السيرة العلمية والذاتية))

١. الاسم الكامل: كريم حواس علي الساعدي
٢. محل وتاريخ الميلاد: العراق / بغداد / ١٩٦٣
٣. اللقب العلمي: أستاذ مساعد . دكتور
٤. المهنة: تدريسي / كلية الفنون الجميلة / قسم التربية الفنية - جامعة بغداد
رئيس قسم التربية الفنية حاليا . لدي خدمة وخبرة إدارية وتعليمية لأكثر من ٢٧ سنة في مجال العمل التربوي والإداري وتقلدت خلالها مناصب إدارية عدة ... والإشراف على اطرارح ورسائل طلبة الدراسات العليا (الدكتوراه والماجستير) والمناقشات العلمية .
٥. رقم الموبايل: ٠٧٨٠٤١٦٥٦٧٥
٦. البريد الإلكتروني: hawas19963@yahoo.com
٧. القومية: عربي
٨. الجنسية: عراقي ... من أبوين عراقيين
٩. الحالة الاجتماعية: متزوج
١٠. المؤهلات العلمية:

- أ. بكالوريوس / تربية فنية عام (١٩٩٠) من جامعة بغداد.
- ب. ماجستير / طرائق تدريس الفنون عام (٢٠٠٠) من جامعة بغداد عن الرسالة الموسومة "برنامج تعليمي لتنمية اداء طلبة قسم التربية الفنية في مادة الخط والزخرفة".
- ج. دكتوراه/ طرائق تدريس التربية الفنية عام (٢٠٠٩) " اثر برنامج تعليمي لمقرر طرق تدريس التربية الفنية باستخدام الذكاءات المتعددة على التحصيل الدراسي ومستويات التفكير والاتجاهات نحو المقرر "

١١. الألقاب العلمية:

- أ. مدرس مساعد عام (٢٠٠٢).
- ب. الترقية إلى مدرس عام (٢٠٠٥).
- ج. الترقية إلى أستاذ مساعد . عام (٢٠١١)
١٢. الوظائف التي شغلها:
 - أ. موظف / المديرية العامة للشؤون الادارية والمالية / ديوان وزارة التربية ١٩٨٢ .
 - ب. معاون مدير ديوان وزارة التربية ١٩٩٢ .
 - ج. مدرس / قسم الفنون التشكيلية / معهد الفنون الجميلة / بغداد ١٩٩٤ .

- د . مقرر قسم الفنون التشكيلية / معهد الفنون الجميلة / بغداد ١٩٩٥ .
- هـ . معاون مدير معهد الفنون الجميلة / بغداد ١٩٩٥ - ١٩٩٧ .
- و . مدرس مساعد / قسم النشاط الفني / كلية التربية / ابن الهيثم
- ز . مدرس مساعد / قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة / بغداد
- ح . مقرر / قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة / بغداد ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢
- ط . رئيس قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة منذ العام ٢٠١٤ ولحد الان

١٣ . المحاضرات: ألقيت له محاضرات في الموضوعات الآتية (خارج جامعة بغداد):

- أ . محاضرات في مادة الخط العربي والزخرفة / معهد الفنون الجميلة / وزارة التربية / بغداد
- ب . محاضرات في مادة الخط العربي والزخرفة / كلية التربية المفتوحة - وزارة التربية / بغداد (٢٠٠١ - ٢٠٠٢).
- ج . محاضرات في جماليات الخط العربي والفنون الاسلامية / معهد التدريب والتطوير التربوي - وزارة التربية / بغداد (١٩٩٩ - ٢٠٠١)
- (.
- د . محاضرات في الخط العربي والزخرفة / معهد الفنون الجميلة / للبنات / بغداد (١٩٩٧ - ٢٠٠٢) .
- هـ . محاضرات في الخط العربي والزخرفة / معاهد الفنون الجميلة الدراسة المسائية / وزارة التربية / المديرية العامة للدراسات المسائية .
- د . محاضرات في الدورات التدريبية في وزارة الثقافة والاعلام / دار ثقافة الاطفال (٢٠٠٢) .
- هـ . محاضرات في الزخرفة الاسلامية / قسم الخط العربي والزخرفة / كلية الفنون الجميلة / بغداد ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢
- و . محاضرات في الخط والزخرفة / قسم الفنون التشكيلية / كلية الفنون الجميلة / بغداد ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٢

١٤ . البحوث والدراسات:

- أ . تحسين مستوى أداء المتعلم باستخدام التغذية الراجعة الفورية لتعلم المهارات الفنية .
- بحث منشور في مجلة البحوث التربوية والنفسية (تصدر عن مركز البحوث التربوية والنفسية بجامعة بغداد / العدد السابع / السنة الثانية / اذار ٢٠٠٥) .
- ب . التعلم عن بعد بأستخدام احدى مطبوعات الصحافة العراقية .
- بحث منشور في مجلة كلية التربية الاساسية (مجلة كلية المعلمين) تصدرها كلية المعلمين في الجامعة المستنصرية / العدد (٤٢) السنة ٢٠٠٤
- ج . ميزان تقدير متعدد الأبعاد لتقويم أداء طلبة قسم التربية الفنية في مادة الخط العربي
- بحث منشور في مجلة الأكاديمي (تصدرها كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد ، العدد (٦٢) السنة (٢٠١٢)
- د . تطوير خطة دروس التربية الفنية في ضوء إستراتيجية الذكاءات المتعددة .

