

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة بغداد

كلية الفنون الجميلة

قسم التصميم

م / شهادة خبرة

الاسم: د. شيماء عبدالجبار العبيدي

الوظيفة: أستاذ / كلية الفنون الجميلة

التخصص العام: التصميم

التخصص الدقيق: التصميم الصناعي

### السيرة الدراسية :

- حصلت على شهادة الدكتوراه في فلسفة التصميم الصناعي عن البحث الموسوم (ايجاد معالجات تصميميه للمنتج اللدائني لشركة الصناعات الالكترونيه في العراق) / جامعة بغداد كلية الفنون الجميله قسم التصميم / ١٩٩٨
- حاصلة على شهادة الماجستير في التصميم الصناعي عن البحث الموسوم (تقييم تصاميم برادات الماء المصنعه في العراق) / جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / قسم التصميم / ١٩٨٩
- حاصلة على شهادة البكالوريوس في التصميم الصناعي / جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / قسم التصميم / ١٩٨٢

## السيرة الوظيفية :

- مدربة فنون / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / ١٩٨٢
- مدرس مساعد / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / ١٩٨٩
- مقرر فرع التصميم الصناعي / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / ١٩٩٣
- مدرس / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / ١٩٩٣
- مقرر الدراسات العليا / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / ١٩٩٨-٢٠٠٧
- أستاذ مساعد / قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة / ٢٠٠٠
- مقومه لبحوث الترقيات العلمية في قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة
- مقومه لبحوث الترقيات العلمية في معهد الفنون التطبيقية
- مقومه لبحوث براءات الاختراع / الجهاز المركزي للتقييس والسيطره النوعيه
- مقومه للكتب المنهجية في قسم التصميم كلية / الفنون الجميلة
- عضوة لجنة الدراسات العليا في قسم التصميم
- عضوة لجنة الاستلال في قسم التصميم
- عضوة اللجنة العلمية في قسم التصميم
- عضوة اللجنة التحضيرية للمؤتمرات العلمية في قسم التصميم
- عضوة لجنة الترقيات العلمية لكلية الفنون الجميلة
- عضوة لجنة صلاحية التدريس في كلية الفنون الجميلة
- الاشراف على طلبة الماجستير – الدكتوراه لفرعي التصميم الصناعي والتصميم الداخلي  
قسم التصميم
- رئيسة لجان وعضوة في لجان المناقشات لطلبة الماجستير والدكتوراه لطلبة الدراسات العليا  
/ كلية الفنون الجميلة
- درست طلبت المرحلة الاولية المواد التالية :
- ١. تصميم ادوات/ نظري - عملي /المرحلة الثانية تصميم صناعي
- ٢. تاريخ الاختصاص/ المرحلة الثانية / تصميم صناعي
- ٣. تكنولوجيا المواد / نظري / المرحلة الثالثة تصميم صناعي

٤. اخراج المنتج الصناعي / نظري - عملي / المرحلة الثالثة / تصميم صناعي
٥. هندسة الانتاج / نظري / المرحلة الرابعة تصميم صناعي
٦. تقنيات تصميم / نظري - عملي / المرحلة الرابعة / تصميم صناعي
٧. تصميم اثاث / نظري – عملي / المرحلة الثالثة تصميم داخلي
٨. الاشراف على مشاريع تخرج طلبة البكالوريوس للمرحلة الرابعة / التصميم الصناعي

• درست طلبة الدبلوم / تصميم ازياء وخياطه المواد التاليه

١. تصميم قوالب ١ / دبلوم تصميم ازياء وخياطه
٢. تصميم قوالب ٢ / دبلوم تصميم ازياء وخياطه

• درست طلبة الماجستير المواد التاليه :

١. التصميم البيئي / ماجستير تصميم صناعي / ماجستير تصميم داخلي
٢. سمنار / تحليل تصميم / ماجستير تصميم صناعي / ماجستير تصميم داخلي
٣. سمنار / دراسات موجهه / ماجستير تصميم صناعي / ماجستير تصميم داخلي

• درست طلبة الدكتوراه المواد التاليه :

١. الوظيفه والتصميم الصناعي
٢. دراسات مستقبلية في التصميم الصناعي
٣. التحليل والتركيب في التصميم الصناعي
٤. التحليل والتركيب في التصميم الداخلي
٥. مؤثرات في تصميم المنتج الصناعي
٦. مؤثرات في التصميم الداخلي
٧. دراسات بيئيه في التصميم الداخلي
٨. سمنار/ تحليل تصميم / تصميم صناعي – تصميم داخلي
٩. سمنار / دراسات موجهه / تصميم صناعي – تصميم داخلي

## البحوث المنجزة

- ١- طرق ربط وتثبيت الاخشاب الطبيعية في المنتج الصناعي
- ٢- العلاقات الاساسية لتصميم الاداة ووظيفتها
- ٣- علاقة اللون والخامة ببيئة المنتج الصناعي
- ٤- الحقيقة والوهمية في تكوين المنتج الصناعي
- ٥- الزمن والتكنولوجيا في المنتج الصناعي
- ٦- حوار بين التصميم والتعبئة والتغليف
- ٧- الحركة في تصميم المنتج الصناعي بين الفضاء الالي والفضاء الحركي
- ٨- مفهوم الاتصال في تصميم المنتج الصناعي
- ٩- تأليف كتاب البيئة والتصميم الصناعي
- ١٠- نظم المساحة وعلاقتها بفاعلية الأداء الوظيفي (بحث مشترك)
- ١١- الميزات الظاهرة وعلاقات الأقران بين فعل المستخدم و فعل المنتج الصناعي (بحث مشترك)