بحث منشور في مجلة كلية التربية الأساسية ، تصدرها كلية التربية الأساسية في الجامعة المستنصرية ، العدد () السنة ()
هـ . اصول وجماليات الخط العربي .

و . شكل البيت الدائري كاستراتيجية فاعلة في تحصيل طلبة التربية الفنية
بحث منشور في مجلة الاكاديمي ، تصدرها كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / العدد ٨٤ لسنة ٢٠١٧
ز . اثر استراتيجية شكل الحرف V في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة اصول البحث العلمي
بحث منشور في مجلة الاكاديمي ، تصدرها كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد / العدد ٧٧ لسنة ٢٠١٦
بحوث أقيمت في دورات تطوير الملاكات المتقدمة /معهد التدريب والتطوير التربوي (١٩٩٩).
١٥. التأليف والترجمة:

أ . استراتيجيات حديثة في التدريس / كتاب منهجي (مساعد) تحت الاعداد والتأليف
ب.بحوث في التربية الفنية .

١٦.الدورات والمؤتمرات:

١. دورة الحاسبات الالكترونية/كلية التربية - ابن الهيثم / جامعة بغداد (٢٠٠٢) .
ب. دورة التأهيل التربوي الخامسة والثلاثين للتدريسيين / جامعة بغداد (٢٠٠٥) .
ج. دورة التأهيل التربوي الحادي والستون / مركز التطوير والتعليم المستمر / جامعة بغداد (٢٠٠٥) .

١٧.عضوية اللجان:

أ. اللجنة العلمية في قسم التربية الفنية
ب. لجنة تحديث المناهج الدراسية في قسم الفنون التشكيلية/ معهد الفنون الجميلة / وزارة التربية .
ج. اللجنة الامتحانية للدراسات الأولية في قسم التربية الفنية.
د. لجنة المعارض الفنية في قسم التربية الفنية.
هـ. لجنة القبول في قسم التربية الفنية.
و. لجنة القبول في معاهد الفنون الجميلة / بغداد / وزارة التربية
ز . اللجنة الامتحانية للدراسات العليا في قسم التربية الفنية.

١٨.الاستشارات العلمية:

- أ. طلبة الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) . فيما يخص بحوثهم ودراساتهم من حيث الجانب العلمي والمنهجي .
- ب. تدريس طلبة الماجستير / قسم التربية الفنية – مادة طرائق تدريس الفنون
- ج. عضو الحلقات النقاشية في قسم التربية الفنية – لطلبة الدكتوراه
- د. مناقشة رسائل واطاريح طلبة الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) (٥٣ ثلاث وخمسون مناقشة علمية لحد الان ٠٠٠٠٠)
- هـ. تقويم وخبرة البحوث للمجلات العلمية المحكمة في الكليات ومؤسسات التعليم العالي (٢٢ تقويم علمي و ٣١ خبرة علمية)
- و. تقويم وخبرة رسائل واطاريح طلبة الدراسات العليا في كليات الفنون الجميلة في جامعات العراق
- ز. محاضرات وبحوث لدار ثقافة الأطفال في وزارة الثقافة – بغداد .

١٩. اللغات ودرجة إجادتها:

- أ. اللغة العربية : ممتاز قراءة وكتابة ومحادثة .
- ب. اللغة الإنكليزية : جيد قراءة وكتابة .

٢٠. استخدام الحاسوب الالكتروني:

يجيد استخدام برامج الحاسوب والبرامج المكتبية .

٢١. المواد التي قام بتدريسها:

أولا :الدراسات الأولية(البكالوريوس):

- أ. الخط العربي والزخرفة .
- ب. مناهج واصول البحث العلمي
- ت. تاريخ الفن الحديث
- ث. مادة المنظور / معهد الفنون الجميلة

ثانيا : الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه)

- أ. مقرر طرائق تدريس حديثة / لمرحلة الماجستير / قسم التربية الفنية
- ب. الحلقة النقاشية لمرحلة الدكتوراه / قسم التربية الفنية

٢٢. عضوية الجمعيات والنقابات:

- أ. عضو نقابة الفنانين العراقيين/المركز العام منذ عام (١٩٩٧).
- ب. عضو جمعية التشكيليين العراقيين منذ عام (١٩٩٧).
- ج. عضو نقابة المعلمين العراقيين منذ عام (١٩٩٤).
- د. عضو جمعية الخطاطين العراقيين منذ عام (١٩٩٣)